LOLE, 2º EN ALEMANIA

A Solo 3 Segundos del Ganador Jacques Laffite

• Inform. pág. 24

crònica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS · 5ª EDICION DE LA TARDE
AÑO XVIII — BUENOS AIRES, DOMINGO 10 DE AGOSTO DE 1980 — Nº 5.681 — $ 1.200
RECARGO VIA AEREA $ 50

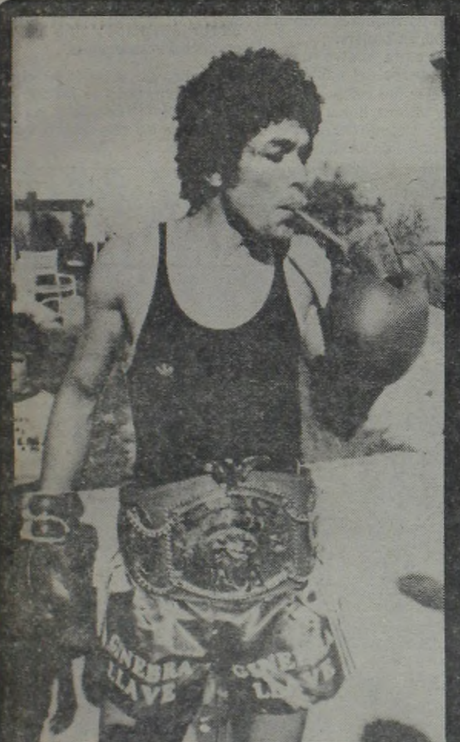


La imagen del patrono del trabajo (en primer plano) es trasladada por primera vez en una carreta tirada por bueyes al estadio de Velez Sarsfield. Miles de fieles elevaron sus ruegos.

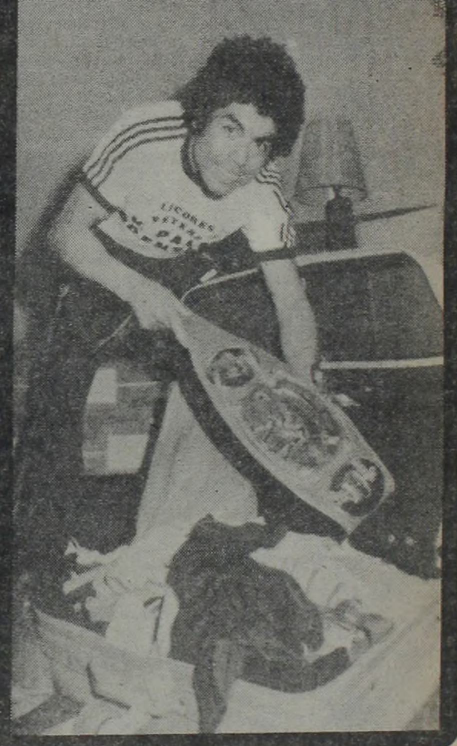
San Cayetano

Fe de Pueblo en el Santo Patrono del Pan y Trabajo

• Inform. págs. 2-3



PALMA: CACAREO UN SUPER GALLO



Sergio Palma saborea un matecito en su primer amanecer de campeón. A la derecha, guarda el cinturón que mañana —15.30 en Ezeiza— regalará a todos los argentinos. (Telefoto exclusiva) (Inf. Páginas 9 a 13)

Graffigna: Se Cambia el Presidente, Pero no el Sistema

• Inform. pág. 3











MILES DE FIELES ROGARON

• Culminó la Celebración de San Cayetano

La aparición de la imagen de San Cayetano sobre una carreta tirada por cuatro bueyes y conducida por dos fieles con ropas de gaucho, signó esta mañana la celebración nacional del quinto centenario del nacimiento de quien fuera canonizado por la Iglesia y consagrado por los trabajadores como "el protector de nuestro pan y nuestras necesidades".

Esa visión surgió a las 9.55 en la intersección de la Avenida Juan B. Justo y Gallardo, en Liniers, donde miles de creyentes y trabajadores se encolumnaron para seguir al Santo en una procesión y en la posterior misa que se celebró, a las 11, en el estadio del club Vélez Sársfield.

Desde las 8 de la mañana fueron concentrándose quienes asistieron a la ceremonia final de la serie de actos que, desde el 29 de julio último, se sucedieron en honor de San Cayetano, con la participación activa de unos 300 mil fieles procedentes de distintos barrios del Gran Buenos Aires y de otros puntos del país.

Con el tránsito ya desviado desde aquella temprana hora, por un denso operativo policial que protegió el encuentro y la posterior movilidad de los fieles, la carreta que condujo la imagen del santo —ataviada con los colores celeste y blanco— fue avanzando en medio de una columna formada por cinco integrantes de la Policía Federal, ataviados con trajes de época, y una guardia de honor de jóvenes de la Acción Católica Argentina.

El cortejo oficial finalizaba con la presencia de doce sacerdotes, que hicieron de bastoneros en los rezos, de los que participaron en la procesión, mientras en todas las calles aledañas al estadio de Vélez Sársfield se oía, por medio de una red de altoparlantes, la música sacra seleccionada para la ceremonia que allí se cumplió.

El trayecto —unos 400 metros— fue cumplido en apenas 23 minutos, llegando la procesión al estadio a las 10.18. Una multitud de seres con hondo recogimiento siguió a la columna principal, ubicándose poco después con comodidad en las amplias instalaciones, para seguir con unción las partes de la misa que celebró el arzobispo de la ciudad de Buenos Aires, cardenal Juan Carlos Aramburu.

Poco antes de iniciarse la misa fue cuando se pudo apreciar en toda su magnitud el recogimiento y el hondo fervor de los creyentes. Pañuelos blancos agitados sin cesar y rostros trémulos enmarcaron la primera salida de la imagen de San Cayetano de su santuario, en la parroquia homónima de Cuzco 150, en Liniers.

Por ello, cada metro de su avance alrededor del campo de juego de Vélez fue celebrado con ovaciones y vítores, hasta que fue ubicada a un costado del altar erigido en el centro de ese ámbito.

Casi inmediatamente, el arzobispo de Buenos Aires dirigió una homilía a los presentes, subrayando "la fuerza extraordinaria de San Cayetano a lo largo de quinientos años, la cual está reflejada con vuestra presencia, para celebrarle, amarle, honrarle".

El cardenal Aramburu dijo a continuación: "La fe que poseía San Cayetano es la fe que nos mantiene ahora, en la lucha contra todos los problemas que dificultan y afectan a nuestra Nación. Acudimos a él, porque conocemos su protección, porque nos da una gran esperanza y porque de él recibimos muchas veces los dones que pedimos".

Luego se refirió a la gran obra que viene realizándose "en pro de la vivienda para los necesitados", a través de los aportes de los fieles que se preocupan por ello en el contexto que rodea a la figura de San Cayetano, e instó a participar de una misa que se celebrará el próximo sábado en el estadio Luna Park, donde niños de la Arquidiócesis de Buenos Aires entregarán sus ahorros para las viviendas de los indigentes.

Después de ello, comulgaron muchísimos fieles, iniciándose en medio de un hondo silencio la misa prevista. La misma, aunque era de esperar, sorprendió por el efecto que brindó en un marco tan especial, con tantas personas participando activamente en ella y por el fervor silencioso que parecía emanar de esa imagen.

Finalizó así, a las 12.20, el acto final celebratorio de los 500 años del nacimiento de quien tan hondo está entre los creyentes y los trabajadores.



La imagen de San Cayetano es transportada, desde la parroquia que lleva su nombre, hasta el estadio del club Vélez Sársfield. Miles de fieles siguieron la trayectoria con gran fervor.



Predominaron las personas de edad madura en la culminación de los actos conmemorativos del aniversario del natalicio de San Cayetano. Unión, fe y amor.



Tribunas pobladas en el estadio de Vélez desde hora muy temprana. Los devotos de San Cayetano elevaron sus plegarias

AL PATRONO DEL TRABAJO



Auténtico pueblo en una demostración de fe. Hombres, mujeres y también niños junto al santo del trabajo.



Tres generaciones se dieron cita esperando en Vélez Sársfield el arribo de la imagen de San Cayetano.



Los niños, continuadores de una profunda fe. La rubia criatura asciende a las tribunas con una espiga de trigo.

'Cambia el Presidente Pero el Proceso Sigue'

Habló Graffigna en el Día de la Fuerza Aérea

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal).— El comandante en Jefe de la Fuerza Aérea, brigadier Omar Graffigna, advirtió aquí al hablar en el acto central del día de esta institución que, "se equivocan los que pretender advertir en el cambio de presidente de la Nación, a cumplirse el próximo mes de marzo, un cambio del sistema". El actual proceso, dijo "se prolongará hasta donde tenga que prolongarse". Asimismo, el alto jefe militar, reiteró el respaldo de la Fuerza a su mando, a la filosofía del actual programa económico.

El brigadier Graffigna defendió además, la política exterior de comercialización y puntualizó que los compromisos contraídos en ese campo "no constituyen alianzas políticas".

También denunció que "estamos padeciendo todavía las consecuencias de la furiosa reacción que desató en las usinas del comunismo internacional, estratégicamente ubicadas en los puntos neurálgicos del llamado mundo libre, la derrota que le infligimos al desalojarlos de esta tierra, cuya dominación estuvieron a punto de coronar".

"Prosiguen —acotó— sus campañas de descrédito, huérfanos de verdades pero desbordantes de rencor. Seguimos siendo atacados a la distancia, desde países que persisten en eludir su responsabilidad en la lucha contra el terrorismo mundial."

"En algunos casos muy particulares —puntualizó—, va cediendo la incompresión y se aflojan un tanto las presiones. Pero no estamos gestionando el indulto de nadie, por delitos que no hemos cometido, ni cometeremos la ingenuidad de bajar la guardia para ganarnos la 'buena voluntad' de nuestros enemigos. Máxime cuando vemos nuestro propio infortunio reproducido ahora en otros pueblos que están siendo destruidos por ataques revolucionarios disfrazados de 'demandas democráticas'".

"No nos intimidan las acusaciones falsas ni nos acobardan las condenas injustas, porque el mundo puede apreciar la rectitud y el acierto de nuestra conducta observando los resultados que hemos obtenido".

El titular de la Fuerza Aérea formuló también reflexiones acerca del relevo del presidente Jorge Videla por un oficial superior de las Fuerzas Armadas en situación de retiro y de los comentarios que esa instancia ha generado.

Recordó seguidamente que el mecanismo de cambio del titular del Poder Ejecutivo Nacional fue previsto por el "sistema institucional que las Fuerzas Armadas establecieron al hacerse cargo del gobierno, el 24 de marzo de 1976".

"Se equivocan entonces —dijo más adelante—, los que pretenden advertir en el cambio de presidente un cambio del sistema, porque en realidad es precisamente lo contrario. Para decirlo brevemente: habría cambio si no hubiera cambios, pues ello significaría la ruptura del carácter impersonal que constituye uno de los grandes méritos de este proceso, en cuanto garantiza su propósito de desterrar las tentaciones que despierta el ejercicio del poder, por obra de las cuales se malogran las mejores intenciones de los gobernantes y se defraudan los más nobles anhelos de los pueblos".

El brigadier Graffigna también reafirmó la adhesión de las Fuerzas Armadas al sistema representativo, republicano y Federal de gobieno, cuyas esencias fueron desvirtuadas —dijo— por el culto a sus procedimientos formales, reducidos a la idolatría del número como supremo criterio de verdad y convertidas en puntal del despotismo mediante la práctica sistemática de la adulación de las masas".

"La democracia a que aspiramos es una democracia moderna, eficiente, sólida y estable —añadió— que deberá estar dotada de todos los elementos que le son propios, incluyendo, naturalmente, el derecho a votar y los partidos políticos, pero también de las garantías necesarias para que no se generen en su seno los gérmenes de la autodestrucción".

En parte de su alocución, Graffigna puntualizó que "las negociaciones en torno del diferendo austral prosiguen normalmente, con el inestimable auxilio del Augusto Mediador".

En el plano económico, enumeró finalmente los objetivos fijados por las Fuerzas Armadas, recordando que son: "estímulo a la productividad, motivación del aparato productivo, control y disminución del déficit presupuestario, aliento a las inversiones, revertir la política estatizante, lograr eficiencia en los servicios públicos y empresas del Estado, política agropecuaria realista, reactivación de las obras públicas de acuerdo con las posibilidades, instrumentar un adecuado régimen de comercialización, fuerte impulso a las exportaciones tradicionales, sin condicionamientos, progresiva desaceleración de la inflación compatible con el mantenimiento de la actividad económica, reordenamiento impositivo".

ES MUY DIFICIL LA SITUACION DE 700 OBREROS METALURGICOS

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal).— En Casilda, a unos 60 kilómetros de esta ciudad, es gravísima la situación de unos 700 obreros metalúrgicos, afectados por medidas tales como cesantías, suspensiones y reducciones de jornadas laborales, dispuestas por varias industrias que sobrellevan, a su vez, una difícil situación económica y financiera.

El conflicto más importante está centrado en la fábrica de balanzas "Latorre", donde sus 160 obreros mantienen un paro de brazos caídos por la cesación de pago de sueldos y reajustes. Allí, sin embargo, la situación sería mejorada para el comienzo de la semana laboral, ante la promesa por parte de la empresa de abonar lo adeudado a medida que la venta de la comercialización posibilite el ingreso de dinero.

La empresa mencionada, según trascendió, pasa por un período recesivo en cuanto a ventas, habiéndose convocado ya a reunión de acreedores para el próximo 17 de setiembre: una fecha que será clave para el futuro de los trabajadores.

Otro problema grande es visible en la fábrica de implementos agrícolas "Gherardi", donde fueron reducidas a 32 las horas semanales de actividad. En ella un directivo de la empresa manifestó que "la aguda recesión y la grave situación financiera redujeron la actividad en un 70 por ciento, con respecto a épocas favorables para la venta de nuestros productos. La suspensión del personal —agregó— no está prevista en el sector de máquinas agrícolas, y si ello ocurriera sería porque estamos al borde de la quiebra".

Carolina se Separó de Junot



ERAN OTROS TIEMPOS. La princesita recién se había casado con Philippe Junot y ambos parecían los dueños del mundo. (F. UPI).

• Los 23 Años de la Princesa Pudieron más que los 40 de Philippe; Información Oficial

MONACO, 10 (AFP).— La princesa **Carolina de Mónaco y Philippe Junot**, que se habían casado el 28 de junio de 1978 en el principado de Mónaco, están desde esta semana separados oficialmente, indicó hoy un portavoz de la familia principesca.

Por otra parte, varios periódicos de Ankara publicaron hoy una declaración de Junot, que llegó ayer viernes a la capital turca en compañía de una joven costarricense: "Todo terminó entre Carolina y yo, los dos somos libres de actuar como lo deseamos".

Los observadores señalaron que Carolina fue vista sola ayer viernes en la mesa de la familia de Mónaco, en el sporting, en ocasión de una reunión de gala de la Cruz Roja monegasca.

Interrogada por la AFP, la directora de la oficina de prensa de Mónaco, Nadia Lacoste, confirmó esta separación de hecho pero precisó que no se había iniciado ningún trámite de divorcio, por el momento al menos, subrayó.

Esta decisión se produce luego de un período de dos meses durante el cual Philippe Junot —actualmente en viaje a Ankara— no fue visto en el principado, pues su última visita a Mónaco se remonta al mes de mayo en ocasión del torneo abierto de tenis.

En sus declaraciones a la prensa turca, Junot precisó que la joven costarricense que lo acompaña, **Facio Gianini**, era su secretaria y no tenía ningún lazo íntimo con él.

El esposo de la princesa Carolina partirá pronto de Ankara con destino a Ismir, donde un amigo lo hospedará algunas semanas.

El casamiento de Carolina y Philippe Junot, que no se efectuó con las mismas festividades suntuosas de los padres de la princesa, 22 años atrás, fue un acontecimiento seguido con emoción por la población monegasca.

Las ceremonias de casamiento tuvieron un marcado carácter privado y familiar y sin embargo, antes del oficio religioso que se efectuó en la Capilla Palatina en el interior del Palacio de los Príncipes, un baile reunió a unos 800 invitados, incluyendo a varias familias reales europeas.

Después de su unión, los esposos efectuaron un viaje por la Polinesia francesa y por Grecia, donde fueron huéspedes del armador griego Stavros Niarchos en la isla de Spetsopoula, en el golfo de Argólida.

Los observadores señalaron que Carolina no sucederá a su padre el príncipe Rainiero en el trono de los Grimaldi, pues el heredero es su hermano, el príncipe Alberto.

N. de R.: El casamiento de la bella pero inconsecuente Carolina con el mundano y maduro Junot fue una frustración desde el principio. Según las malas lenguas del jet-set internacional, que para estas cosas suelen no tener pelos, Grace de Mónaco ambicionaba otro marido para su hija, y sus miradas estaban puestas en el príncipe Carlos de Inglaterra. Sus sueños quedaron destruidos el 28 de junio de 1978, como se desvanecen hoy los que forjaron entonces la princesa de 21 años y el plebeyo de 38.

Pero no solamente Grace se oponía a la boda. Rainiero, que olvidaba, como su consorte, su propia condición de príncipe seducido por una estrella de Hollywood sin títulos de nobleza, no quería admitir que Carolina cometiera la locura de casarse con un hombre salido de la plebe, sin otros títulos que los de la fábrica de Westinhouse en Francia, muy válidos en la bolsa pero no para pasearse por un palacio real como Pedro por su casa.

Los novios se salieron, sin embargo, con la suya, aunque Junot tuvo que soportar, durante la fiesta de casamiento, el desprecio no muy disimulado de los nobles invitados a la ceremonia privada. En la otra, la ceremonia pública, las cosas cambiaron bastante, ya que Grace tuvo presentes a sus grandes amigos de Hollywood. Pero, claro está, habían transcurrido ya muchos años, y el palacio de Mónaco se llenó de ilustres vejestorios: Cary Grant, David Niven, Frank Sinatra, entre otros.

Ni qué decir que en la fiesta se gastaron unas cuantas de las fortunas perdidas por apostadores multimillonarios en el casino de Montecarlo y que la pareja se encargó de gastar algunas más durante su luna de miel. El que tiene plata, sobre todo si ha salido de manos poco prudentes, hace lo que quiere sin que le importe que en la India, en Irán o en otros lugares del mundo haya gente muerta de hambre. Carolina y Junot disfrutaron unos días de felicidad en Haití, la misma isla donde Gauguin trabajó duro con los pinceles para ganarse la inmortalidad y siguieron la jarana en Grecia, sin acordarse de Sócrates ni Platón, ni de otro Aristóteles que no fuera el de apellido Onassis, mucho más afín con su filosofía de la vida.



FIGURITA. Hermosa y felina en una brevísima "mini-tanga".

En Morón: Fiesta del Dibujo

Prestigiosos dibujantes, entre ellos los más talentosos humoristas, expondrán algunas de sus obras en la denominada "Fiesta del Dibujo de Morón", muestra organizada por el "Grupo 9° Arte" y auspiciada por la Dirección de Cultura del mencionado municipio. La exposición se desarrollará durante varios días —en los últimos del presente mes— y en la misma expondrán, entre otros, Cascioli, Cilencio, Altuna, Caloi, Fontanarrosa, Sabat, Quino, Landrú, Crist y Práttico.

La novedad fue anunciada en conferencia de prensa por el secretario de gobierno de la municipalidad de Morón, doctor Roberto Héctor Bosca; el director de Cultura, David Krakobsky; el director de Relaciones Públicas, doctor Jorge A. Dabove, representantes de la entidad organizadora.

También informaron en la reunión que el día de la inauguración entregarán al público asistente cuadernillos en blanco, en los que cada artista, dibujará alguno de sus "personajes", firmándolos.

El secretario de Gobierno, doctor Roberto Bosca, realiza el anuncio de la "Fiesta del dibujo" de la municipalidad de Morón.



Crónica Del Gran Buenos Aires

TRES DE FEBRERO

El plazo del vencimiento de la regularización de las construcciones clandestinas fue prorrogado hasta el 30 de setiembre.

A este beneficio podrán acogerse todos los propietarios de construcciones clandestinas de cualquier clase, incluidas las viviendas y locales de comercio ubicados en el distrito Rol, con expresa exclusión de las localizadas en zonas de recuperación denominadas U-F 12R C.2. de reserva y las edificaciones industriales y depósitos localizados en zonas no aptas para tal uso de acuerdo con la modificación del artículo 2° de la Ordenanza 1293/80.

Para mayores informes los interesados deberán dirigirse a la Secretaría de Obras y Servicios Públicos, Hornos y Alberdi, Caseros, de 8 a 13, en días hábiles.

BERAZATEGUI

La Municipalidad, en el marco de una intensa campaña contra los agentes contaminantes del ambiente, en especial vehículos de transporte de pasajeros, continúa aplicando sanciones por intermedio del Juzgado Municipal de Faltas, a empresas de microómnibus por la emisión de negro de humo por el caño de escape de las unidades.

Por el mismo motivo fueron sancionados, además, gran número de conductores particulares, automóviles y camiones, y se ha intimado a los infractores a una inmediata reparación de las unidades, comunicando a la dependencia respectiva el estado de los mismos.

ESTEBAN ECHEVERRIA

El Delegado Municipal de Tristán Suárez, Víctor Dorosz, se reunió con representantes de entidades fomentistas a los que explicó el espíritu y los alcances de los convenios de coparticipación que instrumenta la municipalidad.

FLORENCIO VARELA

La Municipalidad adjudicó la licitación correspondiente a la refacción del Hospital Municipal Doctor Nicolás Bocuzzi, cuyo monto es de 76.740.287 pesos.

Asimismo, adjudicó el concurso de precios convocado para la adquisición de un camión perrera, cuyo monto es de 78.840.000 pesos.

También se aprobó la subasta pública de elementos en desuso por un importe de 56.550.000 pesos, realizada en el Banco Municipal de La Plata.

LANUS

La Dirección de Industria y el Departamento de Fiscalización de la Municipalidad brindarán a los industriales interesados, el asesoramiento necesario para que los establecimientos fabriles que eliminen efluentes puedan adecuarse a las reglamentaciones vigentes antes del 31 de diciembre próximo.

A fin de cumplimentar ese objetivo, en pocos días más los centros y asociaciones que nuclean a los empresarios del ramo suministrarán la información sobre la manera de como se canalizará el asesoramiento mencionado.

AVELLANEDA

La construcción de desagües en la ciudad cabecera de este Partido ha sido encarada en varios frentes de trabajo, para solucionar uno de los problemas más serios que se presentan.

La falta de obras de esta naturaleza agrava la situación originada por el estancamiento de agua en zonas deprimidas, con cotas muy bajas, que por esa circunstancia no tienen drenaje.

En el "Plan A", realizado por la municipalidad, se incluye la construcción de desagües en las localidades de Villa Modelo, Villa Dorado, Villa Echenagucía, Roberto Blanco y Dock Sud, en base a un presupuesto oficial de 588.140.000 pesos.

Se encuentran además en su etapa final los trabajos del "Plan B" que contempla la realización de desagües en varias zonas del Partido, por un monto de 938.703.744 pesos, en tanto se evalúan las necesidades más apremiantes de otros sectores para encararlos dentro de un orden equitativo de prioridades.

En cuanto al "Conducto Rectangular Ecuador", de la localidad de Piñeyro, su finalización está prevista para fecha próxima, y su realización se efectúa en coparticipación con la Dirección de Hidráulica bonaerense, a un costo de 950.000.000 de pesos.

GENERAL SAN MARTIN

La municipalidad suspendió a profesionales debido a "irregularidades en la tramitación de expedientes de obra y su correspondiente diligenciamiento", según informó el Departamento Ejecutivo.

Se indicó que en todos los casos se ha solicitado la intervención del Consejo Profesional de la Ingeniería de la Provincia de Buenos Aires, organismo que ha corroborado las actuaciones y las pertinentes infracciones.

Fueron suspendidos el maestro mayor de obras José Oscar Guerra, por 14 meses; el técnico constructor Ermelindo Pérez, por 18 meses y el arquitecto Héctor Nardelli por un año.

620 nuevas viviendas por día.

(Sólo por planes oficiales)

Más viviendas por planes oficiales.

En este último año, 1980, la creación de nuevas viviendas habrá alcanzado un ritmo promedio de 620 unidades diarias. Es decir, que cada día se resuelve el problema de 620 familias.

Las construcciones correspondientes a los Planes del FONAVI -Fondo Nacional de la Vivienda-, las de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y las realizadas a través del Banco Hipotecario Nacional, desde 1976 hasta la fecha, alcanzan a 192.113 unidades habitacionales. Se completarán antes de fin de año 213.867 más, lo que hace un total de 405.980 viviendas en poco más de cuatro años.

En el año 1980 específicamente, se acrecienta en forma notable la construcción, ya que las viviendas -construidas y por terminar antes de fin de año por FONAVI, BHN y MCBA - ascienden a 226.459, cifra que llega al promedio (620) diario antes mencionado.

Más viviendas por acción privada.

La derogación de la Ley de Alquileres en 1977, que privaba de un efectivo ejercicio del derecho de propiedad,estableció un justo equilibrio entre propietarios e inquilinos. Esto significó, por un lado, la liberación de gran cantidad de casas y departamentos que habían sido retirados de la oferta en el mercado de alquileres. Y por otro, un estímulo excepcional para la construcción -contenida durante varias décadas- de nuevas unidades para alquilar.

Más fuentes de trabajo.

El crecimiento de la construcción oficial y privada, desde 1976 hasta la fecha, acrecentó las fuentes de trabajo de esta industria y de todas las actividades relacionadas con ella.

No obstante, aún no se ha llegado a la meta deseada: satisfacer las necesidades de todo el país. Pero, podemos decir, que la vivienda camina.

Sí, Argentina camina!

¿QUE PASO CON BANCOS?

Balbín: 'Nadie Explica el Descalabro que Advertimos'

PARANA, 10 (De nuestro corresponsal).— En una conferencia que brindó aquí, en el Instituto de Estudios Argentinos, el dirigente radical Ricardo Balbín declaró que "hace dos años, cuando advertimos públicamente cuál iba a ser el destino del sistema monetario nacional y el fin de las entidades de crédito, nos dijeron que no sabíamos nada de economía; ahora, los que se indignaron por nuestra advertencia no tienen con qué explicar lo que pasó con el Banco de Intercambio Regional, el de Los Andes y otras entidades, que utilizaron el ahorro del pueblo para hacer todo descalabro económico imaginable".

"En una época normal —agregó—, frente al cuadro que dio la intervención de los bancos, la revelación absurda de las financieras que se habían aprovechado de la ceguera de los que sí sabían de economía, hubiera provocado la caída de un gobierno o, por lo menos, la renuncia de un ministro. Lo dije públicamente y lo repito —subrayó Balbín—: si el acontecimiento financiero se hubiera presentado con un presidente civil, los cuarteles se hubieran movido para sacarlo; no como ahora en que los responsables se quedan sin problemas, diciendo que nosotros somos malas personas".

Ante preguntas periodísticas acerca de "una posible continuidad del equipo económico de Martínez de Hoz en el próximo período presidencial, el titular del radicalismo respondió: "Creo que el propio secretario de Hacienda (Juan Alemann) anunció que era incorrecto no dejar que Martínez de Hoz designara a su sucesor. Parece que para algunos —ironizó— el Ministerio de Economía es una monarquía hereditaria".

"Yo creo que el nuevo presidente tendrá el derecho de formar su propio gabinete —dijo por último—, más allá de este proceso económico que no puede ocultar la queja nacional, que es uniforme".

● MENOS INCIERTO

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal).— El ex senador nacional y presidente del comité de la provincia de Córdoba de la Unión Cívica Radical (UCR), Eduardo César Angeloz, sostuvo aquí que "la República comenzaría a vivir horas más serenas y menos inciertas si el gobierno militar no vacilará en dictar el Estatuto de los Partidos Políticos y en poner término a la prohibición de las actividades partidarias".

Angeloz opinó que también contribuiría a ese objetivo que el gobierno "anunciara a qué altura del proceso se producirá su culminación y se efectuará la consulta electoral".

Saliendo al paso de ciertas opiniones sobre esto último indicó que dicha convocatoria deberá concretarse "mediante el ejercicio del voto universal, secreto y obligatorio, que es un instrumento insustituible".

La disertación pronunciada la antevíspera por el dirigente radical cordobés versó sobre "la inmutabilidad de los principios esenciales de la Constitución Nacional" y sobre "los plazos y objetivos del actual gobierno".

Rechazó Angeloz cualquier intento de reforma de la Constitución Nacional, ya que esta misma establece los mecanismos para ello y citando al constitucionalista Rafael Bielsa afirmó que "son los pueblos los verdaderos creadores de sus cartas fundamentales".

Aclaró Lorenzo Miguel que por Ahora no Verá al Papa

Se concretó ayer la prevista partida del gremialista metalúrgico Lorenzo Miguel con destino a Europa.

Miguel fue despedido en el aeropuerto de Ezeiza por familiares y dirigentes gremiales. Entre los últimos, se encontraban los ex diputados Carlos Gallo y Rodolfo Ponce, los ex intendentes Herminio Iglesias y Manuel Quintimil y los sindicalistas Alfonso Millán, Aníbal Martínez, Juan José Minichilo, Horacio Alonso, Hugo Curto y Martín Onetto, entre otros.

Miguel se excusó de formular declaraciones y entregó la siguiente declaración: **"Ante distintas versiones periodísticas suscitadas en torno de este viaje a Europa cumplo en declarar públicamente que mi único propósito es responder a las diversas invitaciones que distintas organizaciones y dirigentes sindicales de ese continente me han formulado así como también saludar y agradecer a quienes, en actitud solidaria, llegaron a nuestro país y no pudieron visitarme durante mi detención.**

"Respecto de mi viaje a la Santa Sede, dejo aclarado que el mismo podrá efectuarse recién a mediados del mes de setiembre, pero lo anunciaré oportunamente cuando obre en mi poder la respuesta a la solicitud, que en su momento, efectué para entrevistar al Santo Padre".

Declaraciones del Canciller de Bolivia, Tras Corta Estada

Al llegar a nuestro país, en tránsito hacia el Uruguay, el canciller de Bolivia, general de división Javier Cerruto Calderón, estimó que en la reunión de cancilleres latinoamericanos que se realizará en Montevideo no habrá confrontaciones.

Al referirse a los objetivos que pretende alcanzar su país en la reunión del próximo martes, donde diversos cancilleres latinoamericanos suscribirán el acta de constitución de la nueva Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI), dijo escuetamente que ellos "son consecuentes con toda la inquietud general de los que integran la ALALC, que se transformará ahora.

El canciller boliviano dialogó con los periodistas en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza, —donde llegó a las 14.30 de ayer— sobre la situación actual en su país y remarcó el hecho de que "toda la prensa, toda la opinión pública mundial ha estado viviendo de noticias completamente desfiguradas".

NUEVAS DENUNCIAS POR AMENAZAS A DOS PERIODISTAS DE UN MATUTINO

Directivos del "Buenos Aires Herald", tanto su gerente editorial Ronald Hansen como el jefe de redacción, Dan Newland, han denunciado el haber sido víctimas de amenazas, mediante llamadas anónimas al diario, por una persona que indicó pertenecer a la organización subversiva montoneros.

En la víspera se conocieron detalles de estos nuevos hechos que se suman a los anteriores, que son del dominio público, y que en su momento, determinaron la decisión del entonces director, Roberto Cox, de dejar nuestro país, ante las amenazas de muerte contra él y su familia.

Recientemente, y como resultado de un confuso episodio desarrollado en el domicilio del actual director, James Nellson, que posteriormente quedara debidamente aclarado por medio de un comunicado de la Jefatura de la Policía Federal, las autoridades dispusieron expresas medidas preventivas tanto en el domicilio del diario como en el del citado actual director. Esta decisión fue motivo del correspondiente reconocimiento por parte de los afectados.

Ahora la situación "se extiende" creando la incertidumbre y la preocupación a los periodistas que comparten por sus funciones jerárquicas la conducción del mencionado diario.

● UNA VOZ FEMENINA

Según el relato de los amenazados, una voz femenina, que en principio habló en idioma inglés, pidió la presencia telefónica del jefe de redacción Newland, y al iniciar éste la conversación, en perfecto castellano, le dijo: "Si usted no se aleja de su puesto en el diario tomaremos represalias. ¿Entendió bien lo que le dije?". El llamado se produjo alrededor de las 21 de anoche y poco después, en la seccional 22ª de la Policía Federal, quedaba asentada la correspondiente denuncia. Esta última amenaza debe sumarse a la que, días atrás, recibiera, por el mismo medio y con idéntica modalidad, el gerente editorial Hansen. Todos estos hechos han sido debidamente documentados ante las autoridades policiales.

EDUCACIÓN SEXUAL

MINISTRO SOLARI: "EN ESTUDIO" "TODO SE ENCUENTRA MUY BIEN"

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro corresponsal).— "El aspecto educativo en la provincia de Buenos Aires se encuentra muy bien. Estamos cumpliendo con todos los objetivos que nos hemos fijado en su momento, en el año 1976, y con todas las políticas y todas las estadísticas adecuadas hasta este momento".

Estos conceptos fueron vertidos aquí por el ministro de Educación de la Provincia de Buenos Aires, general de brigada (RE) Ovidio Solari, para el diario "El Atlántico". El funcionario se encuentra en esta ciudad supervisando los tramos finales de la organización de la XXVIII Asamblea Mundial de la Educación, que dará comienzo pasado mañana con la asistencia del Presidente de la Nación.

● MENOR DESERCION

Refiriéndose al tema de la deserción escolar el general Solari expresó que "ha disminuido considerablemente, según las estadísticas: de un 35% que había en 1976, se ha pasado a un 28%. Sin embargo, algunos estudios que estamos realizando nos demuestran que probablemente esta estadística sea excesiva, es decir, que la deserción es menor todavía".

Agregó que "lo que ocurre es que a muchos alumnos los estamos dando como desertores cuando en realidad no lo son, porque lo único que están haciendo es cambiarse de escuela. Al cambiarse de una escuela a otra, aparece como desertor en esa escuela y entonces aumenta el porcentaje de deserción, pero en el otro lado más del 100% de asistencia no puede haber".

Al preguntársele si se implantará la educación sexual en las escuelas, el general Solari dijo que "en estos momentos estamos realizando distintos estudios, creando un equipo multidisciplinario, de manera tal de tomar verdadero contacto con los padres para después resolver bien sobre esto, sobre cómo vamos a implementar una educación sexual que tiene que ser evidentemente conjunta entre la escuela y el hogar".

Agregó el ministro que "no podemos olvidarnos de que los padres son los agentes naturales de la educación, de manera que esto no puede hacerse solamente por la escuela, sino que tiene que hacerse en contacto estrecho y permanente con los padres".

● PERSONAL

Significó el general Solari que "con respecto al personal idóneo en la materia, ya tenemos instalada la dirección de sicología y asistencia social, que es con la que vamos a trabajar al respecto".

Relacionado con la inauguración, el próximo lunes, de la asamblea Mundial de Educación, el ministro de Educación opinó que "pensamos tener mucho éxito. Hasta el momento tenemos confirmada la asistencia de 140 representantes extranjeros, con lo cual probablemente la cantidad total de asistentes superará las 300 personas, porque también, evidentemente, vienen muchos de nuestro país de distintas provincias, en el orden nacional y, por supuesto, en el orden provincial".

ECLIPSE: ATARDECER VIENE ADELANTADO

Según dicen los que saben, hoy "el atardecer va a llegar mucho antes que otros días" a causa del eclipse de Sol que se apreciará tanto en México como en la Patagonia, pero sin los efectos espectaculares que se prevén tanto en el norte del país —Formosa, Misiones, Salta y Jujuy— como en la parte de Bolivia que limita con el Brasil y Perú.

En Buenos Aires será perceptible, pero tenuemente, en el lapso que va desde más o menos las 16 hasta las 19; en el norte, en cambio, se podrá ver cómo brotan las estrellas, cómo se siente una menor temperatura ambiente, se advertirá un raro silencio

CINCO MUERTOS EN ACCIDENTES

Cinco muertos y otros tantos heridos, arrojan los accidentes de tránsito registrados en las últimas 24 horas. Uno de ellos tuvo lugar cuando un tren embistió a un peatón, cerca de la estación de Ciudadela, mientras que los restantes ocurrieron en el interior.

● VER PARA CREER

Si no se concurre al lugar del accidente, avenida Mitre y Maipú, a la salida del puente Pueyrredón, en Avellaneda o se observa la foto, no se puede uno imaginar cómo quedó aprisionado, entre dos columnas, un automóvil. Además de desconocerse los motivos de que "lo llevaron" a esa situación, se ignora también la suerte corrida por su conductor y ocupantes.

● CHOQUE FRONTAL

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal).— Dos jóvenes fallecieron y otros dos sufrieron graves heridas como resultado de un choque frontal entre dos automóviles, a 165 kilómetros de esta ciudad. Los dos ocupantes de uno de ellos, Fernando Daniel Diodato, soltero, 19 años y su acompañante, Jorge Alejandro Romagnoli de 22, también soltero y ambos argentinos, murieron en el acto.

● VUELCO FATAL

BAHIA BLANCA, 10 (De nuestro corresponsal).— Al volcar un automóvil, en el kilómetro 5 del camino a La Carrindanga a 10 kilómetros de esta ciudad, encontró la muerte Miriam Mazuchelli, argentina de 20 años, que viajaba como acompañante junto con otros dos pasajeros.

● UN CAMION CONTRA UNA "BOLITA"

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal).— Como resultado de haberse embestido de frente un camión y un pequeño automóvil, murió el conductor de este último, Raúl Nieves o Nievas. El accidente ocurrió en jurisdicción de La Matanza, y resultó con graves heridas su acompañante, Juan Romero.

● UN MUERTO EN LA VIA

Un tren del Ferrocarril Sarmiento, arrolló y dio muerte, a José Vicente en las inmediaciones de Ciudadela. Intentaba cruzar el paso a nivel de Rivadavia y la General Paz.



***ESPECTACULAR.** En las últimas horas de anoche se produjo un espectacular accidente entre dos vehículos en el Puente Pueyrredón, afortunadamente sin víctimas.*

INCENDIO: UN MUERTO

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal).— Por causas que tratan de establecerse, un hombre murió carbonizado en el interior de su vivienda al prenderse imprevistamente fuego la misma. El hecho, sucedido en horas de la mañana de la víspera, se habría suscitado por la acción de un calentador que al caer tomó prontamente contacto con otros elementos de fácil combustión.

Según las autoridades que tomaron intervención en el hecho, la víctima fue identificada como Licitación Espinoza, único morador de la precaria vivienda ubicada en la esquina de las calles Aconcagua y Epecuén.

De acuerdo con las declaraciones de los vecinos del infortunado Licitación Espinoza, de 51 años, el cuerpo del mismo fue totalmente calcinado por las voraces llamas.

Juzgan al Policía que Ultimó a su Comisario

CORDOBA, 10 (De nuestro corresponsal).— Mañana, en los Tribunales de esta ciudad, se iniciará el juicio a un ex funcionario policial que casi un año atrás hirió a balazos a un comisario, falleciendo éste dos días después.

Se trata del caso de Raúl Oscar del Prado quien, el 14 de setiembre de 1979, a causa de una sanción que le impusiera el entonces titular del Comando Radioeléctrico, comisario principal Eduardo Zenón Mallet, le aplicó cuatro balazos a éste, después de abandonar su puesto de centinela en la entrada del organismo —Barrio Alberdi de Córdoba— y presentarse con una metralleta en mano.

Del Prado está acusado de homicidio calificado, según el artículo 80, inciso 2º primer supuesto del Código Penal de esta provincia delito que se castiga con muerte o reclusión perpetua por tiempo indeterminado— y su caso, de acuerdo con el auto de procesamiento dictado por el juez Iracci, será tratado en la Cámara Segunda del Crimen.

El encuadramiento, se informó en ámbito tribunalicio, se hizo teniendo en cuenta los antecedentes del caso, que también contemplan el evidente cuadro de alteración nerviosa presentado por Del Prado al cometer el hecho y ser detenido.

De la ráfaga de balazos que el acusado envió hacia su superior, fueron cuatro los proyectiles que alcanzaron al comisario principal Mallet, causándole heridas gravísimas.

Discute y Mata a su Padre con un Hierro

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal).— Culminó con un drama mortal la tensión que desde tiempo atrás había "roto" la relación entre un padre y su hijo. Este último, Angel Mario Haedo, argentino, de 20 años, se presentó ante las autoridades policiales de Monte Grande, en el partido de Esteban Echeverría, y denunció haber dado muerte a su progenitor, Agapito Angel Haedo, de 47 años.

Constituida la comisión policial en el domicilio ubicado entre las calles 11 y 12, de dicha localidad, halló el cadáver.

La versión suministrada por el parricida a la policía, según trascendió, da cuenta de que como consecuencia del continuo estado de alcoholización, la vida de relación con su padre se tornó prácticamente imposible.

Pero la situación, lejos de mejorar, se agravó, a tal extremo que ya no transcurría un día sin que, por culpa de la bebida, se viera obligado a tener que enfrentarlo. Agregó que también los vecinos tenían conocimiento de esa situación, pues las discusiones trascendían desde el interior de la vivienda. Al referirse al día del homicidio, reconoció haber perdido el control ante la exasperación que le causó el proceder del autor de sus días. Luego agregó, que no recuerda bien lo ocurrido y que solo tiene conciencia de que, fuera del dominio de sus reacciones, en un momento determinado se apoderó de un hierro que encontró

DROGAS EN LA PLATA

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal).— Efectivos de la División Toxicomanía detuvieron a dos adictos a las drogas, vinculados estrechamente con traficantes. El informe policial respectivo que así lo señala, da cuenta de que se trata de Rolando Vera, argentino, de 20 años, y de Adalberto Claudio Policastro, de la misma nacionalidad, y de 26 años. Los nombrados fueron detenidos en circunstancias en que despertaron las sospechas de la policía, en razón de su estado. Se comprobó entonces que estaban bajos los efectos de alucinógenos.

Allí y una vez recuperados, después de negar el origen de sus respectivas indisposiciones, reconocieron ser adictos a las drogas y que las mismas les eran proporcionadas por una persona, cuya identidad no conocían, pero que respondía al alias "El Mono".

HORROROSO: FAMILIA CARBONIZADA

Una vivienda quedó totalmente destruida y tres de sus ocupantes perecieron carbonizados como consecuencia de un incendio provocado esta madrugada por una estufa a querosén, en de la vecina localidad de Villa Fiorito.

Los muertos son Félix Epifanio Domínguez, argentino, de 40 años; su esposa Juana Maidana, argentina, de 45; y un pequeño hijo de ambos, Ramón Epifanio Domínguez, de apenas 40 días.

En cambio pudieron huir a tiempo dos hijas de un matrimonio anterior de Domínguez, de 20 y 15 años, respectivamente.

A las 6, los vecinos dieron informe del hecho a la dotación de Bomberos Voluntarios de Lomas de Zamora, la que tomó intervención para reducir el siniestro.

Los bomberos informaron que las autobombas enviadas, una a cargo del oficial Daniel Vicente, y la restante, del oficial Raúl Alonso, se demoraron mucho en llegar a destino por cuanto se trata de una zona de villas de emergencia en la que las calles no están asfaltadas y ni siquiera empedradas, y por lo tanto hay grandes pozos y barriales que impiden su tránsito.

Finalmente, los bomberos arribaron a la finca, situada en la calla Azamoa entre Plumerillo y Mario Bravo, de Villa Fiorito, en la cual trabajaron hasta aproximadamente las 8, lapso durante el cual dominaron las llamas y removieron los escombros, rescatando los restos carbonizados de los antes nombrados.

La vivienda era de madera y constaba de cuatro habitaciones, morando las tres víctimas en la última.



EL "CLAN" CARTER

AHORA PARECE QUE LIBIOS ARREGLARON A LA HERMANA

WASHINGTON, 10 (EFE). - Ruth Carter, hermana del presidente, visitó Oriente Medio este año, invitada por un hombre de negocios norteamericano de origen árabe, quien trató de "explotarla y utilizarla", reconoció el secretario de Prensa de la presidencia, Jody Powell.

Según la versión oficial, la visita fue sugerida por un miembro del grupo evangélico al que pertenece Ruth Carter.

Los gastos del viaje fueron sufragados parcialmente por Sam Bamieh, de Palo Alto (California), un exportador nacido en Oriente Medio que tiene negocios con países árabes miembros de la Organización de Países exportadores de Petróleo (OPEP).

Según Powell, durante el viaje la hermana del presidente se dio cuenta de la clase de persona que era Bamieh y que trataban de utilizarla, por ello, dio por terminada la asociación pagando la mayor parte de sus gastos, unos 8.000 dólares.

Bamieh le había facilitado aproximadamente 3.000 dólares. Según Powell, "por lo menos trató de aprovecharse de ella, de utilizar a un familiar del presidente" y, además, "no pagó lo que se había comprometido a pagar".

El consejero del presidente en Asuntos de Seguridad Interna, Zbigniew Brzezinski, que también fue implicado en el reciente escándalo por las relaciones de Billy Carter con el gobierno libio, suministró información a Ruth Carter sobre los países que iba a visitar, antes de que ella emprendiera el viaje.

Powell admitió también que, al regresar, Ruth Carter informó de sus impresiones a su hermano Jimmy, pero "dijo que nunca ha tratado de discutir sobre la política en Oriente Medio con Carter.

SANGRIENTO CAOS EN EL SALVADOR: PAROS

SAN SALVADOR, 10 (UPI y EFE).— Las Fuerzas Armadas fueron acuarteladas hoy como previsión a la violencia que puede preceder a la próxima huelga nacional de tres días. Por lo menos nueve personas murieron en el primer día de lucha antes de la huelga.

Entre los muertos figuran dos guardias nacionales que cayeron en un enfrentamiento sostenido con guerrilleros izquierdistas, y un periodista mexicano que había ido a cubrir la lucha en el noroeste de San Salvador.

Otro guardia fue muerto en un tiroteo con guerrilleros cerca de Perquín, 110 kilómetros al noreste de San Salvador, informó un vocero militar, indicando que prosigue una barrida de nidos de guerrilleros que hay en la región.

Los otros cinco muertos son civiles baleados en la contínua lucha entre guerrilleros izquierdistas y terroristas derechistas, la que ya ha cobrado 3.500 vidas en lo que va del año, según informaron las autoridades.

Las tropas van a iniciar el patrullaje de todas las principales ciudades a pie, en vehículos blindados y helicópteros, añadieron los informantes.

Guerrilleros izquierdistas habían prometido a los organizadores del Frente estar "activos" antes y durante la huelga, la que se calcula que mantendrá a medio millón de trabajadores fuera de sus labores. Por lo menos 80 personas fueron muertas en dos huelgas anteriores patrocinadas por el Frente, desde el 17 de marzo.

● MATAN PERIODISTA

Más de cien periodistas denunciaron el asesinato de Ignacio Rodríguez, corresponsal de medios informativos mexicanos en El Salvador, muerto en la tarde del viernes.

Los homicidas de Rodríguez, según el comunicado divulgado esta noche, "vestían uniformes oficiales".

Los firmantes, que incluyen a varios directores de diarios y programas de televisión y radio de México, exigieron el esclarecimiento de las circunstancias de la muerte de Rodríguez y el castigo de los responsables.

Se están haciendo los arreglos necesarios para enviar por avión a México los restos del periodista Ignacio Rodríguez, según informó la embajada mexicana.

El diario "Uno más Uno" de la capital mexicana, para el que trabajaba Rodríguez, dijo que los médicos sacaron del pecho de Rodríguez una bala del tipo usado en los rifles G-3 de la Guardia Nacional de El Salvador.

"PAREJAS" Suaves van Presos

LIMA, 10 (ANSA).— Una "boda masiva" que se aprestaban a realizar unos treinta homosexuales, culminó con sus protagonistas en un puesto policial, informó la Guardia Civil en esta capital.

Las parejas fueron sorprendidas por la policía cuando, en compañía de sus respectivos padrinos, se preparaban para ir al altar acondicionado en una residencia.

El noticiero de radio América refirió que los homosexuales fueron detenidos con vestidos blancos, tul y bouquet de flores "y en lugar de divertirse, pasaron su luna de miel en la comisaría".

Los detenidos protestaron porque la policía les frustró los preparativos.

MARINERAS Rara, Pero no Echada

LONG BEACH California, 10 (UPI).— La primera de las ochos mujeres marineras acusadas de actividades homosexuales en un barco de guerra fue exonerada hoy por la comisión disciplinaria de la marina ante la cual explicó sus actividades sexuales.

Los tres miembros de la junta al no hallar pruebas de que la suboficial de tercera clase Tangela Gaskins, de 25 años, sea homosexual, lo que sería motivo para su despido, y recomendaron que sea retenida en el servicio naval.

La señora Gaskins, que tiene un hijo de ocho años, y que es una de las tres mujeres negras acusadas de ser lesbianas, rompió en llanto en los brazos de su abogada.

JOMEINI SE PELEA CON TODOS Y DICE QUE LOS RUSOS SON POTENCIA SATANICA

TEHERAN, 10 (ANSA).— El líder religioso iraní ayatollah, Jomeini atacó violentamente a la Unión Soviética definiéndola "potencia satánica".

"A pesar de toda su potencia —dijo Jomeini en un discurso pronunciado ante "la conferencia para Jerusalén" inaugurada en la capital iraní— la URSS no logró someter a Afganistán."

En la conferencia participan numerosos delegados de movimientos de liberación, sobre todo islámicos, entre ellos algunos afganos.

● ANTICATOLICOS

ROMA, 10 (ANSA).— Dentro de un mes todos los sacerdotes y religiosos católicos deberán abandonar Irán. Esta es la nueva orientación del gobierno de Teherán según una comunicación que llegó a la casa generalicia de los salesianos por parte del padre Picchioni, un salesiano que se encuentra en Teherán y que sigue actualmente la actividad de los religiosos católicos de Irán.

La casa generalicia de los salesiamos no logró ponerse en contacto con monseñor Capucci, quien días pasados se había encontrado con las autoridades iraníes y con el mismo Jomeini obteniendo ciertas seguridades. Por el padre Picchioni se supo que el gobierno iraní decidió tratar de ahora en adelante solo con el obispo católico de rito caldeo.

Según la casa generalicia de los salesianos existe una gran incertidumbre además, sobre el futuro de las escuelas católicas, desde el momento que el gobierno iraní habría hecho saber que se reserva el derecho de asignar a las escuelas católicas edificios en proporción al número de alumnos inscriptos.

Según los salesianos de Roma, esta nueva actitud de las autoridades de Teherán sería una directa consecuencia de los incidentes ocurridos en plaza San Pedro que culminaron con el arresto de 25 estudiantes iraníes y con el predominio de la línea dura en el gobierno iraní del nuevo primer ministro Alí Rajaj.

En Irán se encuentran 150 sacerdotes y religiosos católicos.

TERREMOTO

El Sismo Centroamericano Causó Muertos, Heridos y Destrucción

GUATEMALA, 10 (EFE).— El sismo que en la madrugada de ayer sábado sacudió la zona fronteriza entre Bélice, Guatemala y Honduras, ha ocasionado la muerte a 4 personas, dejando a la vez decenas de heridos y varios centenares de casas dañadas.

Las comunicaciones han quedado interrumpidas en la zona, y algunas poblaciones de la región, sacudida por el terremoto, se mantienen en estado de alerta.

Una veintena de heridos, catorce viviendas completamente destruidas y un centenar más con daños de consideración, es el resultado de la sacudida originada por el sismo de esta madrugada en la región noroccidental, atlántica y centrooriental de Honduras.

En Puerto Cortés, zona atlántica, se informó que ocho personas resultaron heridas, una de ellas de gravedad por lesiones en la espalda, y más de 75 casas dañadas, mientras ocho fueron destruidas completamente.

En ese puerto, el fluido eléctrico se interrumpió a las (5 GMT), e inmediatamente el movimiento telúrico sacudió la ciudad durante unos treinta segundos.

En un recorrido por los diferentes barrios de la ciudad se han notado desperfectos en las cañerías del agua potable y sistemas de desagüe y la gente está situada en espacios abiertos en espera de nuevos movimientos.

La línea férrea quedó dañada en algunos tramos y se retorció en otros, aunque podría ser reparada en las próximas horas.

En varias aldeas del departamento centrooriental de Olancho se cayeron varias casas y otras resultaron con daños, pero no hubo víctimas.

En la región central de Honduras el sismo no fue perceptible y los datos sobre su intensidad, procedentes de los Estados Unidos, señalaron que fue de 6,5 en la escala de Richter y que su epicentro se localiza entre Bélice y Guatemala.

Bolivia: Masacran a 3 mil

ESTOCOLMO, 10 (AFP).— Unos 3.000 mineros bolivianos resultaron muertos, al parecer, en los combates registrados tras el golpe de estado militar, según el periódico clandestino Bolivia Libre, recibido hoy aquí.

El movimiento Broderskap (fraternidad), que reagrupa a los socialdemócratas cristianos suecos, recibió un ejemplar de esta publicación, fechada el 28 de julio pasado.

Según Bolivia Libre, 200 personas fueron ejecutadas en La Paz el día de la impresión del periódico.

Esta publicación, cercana al partido de Hernán Siles Zuazo, cuyo acceso al poder fue impedido por el golpe de estado, señaló también que unidades blindadas de La Paz se habían negado a participar en el levantamiento militar.

El periódico precisó que el prefecto de la provincia de Santa Cruz había ayudado a un cierto número de opositores al nuevo régimen a partir a Paraguay.

Venezuela: Lluvias Mortales

CARACAS, 10 (EFE).— La persistente temporada de lluvias que azota a Venezuela ha cobrado otra víctima en un niño que fue arrastrado por las aguas del río Cabriales, en el estado central de Carabobo, y elevó el número de muertos a seis.

En las últimas 24 horas las lluvias produjeron graves daños en esta capital, en el estado de Carabobo y en el litoral central del país.

En esta ciudad, medio centenar de casas de los barrios periféricos se derrumbaron y algunas carreteras quedaron interrumpidas por deslizamientos de tierra.

El aeropuerto internacional Simón Bolívar tuvo que ser cerrado por varias horas ante las fuertes lluvias.

La situación en el resto de las regiones, que desde hace varias semanas padecen inundaciones, tiende a la normalidad, según informó esta noche Defensa Civil.

Las pérdidas materiales aún no fueron precisadas.

EL HURACAN "ALLEN" DEVASTO HAITI

PUERTO PRINCIPE, Haití, 10 (UPI).— Un médico estadounidense advirtió ayer que sin ayuda urgente, Haití, devastado por el paso del huracán Allen en su territorio peninsular del suroeste, podría ser pasto de epidemias y hambruna.

El doctor Joseph Binard, con un equipo de siete expertos, trata de determinar los daños infligidos por los vientos de 175 millas por hora (280 kilómetros), y dijo que "si casos de mala nutrición ocurrieran, lo cual es probable sin ayuda inmediata, se desataría una ola de enfermedades infecciosas".

Binard que hizo sus declaraciones al regresar de la región peninsular afectada por Allen, añadió que vio una vaca muerta flotando en la corriente de un río y eso le hace pensar en posible contaminación del agua.

"En cuanto a tuberculosis, he visto escuelas donde hay más de 200 o 300 personas hacinadas, y vivir de esa manera pueda causar tuberculosis entre la gente pobre que ha perdido sus hogares".

Las autoridades dijeron que un avión de reconocimiento de las fuerzas aéreas estadounidenses tomaría fotos de la península para ayudar a determinar el daño.

Juan Carcaba, que encabeza el equipo investigador, declinó confirmar la cifra de 200 millones de dólares en daños.

El Chaqueño Ganó Como Profesional y Festejó como Amateur

Y PALMA PUDO. ¡ES EL MEJOR!



Toda la fibra de Palma quedó demostrada ayer. El chaqueño le pasó por arriba a Randolph.

La felicidad se posó sobre Sergio Víctor Palma y millones de argentinos. En Spokane el campeón fue el destinatario de todas las felicitaciones. Aquí, el fervor se volcó en las calles.

TEXTOS DE CARLOS FILONI, TELEFOTOS DE ENRIQUE MARCARIAN, ENVIADOS ESPECIALES

SPOKANE, 10 (De nuestro enviado especial).— Toda la felicidad del mundo fue posesión de los argentinos. Como si el milagro de la dicha y la euforia pudieran encarnarse en un grupo humano, ése fue el encabezado por **Sergio Víctor Palma**. El héroe de la jornada. El aliciente para que el boxeo argentino recupere el terreno perdido.

Y la algarabía lógicamente se tenía que desatar luego del combate. Fue en el hotel, cuando esta pequeña familia que se integró en torno del nuevo campeón, tuvo la oportunidad de festejar en un clima intimista, ante la mirada complaciente de los pocos estadounidenses que se cruzaron en el camino. La excepción fue el personal del hotel, que contagiado por la simpatía de Palma, estableció con él una amistad muy especial. Por eso, apenas lo vieron aparecer por la puerta principal, se dirigieron a su encuentro para extenderle sus cálidas felicitaciones.

Y el ritual del festejo tuvo su cuota de humor, cuando a proposición de "Moncho" Domínguez, Palma se arrojó a la pileta del hotel. Sergio, con una amplia sonrisa aceptó pegarse un baño que estaba fuera de programa y luego otros fueron tras él.

Posteriormente, la fiesta continuó en el comedor del hotel, con el tradicional brindis, ante la fresca y habitual sonrisa de Palma y la emoción de Santos Zacarías y Tito Lectoure.

Hasta pasada la medianoche, en torno de la mesa que presidía el campeón, todos los argentinos presentes disfrutamos de este gratificante logro para el deporte de nuestro país y solo el cansancio de un día que nos pareció interminable, puso fin a tanta alegría.

Aun así, Lectoure permaneció un rato más charlando con Zacarías y si bien el tono de la reunión fue mantenido en secreto, es indudable que ambos ya han comenzado a trazar los pasos futuro de Palma.

● FESTEJOS EN EL CHACO

RESISTENCIA, 10 (De nuestro corresponsal).— Esta ciudad, así como la localidad de La Tigra, donde nació Sergio Palma y toda la provincia, disfrutan desde ayer el triunfo de quien ha retomado la senda victoriosa del boxeo argentino.

Los habitantes de Resistencia, a partir del instante en que quedó sellada su victoria, se lanzaron a la calle a festejar, formando interminables caravanas que recorrieron hasta la madrugada.

En La Tigra, pequeña población distante 180 kilómetros de esta ciudad, sus pobladores se olvidaron por completo de las tareas rurales y de las plantaciones de algodón para reunirse en la plaza principal y gritar el "Palma campeón" con fervor.

El festejo también se extendió a la ciudad de Machagal, pues es la patria chica de Román "Moncho" Domínguez, el sparring de Palma y en donde tiene varios amigos.

● TAMBIEN EN BUENOS AIRES

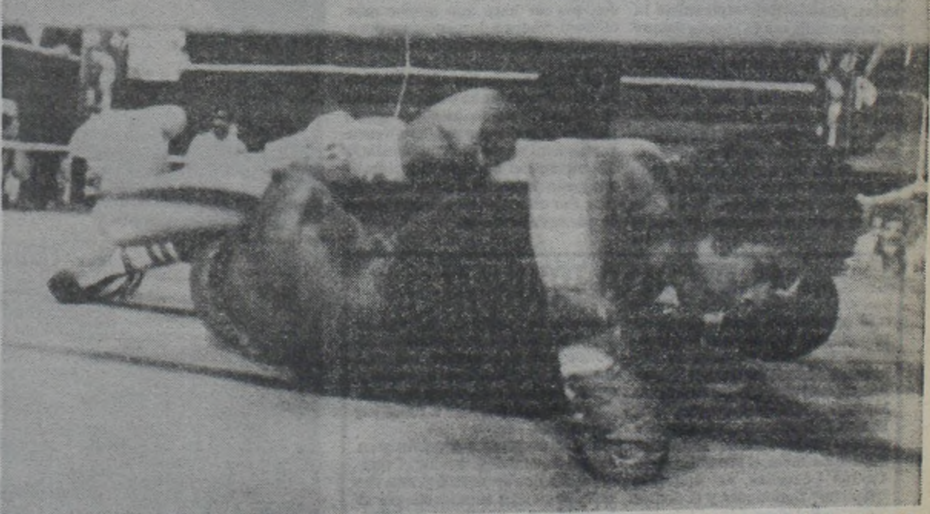
La calle Corrientes, desde Pueyrredón hasta el Luna Park fue el escenario predilecto de quienes quisieron transmitir su alegría por el triunfo de Palma. Buenos Aires no fue ajena al contento que se adueñó del corazón de todos los argentinos y las caravanas de automóviles desfilaron por la tradicional avenida hasta encontrarse en la esquina de Buchard con una multitud, que dispuesta a ingresar al Luna para presenciar la actuación del Circo de Moscú, se demoró algunos minutos para gritar bien fuerte el nombre de Sergio Víctor Palma.

Lectoure: "Cumplió al pie de la Letra"

SPOKANE, Estados Unidos, 10 (De nuestro enviado especial).— Fue uno de los factores del triunfo. Siempre creyó en Palma y lo respaldó en todo. Juan Carlos Lectoure, el promotor que le gestionó y logró la posibilidad de este enfrentamiento por el título mundial. Ahora la Argentina vuelve a tener otro campeón. "Tito" Lectoure declaró al final del combate:

"Estuve en el rincón de Palma, como otras veces en los rincones de otros compatriotas que lograron títulos mundiales. Por eso esta noche la victoria de Palma me trajo tantos recuerdos ... Palma ganó con toda amplitud y nunca estuvo apremiado.

Este triunfo se debe fundamentalmente —continuó Lectoure— **además de sus condiciones naturales, a su enorme contracción al trabajo, razón por la cual consiguió el título en la forma en que lo hizo: sensacional ... y eso que no empleó su estilo de combate pues es bien sabido que Palma es un boxeador técnico, que sabe mucho y conoce a fondo su oficio. En esta oportunidad tuvo que ser peleador, llevar a su rival por delante, no dejarlo pensar ni pegar, para poder tener posibilidades de ganar por K.O. y asegurarse el título.** Cumplió el plan al pie de la letra.



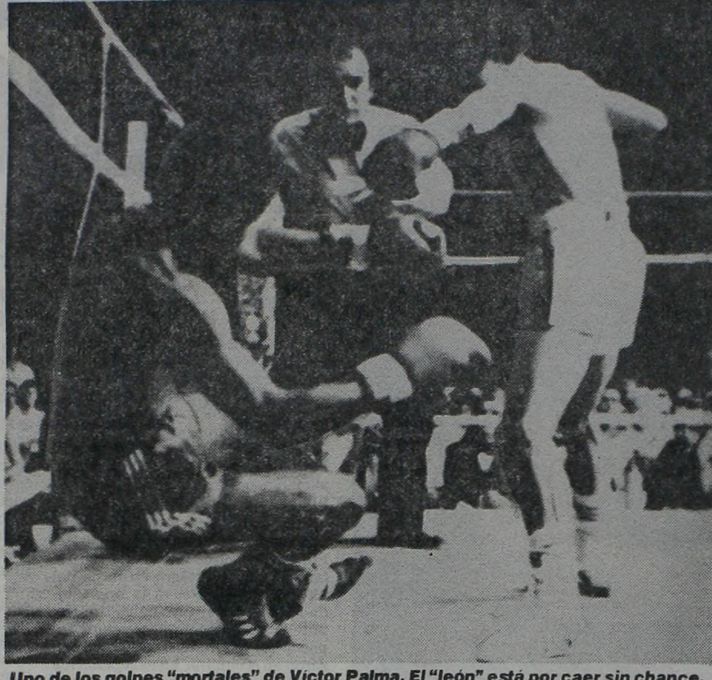
El "León" Randolph no podía más y se colgó del cuello de Palma derribándolo. Ambos en el suelo hasta que el árbitro sudafricano intervino. El chaqueño demostró que es realmente un ¡extraordinario campeón!

PALMA: UN CAMPEON

¡SU HISTORIA EN UN RING!

Sergio Víctor Palma, luego de una estupenda campaña como amateur, ingresó al profesionalismo —conducido por Santos Zacarías— el 15 de enero de 1976, derrotando por puntos, en 6 asaltos, a Ricardo Gómez, en Pergamino. Se coronó primer campeón supergallo nacional —la suya es una división prácticamente nueva— el 15 de octubre del '77, venciendo en el Luna Park por puntos a **Arnoldo "Pato" Agüero**, uno de sus más enconados rivales.

El 19 de mayo de 1978 obtuvo en Bariloche el cetro sudamericano de la división, al superar por puntos al uruguayo **Hugo Melgarejo**. El cinturón argentino lo defendió con éxito en cinco ocasiones (Agüero - Granado - Agüero - Buttiler - Acosta) y el sudamericano en una, ante el paraguayo Miguel Lovera. Totalizó 45 combates con 38 triunfos (12 antes del límite), 4 empates y tres derrotas.



Uno de los golpes "mortales" de Víctor Palma. El "león" está por caer sin chance.

• Rey de Origen Humilde

"No es malo que un hombre se caiga, lo malo es que se quede en el piso, por eso sé que este fracaso no es definitivo. Me voy a levantar y seré campeón del mundo". Así se había expresado Sergio Víctor Palma, poco después de perder frente al colombiano Ricardo Cardona, el 15 de diciembre de 1979.

Esa frase definió toda una filosofía, un modo de hacerle frente a la adversidad con una sonrisa en los labios, y fue de esta manera como ha logrado ayer el noveno título del mundo para la Argentina, al noquear en el quinto round al norteamericano Leo Randolph.

Pocos minutos antes había subido al ring del Coliseum Center, con el gesto amable y cálido que lo acompañó desde que diera sus primeros pasos en su Chaco natal, cuando la miseria y la desventura lo iban curtiendo para afrontar la dura lucha por la vida.

Su inquebrantable fe fue el argumento con el que edificó su futuro venturoso.

Así, aun con un físico pequeño, no les temió a los soles flagelantes y se lo pudo ver sumándose a la larga legión de cosechadores de algodón. Luego, cuando las posibilidades que le daba la tierra natal fueron escasas, de la mano de su madre y de sus seis hermanos, emprendió viaje a Buenos Aires. Allí siguió siendo un perseverante rival de la pobreza, de modo tal que cadete, vendedor y aprendiz de zapatero fueron algunos de los oficios que cumplió mientras se lo aconsejó la necesidad. Allí también, a los 15 años, se puso a las órdenes de **Santos Zacarías**. Su natural intuición le indicó que era el hombre que mejor iba a enseñarle esa dura profesión con la que había soñado durante muchas noches; y no se equivocó.

Luego, todo fue vertiginoso. Su notable capacidad intelectual le abrió rápidamente los caminos, y los triunfos se sucedieron. En el ring y en la vida. Porque en la medida que asimilaba las enseñanzas de su maestro y la diestra en alto se le hacía costumbre, sumaba bienestar a su familia y daba paso a sus inquietudes intelectuales. La prosa cálida y

"SABIA QUE IBA A GANAR"

La Pelea, Según su Gran Protagonista

SPOKANE, EE.UU.,10 (De nuestro enviado especial).— Entre la algarabía que reinaba sobre el ring del Coliseum Center y mientras los argentinos se ponían afónicos agotando su último aliento y la bandera celeste y blanca flameaba triunfante, el flamante campeón mundial Sergio Víctor Palma se mostraba muy sonriente y caminó hacia el vestuario recibiendo el aplauso merecido de la concurrencia.

Ya en su camarín, Palma descansó 15 minutos sobre una camilla y luego, totalmente sereno, sin esa primera emoción que lo embargaba y no le dejaba hablar con libertad, recibió a los periodistas: **"Sabía que iba a ganar porque me encontraba bien, seguro de mis fuerzas, y ese primer round tan favorable sirvió para alejarme cualquier tipo de dudas. Cuando Randolph sufrió la primera caída, me di cuenta de que la pelea era mía. Traté de apurarlo, lo derribé otra vez y lo tenía KO, de pie, pero la campana lo salvó. Creí que en el segundo asalto definía y salí a todo ritmo. Le pegaba desde todos los ángulos pero... no caía y yo me desesperaba. Apenas pude oír los consejos del rincón desde donde me gritaban "no te enloquezcas que lo tenés". Tuve un quedo de dos rounds pero en el quinto, ya con el aire renovado, salí a definir. Sabía que todo era cuestión de tiempo. Randolph había tenido una reacción pero no estaba bien. Necesitaba el golpe justo y lo busqué hasta encontrarlo. Ya era el nuevo campeón..."**

—¿Qué pensó entonces?

—Muchas cosas, como en bandadas; en mis familiares, en el grupo que me acompañó, en todos los argentinos que creyeron en mí, sobre todo luego de la primera fallida intentona frente a Cardona. Yo estaba seguro que era el mejor entre los mejores. Eso no es petulancia. Por eso mi amor propio en el momento de definir. Conseguí lo que quería boxísticamente: primero campeón argentino, luego sudamericano y ahora mundial. Solo deseo retornar a mi patria, lo hago como triunfador, eso me hace aún mucho más dichoso. Ahora a descansar un poco y luego analizaremos más serenos el futuro...

La preparación para la conquista de esta corona me ha costado mucho sacrificio, pero lo hice con gusto porque sabía lo que podía representar para mí y para toda mi familia la obtención del ansiado cinturón de campeón mundial de los supergallos. Por otra parte, entiendo que es lo que se debe hacer.

EL REGRESO TRIUNFAL

El regreso del nuevo campeón mundial de los supergallos (versión Asociación Mundial de Boxeo), el chaqueño **Sergio Víctor Palma**, está previsto para mañana lunes a las 15.30 en el aeropuerto de Ezeiza. Palma retornará con toda su comitiva, es decir su entrenador **Santos Zacarías**, el promotor **Juan Carlos Lectoure**, su sparring **"Moncho" Domínguez** y el doctor **Roberto Paladino**.

Y otra vez nuestro máximo aeropuerto se vestirá de gala con la algarabía del público aficionado al boxeo que concurrirá, seguramente, para demostrar su fervor y su entusiasmo por esta conquista de Palma que regocija a todos los argentinos.

Sin duda nuestro pequeño gran campeón mundial tendrá el recibimiento que se merece y, una vez más, se sentirá conmovido por el respaldo del público argentino, que siempre creyó en él.



Estalla el festejo argentino sobre el ring de Spokane. Palma y Lectoure se abrazan.

CON CLASE Y GARRA

• De Cosechador a Idolo

profunda fue una valla, infranqueable, para la odiosa pretensión de una falente ortografía.

Lo demás es historia reciente, la simple prolongación de una larga cadena de empresas. Logró el título argentino de los supergallos en 1977; un año después, el sudamericano, y a mediados de 1979 ya era el primer retador al título del mundo. En Barranquilla derrochó guapeza, pero la suerte le fue esquiva. Sin embargo, emprendió su tarea con más fuerzas aún, trabajó con denuedo y repitió una y mil veces que sería campeón del mundo. Tanto, que su autenticidad y su pureza, fueron, por momentos, confundidas.

Esta noche, el morochito de pelo ensortijado y sonrisa fácil inscribió su nombre en la historia grande del pugilismo de su país. Pero mucho más que eso, hizo realidad un sueño que muchos llamaron quimérico. **Sergio Víctor Palma**, el atípico púgil que dentro del cuadrilátero aprieta los dientes y golpea con dureza, el que con las mismas manos alguna vez delineara la frase que se constituyó en su lema impostergable: **"Uno puede ser tan pequeño como pequeño se sienta, y casi tan grande como intenta serlo".**

Sergio Palma, no hace mucho tiempo, nos dijo: "Me inicié en el profesionalismo en 1976, gané el campeonato nacional en 1977, el sudamericano en 1978, y voy a ganar el mundial en 1979". Y casi casi se le hace, porque faltando quince días para terminar dicho año, precisamente el 15 de diciembre, Ricardo Cardona le frustró ajustada, apretadamente, la gran ilusión. Pero Sergio perdió ahí nomás...

Sin embargo, lejos de amilanarse ante la adversidad, el chaqueño no buscó excusas a su traspié, reconoció que había cometido algunos errores y prometió —se prometió— recuperar la posibilidad. La que no tardó mucho en llegar. Cardona sucumbió ante Leo Randolph y menos de ocho meses después, exactamente ayer, el sueño se hizo realidad.

Un sueño que él palpitó con todos los suyos, familiares y amigos, y hasta con los periodistas especializados con los que siempre, absolutamente siempre, tuvo una afectuosa relación.



Así quedó el "negrito". Sin entender nada y, lo peor, sin atinar a una recuperación. Palma lo arrolló desde el comienzo y no permitió que pensara.

EL TELEGRAMA PRESIDENCIAL

Pocos minutos después de haber finalizado el sensacional combate entre Sergio Víctor Palma y el norteamericano Leo Randolph, realizado en el estadio Spokane Coliseum Center, de los Estados Unidos, que coronó como nuevo campeón mundial de la categoría supergallo a nuestro compatriota, el presidente de la Nación, **teniente general Jorge Rafael Videla** envió un mensaje de salutación y felicitación.

El telegrama remitido por el Primer Mandatario expresa textualmente: **"Ante el brillante triunfo que lo corona como campeón mundial, reciba los calurosos plácemes de sus compatriotas."**

Por otra parte, desde el Chaco, provincia natal de Palma, el gobernador, **general de brigada (RE) Antonio Facundo Serrano**, manifestó: **"Estoy muy contento de que un chaqueño pueda ofrecer a la República Argentina este triunfo."**

LOS ANTECESORES DEL CHAQUEÑO

Sergio Palma es el noveno argentino que obtiene un título mundial en el nivel del boxeo. Precisamente un día antes del 42º aniversario del fallecimiento de otro grande de nuestros puños: el inolvidable "Torito de Mataderos", Justo Suárez.

La breve pero gloriosa nómina de campeones que diera nuestro país tiene su punto de partida con **Pascual Pérez**, en 1954, cuando en Tokio derrota a Yoshio Shirai y obtiene el primer título, en la categoría mosca.

Horacio Accavallo, en el mismo lugar, (Tokio) y en la misma categoría, recupera ese galardón para la Argentina el 1º de marzo de 1966 tras superar al nipón Katsuyoshi Takayama. Dos años y medio después, 12 de diciembre de 1968, y otra vez en Japón el, "Intocable", **Nicolino Locche** logra la corona de los welters juniors propinándole una infernal paliza al hawaiano Paul Fuji.

Luego comienza la era "Monzón", el santafecino que inscribe su nombre en la lista de elegidos, el 7 de noviembre de 1970, al destronar nada más y nada menos que al italiano Nino Benvenutti.

En 1974, en el Luna Park de Buenos Aires —la única vez allí— otro compatriota se calza la corona. **Víctor Galíndez** obtiene el cinturón de los mediopesados (AMB) que luego resignaría y volvería a recuperar en la misma ciudad: Nueva Orleáns. Víctor demolió en Corrientes y Bouchard al estadounidense Len Hutchins y se quedó con el reinado que alguna vez ostentara el legendario Archie Moore.

La nómina la completan **Miguel Angel Castellini** (1976 - Madrid), venciendo al español José Durán y ganando el título mediano juniors. Luego **Miguel Angel Cuello** (1977 - Montecarlo) se unge campeón medio pesado del CMB ante el yanqui Jesee Burnett; y por último, el 5 de marzo de 1978, **Hugo Corro** gana el cinturón mediano unificado, a expensas de Rodrigo Valdés. Esta es la historia hasta hoy. Hasta Sergio Víctor Palma, nuevo campeón mundial supergallo para la AMB.



Pascualito fue el primero, y quizás, el mejor. Es el único que hoy no está con nosotros.



Acavallo recuperó el título mosca para la Argentina. Siempre fue modelo y ejemplo para los jóvenes.



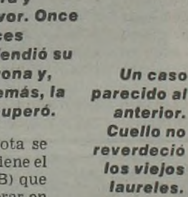
Nicolino. Su nombre equivale a citar al boxeo en su más puro espíritu. 'El' ídolo eterno.



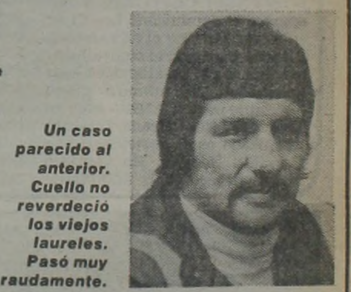
Carlitos Monzón. Fenómeno del boxeo moderno. Durante siete años mantuvo el cetro de mediano.



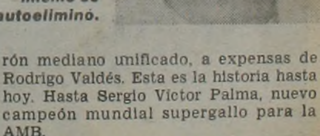
Galíndez: símbolo de garra y fervor. Once veces defendió su corona y, además, la recuperó.



Castellini fue un campeón efímero en la categoría mediano juniors. Perdió el título rápidamente.



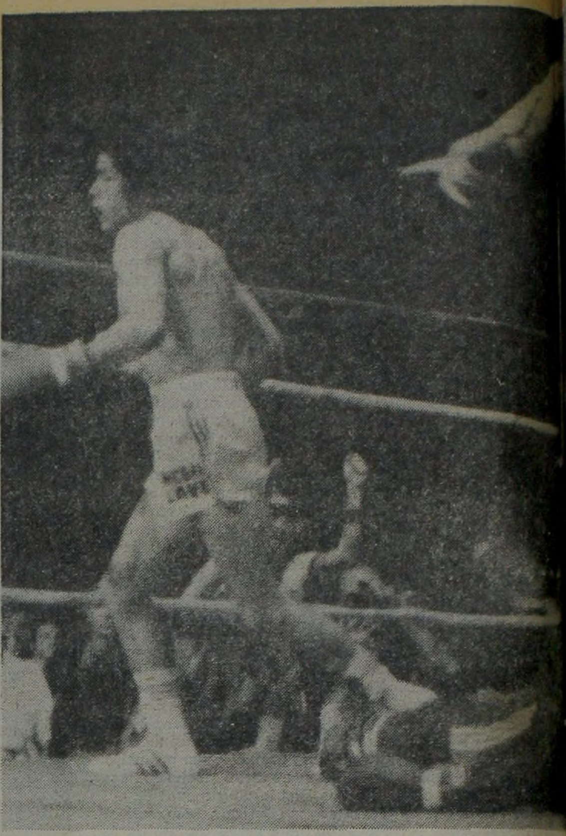
Un caso parecido al anterior. Cuello no reverdeció los viejos laureles. Pasó muy raudamente.



Hugo Corro tenía las condiciones naturales para llegar muy alto. El mismo se autoeliminó.



El cross de derecha de Sergio se estrelló en la "pera" de Randolph que acusó el golpe.



Fue en el 2º round. Derechazo de Palma y el "negrito" se fue al

MIRANDO EL FUTURO

Los que Están Detrás de Palmita

¿Y ahora? ¿Qué futuro le aguarda a nuestro flamante campeón? No queremos pecar de apresurados pero viene al caso poner sobre la mesa las barajas que el chaqueño puede llegar a jugarse en sus próximos compromisos. ¿Quiénes pueden ser sus venideros rivales? Esa es la pregunta. Y por eso, damos a conocer el ranking oficial de la **Asociación Mundial de Boxeo**, correspondiente al mes de julio —o sea el último—. En dicha clasificación figuraba naturalmente Palma en primer lugar. Con el número dos aparece el dominicano **Leo Cruz**; en tercer término el ex campeón **Ricardo Cardona**; el cuarto lugar es ocupado por el tailandés **Vichit Vongroiet**. El número cinco —siempre para la AMB— es el colombiano **Jesús Caicedo**, y el sexto ranqueado es el norteamericano **Carmelo Negrón**. En séptimo lugar aparece en la nómina de probables aspirantes al trono de Sergio el panameño **Ulises Morales**; octavo está colocado el japonés **Yukio Segawa**; noveno, **Derrick Holmes** de Estados Unidos, y décimo, otro nipón, **Spider Nemoto**. El campeón para el CMB es el puertorriqueño **Wilfredo Gómez**.

Cabe agregar que la primera defensa de Palma tendrá carácter de opcional, es decir podrá elegir su rival de entre los diez que conforman el ranking. Y tiene 6 meses para volver a combatir, título en juego. Como puede apreciarse hay bastante tiempo para trazar el futuro del supergallo. Entre otras cosas lo favorece el hecho de que, hoy día, Argentina está en condiciones de televisar vía satélite y a color, hacia todo el mundo, un detalle que redundará favorablemente en las bolsas a percibir por campeón y retador.



El brindis por la hazaña. Lectoure y Víctor festejan juntos.

¡ESTE NEGR "COBRO" H AGUINALDO!

TEXTOS DE CARLOS FILONI, TELEFOTOS DE ENRIQUE

SPOKANE, 10 (De nuestro enviado especial).— Como para que no quedara ninguna duda, **Sergio Víctor Palma** (55,111) le arrebató la corona mundial supergallo por nocaut en el 5º asalto a **Leo Randolph** (55,338) luego de propinarle en los dos primeros rounds una paliza tremenda.

Fue tan claro, tan superior el dominio del argentino en esos seis minutos, que nosotros entendemos que allí se definió el combate. Sobre todo por el tremendo cross de derecha que Sergio le aplicó al mentón apenas comenzado el round. Tras recibir ese golpe pleno, seco, Randolph comenzó a tambalearse sin poder sostener la vertical, perseguido implacablemente por Sergio hasta que cayó por primera vez.

Palma lo apretó nuevamente, lo encimó y descargó con absoluta impunidad una andanada de impactos que hicieron que otra vez el moreno Randolph fuese a parar a la lona, casi cuando finalizaba la vuelta.

El conteo realizado por el referí Cristodoulou nos pareció eterno. Para nosotros fueron los segundos más largos que alguna vez vimos contar. Y creemos que si el sudafricano seguía hasta el out final, no hubiese sido una actitud desacertada.

Pero, entendemos, le dio la chance al hasta ese momento campeón. Randolph estaba totalmente groggy en su rincón, le había costado llegar hasta él, y lo hizo en forma poco ortodoxa. Por más que Joe Clough trabajó para recuperarlo, Randolph salió al siguiente, el segundo round, en mala forma y otra vez Palma se le fue encima metiendo golpes de singular calidad y potencia. Uno tras otros llegaron sobre la humanidad de Randolph, que estuvo en varios pasajes en situación de "no contest". Aquí creemos que Stanley Cristodoulou no debió permitir tanto. Por más que se tratara de una pelea por el título, al menos en alguna ocasión debió practicar un conteo de protección.

Palma, en su afán de definir, con su propio cuerpo ayudó por instantes a que el "negrito" no se cayera. Pero el esfuerzo de esos minutos había sido tremendo,
cepcional para encontrar el camino a la gloria

Sergio tuvo en el tercero una fatiga prema
mente, porque el desgaste fue tremendo,
hacía evidente que tenía imperiosamente
poco de aire para poder volver a imponer el rit

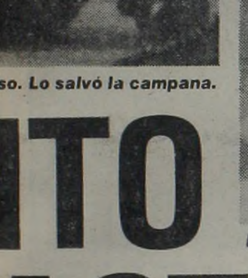
Cuando Palma dejó a Randolph el control
éste demostró que tiene corazón y que sabe
nas manos peligrosas. En el cuarto ocurrió
pero ya para ese entonces Sergio había supera
prematuro y volvió a plantear la lucha en el
más le convenía.

En el quinto y último, Palma hizo lo
sobre las manos que lanzaba Randolph.
conmovió al norteamericano, que quedó a
merced del remate de Sergio. Este definió
Una excelente combinación hizo casi ir al piso
que no cayó totalmente al suelo, porque
se aferró con su mano derecha a la primera
sostuvo y quedó apoyado en ella, recibiendo
referí con los ojos perdidos e implorando con
al rincón. Era Leo Randolph la imagen de
escuchó el out sin poder despegarse de las
absolutamente a nada, totalmente sumido en

De esta manera, Sergio Palma daba vida
hay dos sin tres", y lo vamos a explicar.
como Ray Sugar Leonard y León Spinks
olímpicos en 1976 en Montreal. Los tres,
peones del mundo, y todos perdieron su título
primera vez que lo expusieron.

Nosotros queremos volver a un detalle
el comentario previo. Entendíamos que la
era más que real. No solo por lo que él hab
toda la etapa de preparación sino también
parangón las dos peleas de Cardona. Ante





iso. Lo salvó la campana.

Esta escena es del primer asalto cuando Sergio lo tiró a Randolph. La cuenta llegó a 8 y la sorpresa comenzaba a ser realidad.

ITO
ASTA EL

El Argentino Logró un Triunfo Aplastante por K.O. en el 5° Round: Lo Tiró Tres Veces

MARCARIAN, ENVIADOS ESPECIALES

, violentó, ex-
ria.
atura. Lógica-
comunal, y se
que buscar un
itmo anterior.
del combate,
manejar algu-
algo similar,
rado el ahogo
el terreno que

co, volviendo
otra derecha
solutamente a
mo los dioses.
so a Randolph,
speradamente
cuerda. Eso lo
o el conteo del
su gesto ayuda
a impotencia y
erdas ni atinar
una nebulosa.
l dicho que "no
nto Randolph
on campeones
osteriori, cam-
profesional la

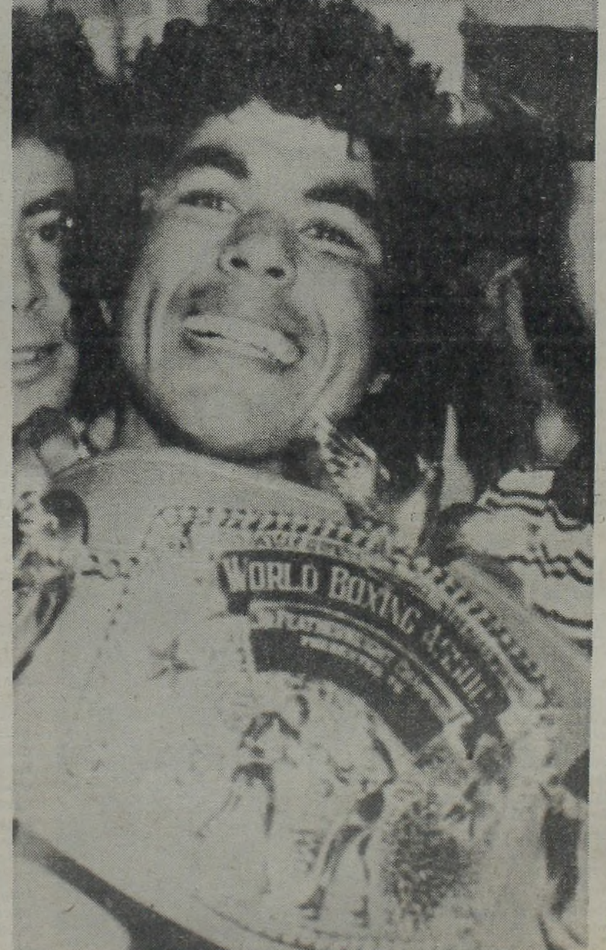
e señalamos en
ance de Palma
demostrado en
tomando como
le irnos para el

estadio nos encontramos con Julio Guerrero, apoderado del colombiano, quien reforzó nuestra tesis. Fue la misma que sostuvimos desde un comienzo para creer con absoluta firmeza, no solo en las condiciones atléticas de Palma sino en su superioridad cierta. Porque contra el colombiano pagó el derecho de piso y la falta de una mayor confianza hacia él por parte de muchos que no le creyeron. Esta victoria de Sergio no fue una casualidad. Es en definitiva el premio al tesón, a la garra y seguridad de un muchacho excepcional, motivo de orgullo para nuestro país, no solo en lo referente al deporte sino como ser humano y como ejemplo válido para todo. Y es mucho mejor que el éxito se haya consumado en esta forma tan aplastante. El darle tantas oportunidades a Randolph por parte del árbitro, sirvió para no dejar ninguna duda flotando. La pasividad del juez fue peligrosa, pero en síntesis, el destino favorecía a Sergio que lo merecía. **Es campeón mundial supergallo con absoluta justicia.**

Hasta que llegó la definición, Cristodoulou llevaba dos puntos a favor de Sergio mientras que Sulbarán y Jordán tenían tres. El nuestro coincidía con el puntaje que llevaban los jurados.

* * *

Y en este momento, cuando todo es festejo, cabe hacer mención de la excelente preparación física de Palma. Realmente extraordinaria. Y allí está la mano de Santos Zacarías, quien lo acompañó días, meses en el footing matinal, en el trabajo diario del gimnasio, inclusive fuera del ámbito deportivo. Zacarías no tenía un pupilo, tenía un hijo. Este triunfo también es de él por buen maestro, por seguidor y por infundir confianza a todos y cada uno de los que se acercaban a preguntarle por la suerte de su pupilo antes del combate. Zacarías fue técnico de Enrique Jana —¿lo recuerdan?— otro excelente boxeador que llegó a combatir sin éxito por la corona del mundo.



El rostro feliz de Víctor Palma y el ansiado cinturón

CON TANTAS GANAS COMO AQUELLA VEZ

El 15 de diciembre del año pasado, en Barranquilla, Colombia, Sergio Víctor Palma tuvo su primera oportunidad para alcanzar el preciado lauro de campeón mundial. Siempre en supergallo, y para la AMB. En ese entonces era el titular **Ricardo Cardona,** un moreno alto, de manos duras y excelente contragolpeador.

Y cabe recordar en este momento con cuán poco crédito de parte del público viajó Palma en aquella oportunidad. Claro, las derrotas de "Manolo" González ante Kudo, aquel casi "regalo" de Corro frente a Antoufermo, y finalmente la caída definitiva de Galíndez en Nueva Orleáns ante Marvin Johnson, restaron el imprescindible apoyo de la afición, ya cansada de fracaso y de frustraciones, de malos desempeños y de papelones.

Pero Sergio Palma, a día nomás del traspié de Galíndez demostró que lo suyo era diferente. Que tenía ganas, fervor, entusiasmo y una preparación acorde con lo que se proponía alcanzar. Y no defraudó.

Ante un hombre de mayor alcance y potencia, dio guerra hasta el final de la última vuelta, perdiendo ajustadamente por puntos y abriendo las puertas a esta gloria que hoy... todos disfrutamos.

¿QUIEN LOS PARA A

Apretaron el Acelerador y ya Están en la Cima

Toda esa lucha feroz, todo ese clima hostil, toda esa paridad de fuerzas que se preveía antes del partido, quedó pisoteada alevosamente por un Atlanta implacable y un arbitraje excelente del señor Juan Carlos Demaro, quien con pasmosa tranquilidad impuso su autoridad.

Como marco impresionante, los aficionados concurrieron al estadio "Bohemio" y colmaron su capacidad, produciendo una recaudación record. Dejaron en boleterías nada menos que 85.651.000 pesos.

Nueva Chicago pintó de entrada como un duro rival. Parecía que su tradicional espíritu de lucha y garra, iba a tornar todo muy difícil, pero no fue así. Comenzó imponiendo su marca sobre los "Bohemios" pero sin lograr hilvanar ningún ataque profundo y peligroso. Solamente Erbas pudo complicar con sus rápidos movimientos y conseguir algunos tiros libres de riesgo. Poco a poco se fue notando que los de Mataderos carecían de potencia y que todo se reduciría a un continuo luchar sin convicción.

Caputto perdió la fuente de inspiración y Jones no le permitió colocar, en ningún momento, su peligroso pelotazo. Maletti fue importante en la obstrucción pero se equivocó tanto y tan seguido con la pelota en los pies, que en el complemento fue reemplazado. Entonces quedó solamente Loyarte para poder juntar a sus delanteros e intentar tejer alguna jugada.

Atlanta no se desesperó y salió a ganar, pero con sumo respeto y cautela.

No lució en ningún momento por su fútbol de fuerza, centros aéreos y pelotazos; pero ganó en todos los sectores del campo y durante todo el partido.

Mientras la lucha fue pareja, ganó en el medio campo. Después conquistó el gol de penal Spala ("atajada" de Di Placido, cuando la pelota entraba) y siguió con la supremacía en la zona de gestación, y así fue superior.

Cuando los verdinegros salieron a "apretar" hicieron más evidente aún su ineficacia ofensiva, su carencia de convicción y terminaron por acentuar definitivamente las fallas de su última línea, especialmente en los centros aéreos.

Los locales continuaron: luchando palmo a palmo sin creerse con el triunfo en ningún momento, porque Chicago es difícil y más cuando ataca con fuerza y con varios hombres.

"Para nosotros fue un partido dificilísimo, tuvimos que luchar al ciento por ciento de nuestras fuerzas los noventa minutos", nos decía Sacconi en el vestuario, contradiciendo de alguna manera, nuestra postura, en la cual afirmábamos que habíamos visto un cómodo ganador.

Pero las fallas de Traverso, Rattalino y Cvitovik fueron tan grandes en el segundo tiempo, que cualquier equipo lo hubiera sometido con tranquilidad.



Atlanta logró la punta por primera vez en el año y le marca a Chicago tres goles, cosa que nadie hizo. Por eso el festejo al final del match y los brazos en alto de Pistone y Sacconi en primer plano. Atrás, Raffaelli y Spala.

BOCINAZOS

No siempre los jugadores se presentan ante los dirigentes para exigir aumentos de salarios, premios por ganar, empatar o por salir a la cancha. Hay ejemplos que merecen ser destacados, ya que sintetizan una actitud inusual en el maltratado fútbol argentino.

El protagonista de esta historia es el jugador **Malica**, de **Dock Sud**. Caundo cobró el último sueldo se presentó ante el presidente Marchoni y le dijo: **"Como actualmente no estoy jugando, o sea que no aporto para el equipo, no creo merecer esta retribución. Usted sabe que económicamente no dependo del fútbol y que en cambio, la situación del club no es buena. Por eso quiero reintegrar mi salario.**

El presidente lo escuchó atónito. Tardó un rato en reaccionar y al final respondió: **"Su actitud me sorprende. Pero no puedo aceptar... no se preocupe... con el esfuerzo de todos los hinchas pronto saldremos de esta difícil situación".**

● GONZALEZ "BORRADO"

—¡Qué equipo que tenemos! ¡Es una máquina! exclamaba alborozado un simpatizante de Estudiantes en el micro que por la Panamericana avanzaba en busca de Caseros.

—Sí... parece el Santos de Pelé... pero me preocupa saber si tenemos suplentes para aguantar lo que resta del campeonato... vos sabés que es muy duro y hace falta tener banco respondió, menos eufórico, su acompañante, un señor canoso que está bastante ligado a la comisión directiva.

—Pero síií... contestó el hincha de la sonrisa de oreja a oreja **—Fijate que están en la "refrigeradora" Esperante, Dellaroca, Vázquez, Escandón, Ponce, Cortez, González...**

—Ahí te equivocás —lo interrumpió en su monólogo— **pues a Gonzalito parece que el "tano" lo "borró" por cuestiones disciplinarias surgidas antes del partido con Gimnasia.**

—¡No me digas!

—Y... mirá... oficialmente por ahora nadie informó "la justa", pero ésos son los rumores que se corren.

● AQUELARRE EN ALMAGRO

—Che pibe, ¿vos vas para arriba? —le preguntaron a un joven y prometedor periodista que el año pasado se mostró por televisión contestando en un tradicional programa de preguntas y respuestas, cuando estaba a punto de ingresar a la platea de Almagro, y arriba en José Ingenieros, no equivale al paraíso, sino a las cabinas destinadas para la prensa.

Cuando el "mozalbete" respondió afirmativamente, le dieron la planilla con la formación de los equipos con el encargo de que se la entregara a la voz del estadio. Y en Almagro esos pequeños favores se retribuyen con creces pues lo nombraron por los altoparlantes, indicando que había sido el que acercó tan preciada información. ¡Vamos muchachos... no es para tanto! En todo caso la próxima vez nombren también al que se toma el trabajo de escribir la planilla.

A pesar de esta repentina popularidad para este escriba no fue un buen "díaz", pues se perdió dos goles. El primero por hablar por teléfono al diario y el segundo por andar buscando el bolígrafo por el piso. Otra de Almagro: a una nena, jugando en la platea se le cayó el zapato sobre el techo del vestuario y el padre tuvo que ir a buscarlo, profiriendo maldiciones contra **"la hora en que se me ocurrió venir con chicos a la cancha".**

● NO HAY ACUERDO

Un dirigente de Atlanta, mientras apuraba extasiado un whisky en la confitería del club, festejando el triunfo sobre Chicago aseguraba que **"habremos comenzado mal, oero ya estamos arriba y seremos campeones".**

—¿Y cuánto nos costará volver a primera? preguntó otro directivo, entre sorbo y sorbo de café.

—Pues... no sé exactamente, pero no hay que preocuparse, pues el presidente me dijo que la escala de premios ya está acordada desde febrero —respondió el primero.

—Sin embargo —agregó un tercero—, **los jugadores dicen otra cosa. Es más, están charlando entre ellos para ponerse de acuerdo y luego elevar el pedido a la directiva...**

Semejante noticia le quitó al caballero del whisky las ganas de seguir festejando...

¡MUY BIEN, DEMARO!

La grave amenaza realizada por algunos hinchas de Nueva Chicago, según la denuncia del árbitro Juan Carlos Demaro, contribuyó a crear un clima muy especial en el partido entre Atlanta y Chicago.

Nerviosismo, honda expectativa y un gran dispositivo policial, eran las características sobresalientes antes de comenzar el cotejo. Pero el juez Demaro transmitió su enorme tranquilidad a jugadores y público; rematando ese favorable detalle con un trabajo excelente. Anuló tres goles de Atlanta y sancionó un penal correctamente, tanto es así que no soportó una sola discusión. Fue realmente perfecto en un partido sumamente caliente y luchado.

Por su parte, la gente de Nueva Chicago también colaboró para calmar los ánimos, dando a conocer un comunicado en el que manifiestan su enérgico **repudio a los hechos denunciados, solicitan la inmediata investigación a fondo y respaldan la labor de los árbitros argentinos.**

Villagra, a lo Luisito



Villagra en CRONICA cuenta "su" día.

"Cuando cabeceé el centro que envió Candau y vi que la pelota entraba en el ángulo me quise morir... ¡Qué alegría!, tanto es así que ni siquiera me acuerdo de lo que hice después, ni cómo lo festejé". Fue el tercer gol de Atlanta y el segundo que conquistaba en el partido Jorge Gilberto Villagra. El sello para el triunfo contundente de los "Bohemios". Fue la primera derrota por tres goles que sufre Nueva Chicago, y fue la punta de la tabla.

"Yo nunca fui goleador, ésta es la primera vez que convierto dos goles desde que estoy en Atlanta. Me caracterizo más por el desborde o el centro, aunque ahora quedé agrandado y pienso que lo voy a seguir metiendo, ése es un defecto que tengo que corregir, cuando yerro un gol creo que no sirvo y no puede ser, es como dice Luis "Lo importante es estar siempre allí para meterla, a veces entra "...bueno, él era un fenómeno en ésa".

Villagra llegó a Atlante en el Nacional del '78 a préstamo, proveniente de Excursionista y quedó. **"Recuerdo que Betinotti me hizo jugar de puntero izquierdo porque estaba Manuel Sánchez que andaba muy bien. Me gusta más la derecha pero ese año rendí bastante y quedé. Pero en el '79 la pasamos muy mal, será por eso que a pesar de no tener problemas futbolísticos para jugar en la derecha o izquierda, el recuerdo nefasto del '79 me hace apreciar más la número "7" que la "11".**

Ayer Atlanta lo contó como el hombre más incisivo y contundente del equipo y definió un pleito difícil con suma holgura **"Nosotros le teníamos mucho respeto a Chicago, es muy difícil, aunque ya nos dimos cuenta de que todos los equipos son duros. Nosotros queremos salir campeones y el exigente trabajo de pretemporada con el profesor Haberger ahora se está viendo y dando resultados. Hoy por ejemplo creo que a Chicago lo superamos físicamente."**

ESTOS "BOHEMIOS"?



La alegría final. Los Andes remontó, con un empate, un partido muy difícil.



Mano a mano hemos quedado. Sarmiento salvó milagroso punto ante Arsenal.

¡Y MIDLAND ENTRO POR CANSANCIO!

F.C.Midland venció a Puerto Nuevo —en partido de desempate— y se clasificó, en la zona "A" para intervenir en la ronda final del torneo de Primera División "D". En la sección "B" se cumplió la octava fecha y Justo José de Urquiza, al triunfar frente a Liniers, alcanzó la punta y también su clasificación.

En el partido clasificatorio, entre Midland y Puerto Nuevo hubo que jugar un alargue de 30 minutos para decidir un ganador, ya que los 90' reglamentarios habían terminado empatados en cero gol. Recién en la parte final Midland se quedó con la victoria (1-0) a pesar de tener un hombre menos. J.J.Urquiza goleó a Liniers por 4-1 y consiguió adueñarse de la punta y con ello alcanzar también la clasificación para la ronda final, no obstante faltar tres fechas para concluir la rueda.

● ZONA "B"

En otros resultados de la zona "B", Acassuso perdió frente a Palermo por 3-2. Balleter derrotó a Deportivo Paraguayo por 4-0 y F.C Urquiza y Defensores de Almagro golearon a Fénix y Sp. Barracas por 5-1 y 6-1 respectivamente.

● ZONA "C"

Por último, en la zona "C", Defensa y Justicia empató con Brown 1-1 y dejó a éste en la "puerta" de su clasificación. Como se sabe Def. y Justicia ya pasó a la ronda final. Lo más destacable de la zona fue la goleada que le brindó San Martín a Yupanqui, por 7-0, donde además sufrió la expulsión de cuatro de sus jugadores. Laferrere superó a Piraña por 3-0. V.Arenas a Belgrano por 4-1 y Claypole a Cañuelas por 3-0.

La Buena Ventura del "Pincha"

Juega Bien y Sigue en Racha: Segundo Solo; Sarmiento, a "Punto"

La 24ª fecha del Campeonato de Primera División "B", disputada en la víspera se caracterizó nuevamente por la serie de siete empates, sobre diez partidos. Hubo un solo triunfo visitante y dos locales. El, hasta entonces puntero absoluto del certamen, Sarmiento de Junín después de dejar un punto en Sarandí, frente a Arsenal, ahora debe compartir el liderazgo con Atlanta, que superó a Nueva Chicago, en Villa Crespo. También dio un paso muy importante para entreverarse en la puja por el título, Estudiantes de Buenos Aires, al derrotar a Villa Dalmine, en Campana. El triunfo lo colocó a un solo punto de diferencia de los primeros. Los Andes, sobre el final, consiguió empatar con Defensores de Belgrano, al igual que Almagro contra Deportivo Español. La gran sorpresa de la jornada la protagonizó el Porvenir —último de la tabla— al empatar con Gimnasia, en La Plata. También hubo igualdad en los cotejos entre Almirante Brown y Argentino de Quilmes; Deportivo Armenio y Temperley; y Sportivo Italiano y Banfield. Talleres, al vencer a Chacarita, se alejó un pasito más del fondo.

A pesar de todo, **Sarmiento de Junín (0)**, la sacó "barata" frente a **Arsenal (0)**, en Sarandí. Sin ninguna duda que los "verdes", con la mente puesta en su liderazgo absoluto, se preocuparon más de mantener el empate y ante esa única posibilidad le dieron a los locales muchas facilidades para convertirse en los únicos animadores del partido. El encuentro, en líneas generales, fue de características mediocres, fundamentalmente por lo ya apuntado: el elenco juninense planteó el juego muy defensivamente y no se animó nunca a pasar aunque no fuera más que en forma de contraataque. Arsenal, como queda demostrado en la tabla de posiciones, de ninguna manera podía convertirse en "cuco", pero ante las facilidades del rival terminó convirtiéndose en el patrón del encuentro. Pudo y debió haber sido Arsenal el triunfador, le faltó claridad para definir.

Otro que dejó escapar una gran posibilidad de no quedar alejado del lote de los que aspiran a más fue, incuestionablemente, **Gimnasia (0)**, en su campo del "Bosque" platense, al dejarse arrebatar un punto por el modesto equipo de **El Porvenir** —su última colocación en la tabla de valores lo certifica—. El partido fue muy pobre aunque en el primer minuto ambos equipos prometieron ser tremendamente ofensivos. Nada de ello ocurrió luego y hasta el pitazo final del juez, Juan Rolando. Los locales volvieron a decepcionar, y esto ya es dramático para un equipo que tiene aspiraciones de volver al círculo superior. En cambio El Porvenir hizo su papel con decoro y hasta se animó a jugar cuando tuvo la pelota. Es evidente que los del "lobo" no cuentan con un hombre —gol y eso perjudica en demasía sus intentontas, diluyéndose en jugadas sin trascendencia. Su hinchada tampoco contribuye a que el equipo levante moralmente.

Sigue la racha exitosa de **Estudiantes.** Ayer pasó por Campana, y el segundo gol, a cargo de Juan Guillermo fue un "poema" y sirvió para el buen fútbol que desplegaron los vencedores y vencidos, en Campana. **Villa Dalmine (0)** hizo lo suyo pero no le alcanzó para quebrar el buen trabajo de Pafundi, Papandrea, Toloza, Gerez y Guillermo. Ahora los "pinchas" ven muy cerquita a los punteros y esta levantada es un "condimento" muy importante para la animación del campeonato.

Los Andes (3) alcanzó el empate sobre **Defensores de Belgrano (3)** en un partido dramático. Las diferentes alternativas en el marcador son una muestra elocuente. Pero a pesar de ello les quedó a los locales la amargura de dejar escapar una buena oportunidad para seguir, ahí nomás, a los punteros. Los de Belgrano aplicando ,casi a la perfección, el contraataque fueron los que impusieron siempre diferencias hasta que en la parte final debieron ceder por la presión de sus rivales. El empate es lógico.

En un partido discreto **Almagro (2)** y **Español (2)** se repartieron los puntos, en José Ingenieros. Al principio fue mejor el andar de los españolistas, pero el repunte local en la etapa complementaria le valió para justificar el resultado.

Quizás el empate (1-1), entre **Italiano** y **Banfield** sea demasiado para los del "taladro", pues los locales a partir de la desventaja inicial supieron remontar hasta convertirse en el mejor de los dos.

Argentino de Quilmes (1) hizo su negocio redondo con **Almirante Brown (1).** El partido fue malo y tampoco tuvo claridad en las maniobras ofensivas. Todo lo contrario sucedió entre **Armenio (2)** y **Temperley (2)**, ya que se jugó muy bien y lo único malo fue el arbitraje de Gelay.

Talleres (1), en cancha de Temperley, consiguió vencer a **Chacarita (0)**, en un partido pobrísimo y con pocas ideas. Pudo ser empate de no haber llegado el gol de Aguilar sobre la hora del primer tiempo. Los "funebreros" reaccionaron luego pero no concretaron.

¡SAN MIGUEL LE DIO FLOR DE MANO AL "GALLITO"!

Se cumplió ayer la tercera fecha de las revanchas del Campeonato de Primera División "C". El puntero Morón, con su triunfo sobre Excursionistas le sacó un punto más de ventaja a Central Córdoba que solo logró empatar con San Miguel.

Trabajoso pero justo triunfo del "Gallito" sobre el conjunto del Bajo Belgrano. El marcador de 1-0 no refleja el mejor accionar del puntero que abrió el tanteador apenas iniciado el encuentro. Posteriormente, Excursionistas trató de emparejar, pero Morón, bien afirmado en sus defensa contragolpeó con acierto y, en más de una oportunidad, estuvo a punto de aumentar.

Central Córdoba, en su reducto rosarino, alcanzó un agónico empate frente a San Miguel quien le opuso gran resistencia y a punto estuvo de quedarse con los dos puntos. San Miguel abrió el marcador y estaba jugando muy bien, pero un penal en favor de los "charrúas", cuando ya todo terminaba lo privó de un triunfo que hubiese sido legítimo.

La fiesta del gol estuvo en cancha de Colegiales donde el equipo local cayó vencido por San Telmo por 5-3. Colegiales se puso en ganancia apena comenzó el encuentro, pero "Telmo" en gran reacción consiguió sucesivamente cuatro tantos. En el complemento el conjunto de la casa, con empuje y luchando en todos los sectores, consiguió descontar y achicar la diferencia, pero no le alcanzó.

Deportivo Merlo, con holgura, superó como visitante a Comunicaciones por 4-1. El conjunto vencedor se hizo dueño de las acciones y prácticamente terminó el pleito cuando finalizó el primer tiempo.

Dock Sud venció, por la mínima diferencia, a General Lamadrid, y se afianzó en la cuarta posición. El partido fue muy pobre. El "Doque" desorientado y descontrolado (expulsión de Mendiburu y González) no generó nada positivo.

En otros resultados Lanús superó a Flandria por 4-3, B. Central a Berazategui 2-1, Tristán Suárez a Luján 2-0, Dep. Unidos a Riestra 3-2 y Cambaceres y Alpinos empataron en 2-2.

EN LA PLATA Y CAMPANA SUBIO LA TEMPERATURA

El ambiente de los sábados, a medida que pasan las fechas, lamentablemente se va poblando de hechos desagradables, que son el resultado de las campañas desafortunadas de algunos equipos.

Ayer contabilizamos tres. En La Plata, Campana y Belgrano (lo tratamos en lugar aparte) se desarrollaron distintos episodios con un común denominador: la violencia.

Al término del partido entre Gimnasia y El Porvenir, gran cantidad de fanáticos del "lobo" plantese, intentaron descargar sus iras sobre los integrantes del plantel profesional. Hubo golpes que no llegaron a destino por la oportuna intervención de algunos allegados, mucho más serenos, que intentaron calmar los ánimos, además de la policía que rodeó las inmediaciones del vestuario imponiendo respeto con los perros, lo que contuvo a la multitud. Hubo seis detenidos, que ahora están a disposición del juez.

Del grueso de dirigentes, incluido el presidente, fueron muy pocos los que "dieron la cara". Solamente uno, el señor Jumar, que es vocal titular, soportó las agresiones de palabra, salvándose también él de que las cosas pasaran a mayores al ser rodeado por policías.

El otro incidente sucedió en cancha de Villa Dalmine. Allí se produjo el airado reclamo de un grupo de "hinchas" de Armenio que pedían la cabeza de Pedro Mansilla, técnico de los locales. También en este caso hubo intento de agresión, debiendo la policía actuar con rapidez para evitar que la cosa pasara a mayores. El resultado: dos personas detenidas y otra mancha más para el fútbol argentino.

De una vez por todas estos hechos deben terminar. Un partido de fútbol, más allá del resultado, es una confrontación deportiva y nadie tiene derecho a tomar represalias por sus propias manos. Los árbitros y los técnicos no son responsables directos de las irregularidades que se producen en cada partido. Todos queremos ganar, pero sepamos perder cuando nos toca. Esto es fútbol, bueno, regular o malo, pero no una guerra.

● ¿Y ESTO?

Una reglamentación de la Asociación del Fútbol Argentino estipula que en el caso de haber cambios de cancha, la credencial a usar por los medios de prensa es la correspondiente al estadio donde se juegue.

Al parecer esto lo desconocen, tanto los encargados de Almirante Brown como los de Argentino de Quilmes que negaron la entrada ayer a nuestro cornista, que se presentó con la credencial de Estudiantes de Buenos Aires, como correspondía ya que el partido se jugó en esta cancha.

Señor Grondona, por favor aclaréselo, a ver si de una vez por todas nos ponemos de acuerdo.

¡A Urbano lo Busca la Policía!

El DT de Armenio Golpeó al Arbitro Gelay y Escapó

Al término del partido entre Armenio y Temperley, jugado en la víspera en cancha de Defensores de Belgrano, el clima era "muy pesado". La hinchada del equipo que hacía las veces de local (Armenio) se "lo quería comer" al árbitro del partido, señor Héctor Gelay. Entendían que su actuación los había perjudicado quitándoles la posibilidad de un triunfo que necesitan "como el agua" para librarse del temido monstruo que devora equipos, llamado descenso.

Hasta aquí el relato es el normal tras un partido de fútbol. Casi siempre es el árbitro el "culpable" de la derrota o el triunfo de un equipo, de acuerdo con la óptica de cada hinchada.

Pero ayer, el técnico de Armenio, Eduardo Urbano, además de pensar que el árbitro había fallado en su función, pretendió tomarse "venganza" por sus propias manos.

Desgraciadamente lo logró al interceptarlo en el pasillo que conduce a los vestuarios. Luego de insultarlo con palabras "non sanctas", la emprendió a golpes de puño con el atribulado referí.

Afortunadamente, allegados al equipo local lograron separarlos, sugiriéndole a Urbano que hiciera abandono del estadio, lo que éste realizó en forma casi inmediata.

El árbitro se presentó luego en la seccional 35, donde realizó la correspondiente denuncia. Llegó en un patrullero que lo llevó directamente desde el estadio juntamente con sus colaboradores.

Un oficial a cargo de uno de los patrulleros presentes en la cancha de Defensores, sumamente molesto manifestó que **"Urbano sería detenido y sancionado con 30 días de arresto por infringir el edicto de reuniones deportivas y por haberse alejado del lugar".**

A todo esto, en medio de un impresionante despliegue policial, en las inmediaciones del estadio eran muy pocos los que quedaban. Ni jugadores, ni dirigentes, ni público permanecieron mucho tiempo. Todos en definitiva se alejaron presurosos, tras un partido que estaba para irse, pero mucho antes del final.

De acuerdo con las averiguaciones efectuadas por CRONICA, en la seccional 35 de la Policía Federal el señor **"Eduardo Urbano aún no se presentó, pero si es inteligente lo hará en las próximas horas"** al decir del oficial de guardia. En caso de no presentarse se podría pedir su captura, lo que empeoraría aún más su situación.

● NO SE DESAFILIAN

Sumamente molesto y disgustado se encontraba el presidente de Armenio señor Armando Gostanian, ante manifestaciones reproducidas en un medio periodístico que no es CRONICA que indicaba la desafiliación por parte del club de la Asociación del Fútbol Argentino. **"Eso de ninguna manera es cierto, responde a intereses creados que pretenden perjudicar a Armenio favoreciendo egoísmos bajos y mediocres. Para nosotros es un orgullo actuar en esta división y estamos preparados para más, puesto que de esta manera nos integramos aún más en la vida argentina —que fue el principal anhelo de nuestros mayores— en una de las manifestaciones más populares como es el fútbol".**

TALAVERA SE INCORPORO AL PLANTEL DE NEWELL'S

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal).— El veterano capitán del Olimpia de Asunción, Hugo Talavera, arribó ayer a esta ciudad para incorporarse a las filas de Newell's Old Boys, club en el que jugará durante el próximo campeonato nacional.

"La verdad es que mi intención era retirarme definitivamente del fútbol", dijo Talavera, para luego continuar. **"Surgió esta posibilidad y con el apoyo de algunos compañeros de trabajo decidí aprovecharla".**

El volante paraguayo se incorpora a la entidad rosarina luego de varias marchas y contramarchas de los dirigentes, pero la insistencia del entrenador uruguayo, Luis Cubilla, y los magros resultados obtenidos en el campeonato, finalmente obligaron a contratarlo.

● "CEPA" QUE PASA

Completada ayer la quinta fecha del torneo CEPA IV, nuestro equipo, CRONICA, continúa al frente en las posiciones.

Los resultados registrados ayer fueron los siguientes: Goles 4, La Nación 3; La Prensa 3, Télam 1 y Razón quinta 4, CRONICA MATUTINA 1.

La sexta fecha, a jugarse el sábado próximo será la siguiente: La Razón quinta - Goles; La Nación - Télam y CRONICA MATUTINA - La Razón Sexta.

CENTENARIO REMODELADO

MONTEVIDEO, 10 (ANSA).— Un amplio plan de obras de acondicionamiento del estadio Centenario de Montevideo ya está en ejecución con miras a la disputa de la "Copa de Oro" de campeones mundiales de fútbol que lo tendrá como único escenario para los siete partidos de la competición.

El certamen, que conmemorará el cincuentenario del primer Campeonato Mundial organizado por la FIFA, precisamente en Montevideo, contará con la participación de las selecciones de Argentina, Alemania Federal, Brasil, Holanda, Italia y Uruguay y se extenderá del 30 de diciembre al 12 de enero.

Las obras comprenden la instalación de 7.800 butacas con lo que se eliminan las localidades para espectadores de pie, la construcción de fosas para independizar el campo de juego de los taludes, la remodelación de las instalaciones destinadas a la prensa, con una capacidad para 1.500 periodistas, la adecuación de la red lumínica a las necesidades de la televisión en color, que prevé la instalación de 174 lámparas de 3.500 watios, y la colocación de un tablero electrónico de resultados e información general.

¡CONFLICTO EN NACIONAL!

MONTEVIDEO, 10 (EFE).— Los dirigentes del flamante campeón de América, el club Nacional, afrontan problemas con cuatro de sus principales figuras, que tienen que firmar nuevo contrato con la institución.

Pese a intensos contactos no ha surgido acuerdo con el arquero Rodolfo Rodríguez, el zaguero Hugo de León, el puntero Alberto Bica y el volante Eduardo de la Peña, todos ellos elementos básicos para la obtención de la Copa Libertadores de América por parte de Nacional.

Ninguno de los cuatro futbolistas jugó ayer en el compromiso que los "tricolores" afrontaron ante Huracán Buceo por el torneo uruguayo (y que ganaron 1 a 0) del cual es líder absoluto con ocho puntos de ventaja sobre el segundo.

En cambio, suscribieron nuevo contrato el goleador Waldemar Victorino y los marcadores José Hermes Moreira y Washington González.

La mayoría de los futbolistas de Nacional tenían contrato vigente hasta el término de la Copa.

● NACIONAL GANO IGUAL

MONTEVIDEO, 10 (ANSA) — El líder del campeonato uruguayo y reciente campeón de América, Nacional, derrotó a Huracán Buceo por 1-0 en match correspondiente a la quinta fecha de la rueda de revanchas.

Los "tricolores", con varios suplentes en su formación, fueron justos triunfadores, con mayor peso ofensivo, y buen juego colectivo. Huracán Buceo por su parte, en el primer tiempo jugó en forma desordenada. En el complemento se armó más y creo peligro frente a la valla de Pereira, aunque sin concretar.

El único gol del encuentro fue conquistado por el centro delantero Waldemar Victorino, a los 44 minutos.

IGNOMIRIELO Y ECUADOR

QUITO, 10 (EFE).— La selección ecuatoriana de fútbol viajó hoy a Nueva York, donde se enfrentará al equipo "United" dentro de su plan preparatorio para las eliminatorias del Mundial de España '82 ante Paraguay y Chile.

La delegación viajó integrada por los jugadores Edgar González, Patricio Gallardo, Flavio Perlaza, Emilio Guayambe, Ecuador Figueroa, Ernesto Mesías, Antonio Arias, José Villafuerte, Angel Vicuña, Belford Parraga, Alberto Andrade, Carlos Torres Garcés, Jorge Valdez, Fernando Baldeón, Juan Madrunero, Lupo Quiñonez, Jesús Cárdenas, Fabián Paz y Miño, José Valencia.

Además viajaron el entrenador argentino Miguel Ubaldo Ignomirielo, el preparador físico Juan Araujo, el médico José Reinhart y el gerente Ricardo Pina junto con otros administrativos.

La selección ecuatoriana disputará un segundo encuentro en Estados Unidos y otros dos en Honduras y Nicaragua en el curso de la próxima semana.

Es evidente que ya empieza a funcionar la gran capacidad organizativa que tiene el técnico argentino Miguel Ignomirielo.

Estos van a Patinar por Nosotros, en el Mundial

María del Carmen San Juan, Claudia Fonseca y Darío Alvarez, de Capital, **Juan Rezkiegel** de Misiones y **Rubén Sanchí y Marcela Bededsa** de Bahía Blanca, fueron designados para representar a la Argentina en el próximo Campeonato Mundial de patín artístico, a realizarse entre el 11 y 14 de setiembre, en **Bogotá, Colombia**. El director técnico del elenco será **Jorge García** y nuestro país competirá en figura libre y en pareja mixta **(Sanchi-Bededsa)**.

● PELOTA

El Círculo Urquiza anunció la realización del tradicional **Trofeo Fulton**, a partir del 5 de setiembre, con la participación de figuras de nivel internacional, como **Aaron Sehter, Atilio Gutiérrez, Diego Torreira, Domingo y Armando Olite, Pedro De Feo,** los hermanos **Ross, Alejandro Tarducci, Federico Elortondo, Juan Miró y Abraham Ramírez.**

● NATACION

Con destino a Honolulu, Hawwaii viaja hoy la delegación de la Confederación Argentina de Natación, que integran, entre otros Rossana Juncos y Conrado Porta para intervenir en el certamen que organiza la Athletic Amateurs Union.

Unión de Santa Fe se Quedó con Cien 'Verdes'

SANTA FE, 10 (De nuestro corresponsal).— Ferro Carril Oeste se presentó aquí con su equipo campeón del Torneo Apertura de básquet, batiendo al quinteto local de Unión por 100 a 79.

Los "tatengues" son campeones de las temporadas 1978 y '79, pero poco pudieron hacer ante la estatura y velocidad de los "verdolagas" que ya en el primer tiempo se imponían por 45 a 40.

Unión es uno de los principales equipos de la provincia y está preparándose para el torneo de la federación santafecina, mientras que Ferro aprovechó la cotización adquirida luego de la conquista del campeonato capitalino y sale al interior para jugar amistosamente.

● BASQUET FEMENINO

Por la primera jornada del torneo Cuadrangular de básquet femenino de primera división, organizado por **17 de Agosto**, el quinteto local superó a **Defensores de Santos Lugares** por 46-29 mientras que **Unión Vecinal de Munro** derrotó a **Velez** por 53-49.

En 17 de Agosto cumplió una destacada actuación **Mónica Lento**, quien reapareció en el equipo

"GLOBO" EN PATINES

Huracán superó a **Cardenal Copello** por 3-1 y marcha al frente de las posicones del **campeonato oficial de hockey sobre patines**, al cumplirse la segunda fecha, con cuatro unidades. En el clásico de la jornada **Racing**, de visitante, derrotó a **Independiente** por 4-3. Los demás resultados fueron: **GEBA 3 - San Lorenzo 7; Estudiantil Porteño 10 - RIver 1 y Vélez 2 - Harrod's 2.**

Racing y Estudiantil Porteño son los escoltas de Huracán con tres unidades. Independiente, Copello y San Lorenzo suman dos. Harrod's, Vélez, GEBA y Ciudad de Buenos Aires tienen un punto y River ninguno.

● FEMENINO

Suri, que venció en su cancha a **Pucará** por 1-0 se mantiene como puntero del campeonato oficial de hockey femenino, con 19 puntos. **Lomas y San Fernando** igualaron 1-1 y ostentan 17 y 16 respectivamente. La jornada se completó con **CASI 0 - Hurling 0 - CEBA 0 - Quilmes 1**. CASI y Hurling suman 13. Quilmes 10, Pucará y Atlético Rosario 9, Belgrano 8 y GEBA 6.

Lo de los Pumas fue un Festín Monumental

Para el rugby argentino otra gran satisfacción. Es que la selección argentina, Los Pumas, con su remarcable victoria por 36 a 22 sobre el combinado Resto del Mundo, puso de relieve, una vez más, la capacidad individual y de conjunto de todos sus integrantes. Comenzó arrollando y terminó de igual forma. Salvo ese lapso donde Resto del Mundo repuntó en base a la indiscutida calidad de algunos de sus hombres, el partido fue claro para el equipo argentino.

El combinado Resto del Mundo, integrado por jugadores de jerarquía internacional perdía hasta los 10 minutos del complemento con un aplastante score de 36 a 4 y el trabajo del ganador fue sustentado en la calidad de Martín Sansot, en su base y Hugo Porta, más el empuje de Ricardo Mastai (autor de dos escelentes tries) y Marcelo Campos. Ellos fueron las figuras sobresalientes de un equipo que funcionó a pleno, sobre todo, en ataque.

● REACCION

En su repunte, el Resto mostró sabiduría en sus volantes, el empeñoso andar del apertura francés Vivies y algunas exquisiteces de Fourox que despertaron el aplauso de la multitud. Ellos hicieron la posibilidad de acortar el tanteador a 12 tantos pero ya el resto había quemado el ídem.

En el vestuario de Los Pumas todo era alegría. Pero Héctor "Pocholo" Silva, jugador de Los Tilos acaparaba la atención diciendo: "**Jugué 15 años divirtiéndome con compañeros y amigos que siempre se tomaron en serio el rugby. Yo ya había decidido abandonar el rugby en la última gira que hicimos con Los Sudamericanos por Sudáfrica pero, hoy jugué porque a último momento se lesionó Tomás Ptersen y creí conveniente hacerlo. De ninguna manera podré alejarme definitivamente de un deporte que le dio sentido a mi vida. Por eso es que, de aquí en más, ayudaré en lo que pueda a estos Pumas que tienen un futuro estupendo".**

De Higueras Salió Dulce de "Batata"

Clerc, Finalista en Indianápolis

INDIANAPOLIS, 10 (UPI).— El argentino **José Luis Clerc** superó al español **José Higueras** en las semifinales del torneo Internacional de tenis realizado aquí por 6-2 y 6-1, cumpliendo una brillante labor.

Clerc no le dio respiro a Higueras y moviéndose constantemente obligó a que su rival sufriera un tremendo desgaste que repercutió en el segundo set cuando la resistencia de su oponente duró apenas algunos minutos.

Clerc se retiró muy aplaudido por el público presente que premió así su exhibición.

Por su parte **Chris Evert** se adjudicó por sexta vez en su carrera el título de campeona de tenis de Estados Unidos en pista de tierra apisonada, al derrotar en la final a su compatriota **Andrea Jaeger** por 6-4 y 6-3.

En el primer set Chris Evert-Lloyd, de 25 años, logró arrebatar una sola vez el servicio a su joven rival, de 15 años, en el décimo y último game.

En el segundo, la experiencia de Evert definió a su favor el encuentro, alcanzando una ventaja de 4-1. A partir de ese instante la campeona consolidó su merecido triunfo.

● PERDIO VILAS

FREJUS, Francia (AFP).— El argentino **Guillermo Vilas** fue superado por **John McEnroe** en cotejo correspondiente al tercer puesto del torneo "Poker de ases de tenis", realizado aquí, en dos sets (6-3 y 7-5).

McEnroe, a pesar del intenso trajín de la semana y visiblemente agotado físicamente, derrotó a Vilas, quien pudo darle batalla en el segundo set, cuando el cansancio del norteamericano conspiró contra su movilidad. Sin embargo, con certeros envíos se adjudicó la victoria.

Por el primer puesto el norteamericano **Jimmy Connors** venció a **Roscoe Tanner** por 6-0, 6-7 y 6-3. Luego de perder el tie-break del segundo set (11-9) logró sobreponerse y obtuvo el último, retomando su mejor nivel.

Por el quinto puesto **Víctor Pecci** derrotó a **Adriano Panatta** por 6-3, 0-6 y 6-4.

● CICLISMO

Gustavo Alberto Faris se impuso en la prueba de velocidad corrid ayer en el velódromo en 12 segundos 2/10, escoltado por **Jesús Ernesto Torres y Benito Alfredo Dazzán.**

En el kilómetro venció Dazzán con 1'12"3/10 y luego se ubicaron **José Lorenzo Palma y Carlos Bodei.**

En la prueba de 50 vueltas se registró un brillante triunfo de **Eduardo Cruz** en 24'17"4/10, a un promedio de 41,170 kilómetros p/h. Segundo fue **Ricardo Grosso** y tercero concluyó **Dazzán.**

DAMAS QUE LA SABEN 'POSTA'

JENA, Alemania Oriental, 10 (DPA).— Una nueva marca mundial se inscribió en los anales del atletismo. En una competencia cumplida aquí, el equipo damas de la República Democrática Alemana (RDA), en la posta de 4 x 200, una disciplina no olímpica, marcó el tiempo record de 1'28"2/10, lo que señala la eficacia de sus integrantes y los perfectos relevos cumplidos que arrancaron el aplauso de la concurrencia. Fue tal la emoción reinante en el estadio que el juez hizo una pausa en las competencias para dar lugar al izamiento de la bandera alemana, en señal de festejo y alborozo y en honor de los deportistas que habían logrado tal hazaña.

El record anterior lo tenía un equipo ucraniano establecido el 28 de julio del año pasado en Moscú con 1'30"8/10.

El equipo alemán que obtuvo el flamante record está integrado por Marlies Goehr, Romy Müller, Baerbel Woeckel y Marita Koch.

La Semifinal Entra en su Fase Decisiva

Los grandes maestros de ajedrez Viktor Korchnoi y Lev Polugaievski tuvieron sus días de descanso. Ayer y hoy no tuvieron actividad oficial por el match que están librando en semifinales para seleccionar al retador del campeón mundial, el soviético Anatoly Karpov. Pero el descanso fue solamente a medias ya que ambos maestros internacionales pasaron horas practicando las tácticas a desempeñar en las futuras partidas que serán decisivas y de donde surgirá un ganador.

Korchnoi está ganando la serie por cinco y medio contra cuatro y medio y le basta con empatar las dos últimas partidas para obtener el derecho de pasar a la ronda final. Estas jornadas de descanso les vienen muy bien a ambos ajedrecistas quienes se enfrentarán en el undécimo cotejo de la serie, mañana lunes, a partir de las 16 en el escenario del teatro Premiere. La ventaja que tiene Korchnoi puede ser fundamental para volver a enfrentarse con Karpov por el primado mundial. Ya lo hizo en dos oportunidades anteriores con resultados negativos y espera ahora obtener una nueva oportunidad. Por su parte, Polugaievski jugará todas sus chances, es decir que tendrá que usar un juego agresivo para apurar a su rival en procura de una falla de éste que le signifique ganar valioso punto.

sLas cosas están así planteadas y el interrogante quedará revelado muy pronto. Korchnoi sonríe, está mucho más cerca.

● HUEBNER-PORTICH: APLAZADA

ABANO TERME, 10 (DPA).— Los grandes maestros Robert Huebner (Alemania Occidental) y Lajos Portisch (Hungría) aplazaron su cuarta partida semifinal del torneo de Candidatura, de Ajedrez. Hasta ahora hubo tablas en las tres partidas desarrolladas y, en esta cuarta Portisch aparece en mejor posición. Se utilizó apertura inglesa y de haber un ganador se quebrará la igualdad existente.



FILER está en todas. El clásico del césped y el de Palermo con su sello. Cualquiera de los que opte, temible.

★

Nicodeme y un exigente "Pueyrredón" que pide el máximo del aliento. Si responde a lo que anda ¡ya está!



¡Larga Como el Pueyrredón!

Así se Presenta la Semana de Turf

Un vale a cuenta. Todavía no se puede hablar sobre bases concretas porque los programas están "calentitos", recién salidos de la fotocopiadora. Y el filtro de los forfaits dará su palabra definitiva a las emociones que se vivirán de acuerdo al siguiente detalle: viernes para la noche del Argentino; sábado un viaje a San Isidro donde —por el momento— hay 217 nombres en el bolillero gigante; domingo, nuevamente a Palermo donde se anotaron 168 rivales. Previamente, el miércoles sanisidrense que ya está hace unos días para el estudio, luego el día 20 en el mismo medio, con 168 rivales en ocho turnos. Y el Bosque que hará las cosas por partida doble —le toca en la semana que se inicia el jueves y domingo— con buen apunte. Ese es el panorama. O sea que tiene "la fiereza" habitual. Vamos a darles el repaso de rigor a las carreras clásicas. Porque sobra paño de interés.

● AGOTADOR "PUEYRREDON"

El sábado se correrán los tres kilómetros demoledores de uno de los largometrajes más tradicionales del calendario: el "General Pueyrredón". Aparecen veintiún nombres pero no se puede hablar de una nómina así por la simple razón de que varios de los anotados están en el programa dominical. De todos modos, presencias como la de **Filer, Finder, Nicodeme, Pícaro Bluff**, el platense **Charlie** y su "compatriota" **Germanon Happy Tiger** o **Avivato**, le dan al cotejo un nivel de emoción. Faltan los buenos, no andan ni Duero, ni Propicio y tampoco apareció Palafox. Pero lo importante es la paridad de fuerzas que abre un montón de brechas.

Esperamos que el lunes, cuando ya la nómina tenga su estructura, se pueda hablar de firme.

Al día siguiente, el "General San Martín" sobre 1800 metros en Palermo. Le empardó los veintiún anotados, está el importado **Casino Royale**, pero seguramente le van a hacer girar la ruleta vertiginosamente por el lado de **Fortín Pampa, Cuore Mio, Indian Mister**, que ya dejó atrás la reprise y está para cualquier cosa; **Venenito** o caballos de clase como **Laurentis y Hackman.** Lo principal es que se consiguió "quorum". Veremos los que quedan.

HIPODROMO SAN ISIDRO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL MIERCOLES

1ª CARRERA — A las 18
Pr. Cabildo - 1.400 Mts.

1 Fig 57, A. Etchart
2 Tikinsent 57, M. Barroso
3 Fun Beau 57, N. Amadeo
3a Noré 57, E. Molina
4 Choelitaza 57, H. Castro
5 Cherrera 57, C. Cáceres
6 Promesa 57, V. Sanguinetti
7 L. Macbeth 57, N. Mezzotero
8 Bonetera 57, R. Laitán
9 Martelina 57, M. Bertorini
10 Teteia 57, O. Telechea
11 B. Sternchen, X.X.
12 Viera 57, H. Galeppi
13 Biak 57, C. Flores
14 M. Suerte 57, X.X.
15 Versur 57, E. Ereñú

2ª CARRERA — A las 18.35
Pr. Regidores - 1.000 Mts.

1 Macaneo 56, D. Domínguez
2 B. Kant 56, X.X.
3 H. Pedro 56, V. Sanguinetti
4 Intention 56, R. Sosa
5 Volsungo 56, O. Zapata
6 Basañez 56, J. Martín
7 Alzar 56, M. Barroso
8 Mundialito 56, G. Sena
9 Sppedy 56, R. Siniani
10 Actrizado 56, O. Tabares
11 S. Popular 56, M. Sarati
12 Junior 56, J. Alvis
13 Manzuman 56, E. Bortulé
14 Opiante 56, J. Batruni

3ª CARRERA — A las 19.10
Pr. Alca de Alzaga - 1.600 Mts.

1 Gr. Tracks 56, M. Bustos
2 G. Virginia 56, J. Mansilla
3 Taumada 56, C. Verdasco
4 I. Mansa 56, R. Cervantes
4a A Inky 56, C. Labeque
5 B. Colonia 56, E. Tasende
6 Vim 56, V. Centeno
7 L. Clara 56, D. Domínguez
8 New Leaves 56, O. Zapata
9 Copetuda 56, N. Barrionuevo
10 Nessie 56, J. Valdivieso

4ª CARRERA — A las 19.45
Pr. Ruiz Huidobro - 1.000 Mts.

1 Machado 56, A. Sandoval
2 G. Tanguero 56, A. Etchart
3 Akil 56, I. Gorrais
4 Guerrero 56, V. Centeno
5 H. Drink 56, M. López
6 Cap Diso 56, A. Giannino
7 Sinovial 56, J. Araya
8 Ahu 56, R. Fernández
9 Lobato 56, H. Libré
10 Mistery 56, A. Plá
11 Fiendish 56, D. Domínguez
12 O. Mail 56, M. Salces
13 Pinot 56, M. Cañedo
14 Veleidoso 56, G. Desvard

5ª CARRERA — A las 20.20
Pr. V. Liniers - 2.000 Mts.

1 Espolique 54, E. Jara
2 Lopet 57, V. Sabin
3 Macrocosmos 57, N. Sch'der
4 El Pingo 57, O. Tabares
5 Corpus 57, M. Lezcano
6 Vemonte 57, G. Sena
7 Profante 57, A. Gian'no
8 N. de Lagash 57, J. Repiso
9 Necio 57, D. Domínguez

6ª CARRERA — A las 20.55
Pr. Perdriel - 1.600 Mts.

1 N. Escudo 57, A. Giannino
2 Faithful 57, V. Centeno
3 Sambayón 57, O. Tellechea
4 Recobrado 57, C. Cáceres
5 Aristos 57, J. Palacios
6 Cefalino 57, G. Sena
7 El I. Cantor 57, R. Laitán
8 Big Fighter 57, O. Zapata
9 El Pajar 57, O. Labanca
10 Slowly 57, N. Barrionuevo
11 Pontaut 57, I. Gorrais
11a Rotador 57, J. Borda
12 Old Gave 57, C. Pezoa
13 M. Ball 57, M. Sarati
14 S. Luck 57, H. Ereñú
15 Soy Mano 57, V. Sang'tti

7ª CARRERA — A las 21.30
Pr. Reconquista - 2.200 Mts.

1 Ramayito 54½, R. González
2 Sondeo 54, M. Sarati
3 Mc Laren 52, C. Cáceres
4 Quicksands 55, A. Giannino
5 Ahorro 54½, L. Triviño
6 Guillón 53½, C. Labeque
7 El Shant 52½, J. Repiso
8 Efod 51½, V. Centeno
9 Manchi 57½, A. Barattucci
10 Raki 50, M. Escagües

8ª CARRERA — A las 22.5
Pr. Miserere - 1.600 Mts.

1 Crespada 56, J. Batruni
1a Famed 56, C. Cáceres
2 Campechana 56, J. Palacios
3 Pitralauquen 56, M. Cañedo
4 Gondoliera 56, E. Martínez
5 Reveillón 56, H. Cost'no
6 Papa Firme 56, A. Plá
7 Vignette 56, V. Sang'tti
8 Yasmin 56, J. Mansilla
9 Olygia 56, E. Jara
9a Sin Espía 56, V. Centeno
10 Beretta 56, J. Abregú
10a F. Rosa 56, M. Abregú
11 Rosa Field 56, I. Gorrais
12 Air Mail 56, V. Sabin
X3 Toktela 56, J. Valdivieso

9ª CARRERA — A las 22.40
Pr. Defensa - 1.000 Mts.

1 Con Tutti 50, L. Triviño
2 El Extranjero 56, X.X.
3 Geronimus 53, M. Bertorini
4 Chalazo 56, M. Quiroga
5 Parish 55, J. Valdivieso
6 Greek 51, J. Vaira
7 B. Ligero 51, O. Zapata
8 Biotz 52, C. Cáceres
9 H. Boy 51, A. Giannino
10 Ev. Post 57, V. Centeno
11 Dulce Real 53, J. Burgois
12 Hilacho 52, V. Sabin
13 Chapuzón 51, X.X.
14 Full Up 53, V. Sanguinetti
15 Hellborn 57, I. Guimaraes

EXITO "AL TROTE"

Saltó de Ituzaingó a la Rural

Por desusado, merece destacarse. En la reunión del domingo último en el hipódromo de Ituzaingó, **Chúcaro Bota e'Potro** ganó la Polla de Potrancas, uno de los cotejos más importantes en lo que va del año para los trotadores. Como los buenos, refirmando todo lo que había puesto en juego en su campaña. Pero no terminó allí el periplo de éxitos para el pingo que, a los pocos días —apenas si pasaron tres—, consiguió el primer puesto en la Exposición Rural que funciona en Palermo, cuando les tocó desfilar en el ring a los exponentes de la raza American. Y eran varios los que estaban anotados para la rigurosa selección.

Sangre, estampa y calidad, pesaron decididamente cuando hubo que colocar la cocarda de los vencedores. Ahora, deberá volver a su función de trotador —lo hace muy bien— pero con una medalla bien ganada.



Chúcaro Bota e'Potro, luego de su éxito en la Rural. Un trotador que sigue sumando...

ESPIANDO TRAS EL DISCO

● Tantos Dólares...¡nos Abruman!

El turf argentino está pasando por un momento de excepción a nivel de juego. No se sabe de dónde pero "siempre hay plata" para las carreras. Y, sin ser éste un momento económico brillante, las cifras que se barajan luego de cada reunión en Palermo y San Isidro, dejan mudos hasta a los "magos" de las finanzas. A quienes les tiembla la galera cuando se habla de una superación de los dos millones de dólares. En la noche de un miércoles, en medio del invierno, cuando todo invita a hacer la trifecta "sopa-televisión-sofá" en lugar de costearse al Norte. O en la del viernes, afloje de tensiones de la semana, relax y descanso que para un gran público se convierte en golpearle los portones al Argentino. O a San Isidro, según haya sido el sorteo del fixture.

Se están jugando cantidades que, realmente, son siderales. Aquel momento de "parate" se convirtió en ver desfilar 16.000 aficionados por San Isidro en día de semana; más de 20.000 cuando llegan los días tradicionales. O manejar en ventanillas 5 o 6 mil millones nuevos. ¿Es buen síntoma? No nos toca evaluarlo desde otro punto de vista que el turfístico. Creemos que sí. Porque los hipódromos están para jugar y los caballos para correr. Lo demás, si es desesperación, corre por cuenta y riesgo de cada aficionado que, normalmente excede los treinta años. Y sabe si puede o no afrontar cinco o seis jornadas en una semana. "Si le da el cuero para ello..." La faz hípica, a favor de buenos programas, se ha superado con creces. Y —de más está decirlo—, este '80, cuantititiva y cualitativamente, ha sido uno de los más brillantes

* * *

Vamos a lo de ayer en Palermo. Recién al final se quebró lo que venía siendo una normalidad casi absoluta. Justo a la hora de la despedida, al aficionado le pusieron cinco cifras al tope del marcador por mediación de Musulmán. Hasta el momento, el chiroleo del comienzo, dividendos que, sin rozar el favoritismo no llegaron más que a ocho o nueve pesitos de los viejos. En fin ¡casi un paraíso! Por eso se aguantó a pie firme, con estoicismo. Y si de pronto se vino la noche, por lo menos había "fondo de reserva" en el consorcio de las tribunas. Para poder seguirla hoy...

* * *

● Era Cierto: Rosarito Sabe Mucho

Se llama Rosarito Calderón y es una piba que se aburrió de ganar carreras afuera. O sea "La Marina del interior". Por supuesto, nosotros la vimos en dos triunfos. En uno no necesitó compás, escuadra ni papel de diagrama porque a este Vientos fue cuestión de soplarlo el día del debut. Pero andaba el chimento de que la "nena" era capaz de cualquier hazaña. Y ayer lo mostró. Justo rebanándole la cabeza a The Master, en un trabajo que hizo pensar mucho de su futuro en las pistas. El cuadrero largó por dentro y no sacó las ventajas del estreno. Lógicamente, había otros "leones" diferentes. Lo fue poniendo de menor a mayor hasta que el empuje del cuadraro lo mostró al frente. Parecía que Rosarito iba a sacar el delineador para maquillarse y salir bien en la foto..., y lo único que delineó fue el anca del forastero con los lazazos necesarios para contener la entrada de The Master. Nunca se desacomodó, no le "pesó la tribuna" y cumplió una faena de esas que obligan a pensar que, saliendo de la General Paz, hay material de sobra. Sería bárbaro que la chica se instale aquí... ¡aunque dicen que por afuera tiene beca permanente con el éxito!

* * *

Bianchi y Marina en el doblete. Primero, aseguraron las cosas con los diez centavitos de El Morocco. Trece cuerpos como para jugarse una fija en la de ganadores de una. Y luego, hicieron el impacto clásico de Sibaritante. El "mago" tenía la rueda de auxilio de Figurita por si a la hija de Practicante le pasaba algo. No necesitó ni sacar el cricket. Y se la llevó toda. Ha vuelto a tallar de firme el binomio. ¡Realmente, no sabemos en esta segunda etapa del año cuántas topadas harán falta para frenarlos!

Sibaritante fue Figurita Fácil

Galope, Intrascendencia, 1'37": Bianchi, Agiotista

Ayer en el clásico Carlos Menditeguy vimos una chata confrontación entre yeguas mayorcitas sobre la milla. El interés de la carrera disminuyó ante la ausencia de **Charming Mary** que por problemas de salud debió quedarse en su box a la espera de otra. Ante esta emergencia **Sibaritante**, una Practicante en Sibarita al cuidado de Juan Bianchi, pasó a defender nuestro voto y con él el de la gran mayoría. Como aval estaba su segundo puesto de la desertante. Y la defensora de La Biznaga respondió de lleno. Corrida sin apresuramiento por Marina Lezcano, que dejó de lado ésas, sus locas disparadas a que nos tiene acostumbrados, corrió al centímetro a la favorita.

Porque sin apresuramiento dejó que **Yourself** fuera incinerando sus energías en la delantera, siguiéndola a prudencial distancia. Hasta que por los 1.300 dejara —sin inmutarse— que **La Amanda** la relevara en su puesto de vigilancia recogiendo inteligentemente en las riendas a la pupila de Juan Biachi. Mientras más atrás **Vasca Bonita**, que pagaba una bolsa, seguía la carrera aunque con cierta dificultad en relación con las punteras.

Sin variante las competidoras entraron al codo grande de la vieja estación Golf y al pisar la recta **Yourself** se fue a baraja dando por cumplida su misión porque en cuatro saltos **Sibaritante** pasó a la delantera. Por los 300 finales la de La Biznaga venía tan fácil que muchos de sus apostadores bajaron a cobrar las pocas chirolas que la Practicante daba.

Y los muchachos no se equivocaron porque desde allí al disco la jocketta de los ojos color del tiempo ensayó una postura clásica para cruzar la sentencia dos cuerpos antes que **Figurita**, otra de la escudería de Don Juan que vino juntando gorras para completar una llave que fue el único aliciente para los que siguen al "Mago". 11.100 fue el dulce sabor de los que la acertaron. Más atrás, apenas a una testa, arribó La Amanda que se jugó siempre en la línea de fuego desde que se abrieron los partidores. La cuarta colocación perdió todo colorido con una **Logística** que tendrá que volver al Bosque a rebuscarse la avena ya que llegó agotada a más de cinco cuerpos de la vencedora por gravitación del desarrollo. Un desarrollo que a la hija de Con Benítez le quedó grande.

En síntesis, ayer vimos la victoria de una yegua de regular para arriba presentada por su cuidador como un cuadro de exposición y luciendo un ajuste de líneas que deslumbró en el paseo preliminar. Y que además puede exigirle la revancha a Charming Mary y a otras más mentadas. Porque la marca de 1'37" clavados en una cancha que se encontraba normal fue lograda poco menos que al galope. Cosa que pudo ser mejorada como también la distancia que la separó de su inmediata perseguidora.



El binomio que está solo y espera... ¡que venga el doblete! Marina y Bianchi, están tallando de firme.

Sibaritante tapa a la "figura" que la escoltó en la central. Carrera que no quedará en la historia.

Jurado Inapelable en Palermo: Abonó $ 32.500

Numeroso público en las tribunas palermitanas, para vivir otra jornada de excepción. Lamentablemente, con comienzo desafortunado para la cátedra

1ª Carrera — Premio A. TRILUZI — 1.200 Metros

(En esta carrera comenzó la 1ª Ap. Doble Extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 JURADO 55	J. Michelli	(8)	2257	196	32.500	6.700	—.—
2 Toto Gordo 57	V. S'etti	(1)	8571	627		3.400	8.500
3 Sin Recuerdo 57	C. Pezoa	(3)	7854	626		3.400	9.100
4 El Farmacéutico 53	m. Mercau	(6)	1944	40			37.800
5 Le Splendid 57	O. Ayude	(4)	9650	371			7.600
6 Tupambay 57	H. Libré	(10)	14805	1292			4.900
7 Cuartel 54	R. Buonocore	(5)	520	169			141.400
8 Tallado 55	H. Capano	(2)	3147	349			23.300
9 Carlsberg 57	J. Aguirre	(9)	903	167			81.400
10 Remache 57	H. Artigas	(7)	3173	270			23.100
U Dr. Donari 57	i. Sequeira	(11)	335	23			219.600
TOTALES			53159	4130			

No corrió: Jumante (12).
LLAVE GANADORA 1-4: $ 53.000.
1ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 12.214. Total del pozo: $ 84.224.350. Vales del ganador: 684. Cotización del vale: $ 12.211. Valor del enganche: $ 136.000.
Ganada por 2½ copos.; el 3º a ½ cbza; el 4º a pczo.; el 5º a 3 cpos. y el 6º a ¾ cpos. Tiempo: 1'12"3/5. Cuidador: M. Ardaiz. Caballeriza: Tres Ladrillos. El ganador es hijo de Pappe II y La Firme. Edad: 4 años.

2ª Carrera — Premio A. FESTAL — 1.600 Metros

(En esta carrera finaliza la 1ª Apuesta Doble Extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1 ARANERO 53	N. S'der	(12)	9130		7.100	—.—
2 Andy Winner 57	H. Galeppi	(10)	7005			9.300
3 Gran Estilo 57	m. Sarati	(9)	14125			4.600
4 Rosero 54	j. M'lli	(4)	3972			16.500
5 Islarun 54	C. Ramírez	(5)	1690			38.6ññ
6 Pinerix 57	H. C'ino	(2)	10520			6.200
7 Black Rhythm 54	P. Molina	(11)	725			90.800
U Snow Rudy 53	W. Blanco	(3)	433			151.600
TOTALES			47598			

No corrieron: Polination (1); Nocturno (6); F. Tiger (7) y Finisterre (9).
LLAVE GANADORA 5-6: $ 21.600.
1ª APUESTA DOBLE EXTRA: Nuevo poz: $ 110.905.339. Total de vales: 1.472. Vales del ganador: 269. Dividendo: $ 412.000. Primer placé: 204 vales. Dividendo $ 155.300. Segundo placé: 416 vales. Dividendo $ 38.100.
Ganada por 1½ cpo.; el 3º a ½ pczo.; el 4º a 1 cpo.; el 5º a ½ cpo. y el 6º a cbza. Tiempo: 1'39". Cuidador: C. Rossi. Caballeriza: C. R. R. El ganador es hijo de Arabianco y Altita. Edad: 5 años.

BOYADA PAGO MONEDITAS EN EL SUR

Buen comienzo para la mayoría en el Bosque porque nuestra candidata Boyada no tuvo demasiados problemas en llevar a buen puerto su favoritismo. Las consecuencias las pagó Minha Meiga, su escolta en el disco, y los $ 3.400 de dividendo sirvieron para solventar los gastos iniciales. Bastante público se dio cita en las instalaciones platenses y, al cierre de la presente edición, éstos fueron los resultados registrados:

1ª Carrera — Premio MISS HIPPIE — 1.100 Metros

(En esta carrera comienza la Apuesta Doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 BOYADA 57	V. Sabín	(5)	9857	1128	3.400	2.100	—.—
2 M. Meiga 53	A. Valenti	(3)	2505	321		2.400	13.400
3 Isna Gaucha 53	J. Burgois	(10)	4241	277		2.500	7.900
4 Otra Copa 57	J. I'tegui	(8)	3544	330			9.400
5 Arie 53	J. Tocci	(1)	384	62			87.600
6 Brizna 54	J. Benítez	(4)	1079	304			31.100
7 Catre Linda 57	j. Martín	(6)	2051	142			32.000
8 Solo Tu 54	F. Rivero	(7)	992	161			33.900
9 Fair Empire 55	L. R'ro	(9)	547	42			61.500
U Estelide 54	J. Banega	(11)	180	62			185.800
TOTALES			24381	2829			

No corrió: Chicaimeca (2).
LLAVE GANADORA 2-3: $ 7.500.
APUESTA DOBLE: Total de vales: 11.996. Total del pozo: $ 41.386.200. Vales del ganador: 5.583. Cotización del vale: $ 7.480. Valor del enganche: $ 9.000.
Ganada por 2½ cpos.; la 3ª a 1 cpo.; la 4ª a ½ pczo.; la 5ª a 1½ cpo. y la 6ª a 1½ cpo. Tiempo: 1'8". Cuidador: L. Calone. Caballeriza: V. Salvador. La ganadora es hija de Ganelon y Boyerita. Edad: 5 años.
CANDIDATA DE CRONICA

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA: QUIN. NACIONAL - 20 PREMIOS, 21.30 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
8	4	4	42	57	07
32 s	26 s	37s	32s	30s	28s

Ultimas 14 grandes	
668	363
505	485
285	058
096	055
205	788
517	599
252	451

FAVORITOS:
A la grande
14-25-78
A los premios
34-76-07

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
3
Decena
7
Unidad
7

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA		
53	41	78	62	70	86

MAÑANA: TUCUMAN - 10 PREMIOS, A LAS 21.30 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
4	9	2	13	76	39
22s	23s	32s	48s	45s	39s

FAVORITOS: Grande 05-18-35. Premios 18-05-74

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA		
20	60	45	59	72	95

2ª Carrera — 2.100 Mts.

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	1		12600	3.400
2º	2			2.500
3º	5			2.400
4º	9			
LLAVE	1	1		131400

A Ganador	APUESTA DOBLE	1er. Placé	2do. Placé
	55.280	28750	2.240

1 Soslayado 53, O.González
2 El Rabito 57, J.Igarategui
3 C.Río 57, J.Fernández
4 Zalkant 57, C.Cáceres
5 Strategy 53, J.Tocci
6 Dicharachero 57, J.Cañedo
7 B.Sun 57, V.Sabín
8 Baikonur 53, M.Ledesma
9 D.Jus 53, J.Sánchez

3ª Carrera — 1.200 Mts.

HIPODROMO ARGENTINO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	7		8.900	2.500
2º	9			2.300
3º	3			2.200
4º	2			
LLAVE	1	6		34.300

1 Apuesto 57, A.Etchart
2 Torbuk 57, V.Sanguinetti
3 Custodiado 57, M.Lezcano
4 I.Cua 57, no corrió
5 Birlo 54, P.Molina
6 Tatarate 53, M.Planas
7 Fracati 57, R.Barbarotto
8 Artois 57, H.Artigas
9 H.Bridge 57, V.Centeno
10 Cachimbo 57, H.Libré
11 P.Solo 57, G.Sabín
12 N.Champa 53, J.Viviani
13 Satélite 57, no corrió

TIEMPO

MINIMA a las 8.30 horas:
11º2
MAXIMA: 16º a las 12 hs. Humedad: 42%. Visibilidad: 12 Km. Presión: 1015.2 milibares. Vientos del Oestesud a 15 Km. Cielo claro.

"Haría Cualquier Cosa por mi Hogar"

La Vida de Carlos Estrada Cambió con su Pareja

CONFORME. "El trabajo está lleno de soledad. En cambio, la pareja y los hijos compensan los problemas".

Carlos Estrada ha elaborado una carrera de actor que podría catalogarse como pareja. Sin ser "superestrella" en el sentido fulgurante del término, se ha mantenido siempre como hombre de trabajo continuo, poco afecto a opiniones desopilantes.

Lo encontramos en pleno trabajo teatral.

—Estoy enfrascado en mi labor de "El conventillo de la paloma". Por ahora no haré televisión...

—¿Por qué?

—Hasta el momento no tengo contrato de por medio. Y si llega alguna oferta veré si me conviene o no.

—¿A qué te referís con la conveniencia?

—En principio porque ahora estoy haciendo teatro. En este momento veo la TV desde el lado de afuera. Yo pienso que en la televisión deberían darle más cabida a los autores jóvenes, pero con talento. El libro es fundamental: cuando es bueno interesa a la gente. La segunda instancia dependerá de actores idóneos. Actualmente los equipos son, en general, nuevos. Si hay fallas técnicas se suplen bien con la inventiva. Por eso te digo que es cuestión de incluir —o seguir incluyendo— buenos autores. Creo que todos, en función de esas bases, pretendemos una televisión con mayor nivel cultural...

—¿Eso significa cierta objeción?

—¡Yo no tengo nada que objetar! No ganamos nada con ser detractores. Creo que no debemos estar en contra, sino trabajar para una televisión mejor. Nada se gana hablando mal.

—¿Y vos qué hacés en ese sentido?

—Dentro de las condiciones que se me ofrecen, trato de lograr cosas lo mejor posible. Si opino en contra es como hablar de la familia de uno. Uno trabaja para ella y la opinión debe partir desde adentro, a partir de ella. El veredicto final lo dará el público. ¿Qué podemos hacer los actores? Al menos, el telespectador tiene aquí la opción de cambiar de canal. En otros países existe uno y basta.

—¿Qué lugar ocupa para vos tu vida familiar?

—Para mí es lo más importante. Antes de casarme, era el trabajo. Ahora mi familia. Y si por mi hogar tuviera que sacrificar el trabajo, lo haría gustoso. No sería lo mismo al revés. El hombre cambia totalmente cuando forma su familia. Le da otra dimensión. Pienso que es lo único verdadero. El trabajo también está lleno de soledad. En cambio, la pareja, los hijos compensan cualquier problema del hombre.

—¿Y qué lugar tiene el teatro?

—Para todo actor es fundamental la esencia de la interpretación. Es la base, la fuente de la cual nos nutrimos. Hemos nacido en el teatro y moriremos en él. Aunque no nos dé la satisfacción de la popularidad...

NO QUIERE ESCANDALO

Glenda Jackson se Esconde en Casa

Como Barbra Streisand o Liza Minnelli, **Glenda Jackson** no afirmó su carrera cinematográfica en el terreno de lo físico. No es un paradigma de lo bello. Posee sin embargo el requisito indispensable que se supone implícito en quienes se atreven a subir al escenario: **el talento.**

No siempre se da así: el mundo precisa de ídolos momentáneos, fáciles de suplantar. Glenda, terca y segura de su innegable ductilidad, pisó el teatro "grande" y le fue estupendamente bien.

Hasta que un terco e inteligente como ella la descubrió para el cine: Ken Russell. Desde entonces dos Oscar (**"sostienen libros en la biblioteca de mi madre"**, espetó displicente restando importancia a los premios) y el aplauso de la crítica y el público del mundo.

La seductora Glenda, alta, de hombros anchos, manos rústicas y pies enormes, no tiene ninguna preocupación relacionada con la hermosura ni con el paso de los años.

Entró en la etapa de los cuarenta con el suave aplomo de quien solo fijó una meta en la vida: cumplir con la promesa de la profesión. Ser actriz por excelencia.

Ningún escándalo, nada de fastuosidades —vive en una sencilla casa cerca de Londres—, y la total indiferencia ante el mundillo de las fiestas o de los ágapes formales.

Cuando no trabaja hace las compras de su casa, cocina y teje. Su hijo de ocho años está donde ella esté.

ARGENTINA EN UNA MUESTRA DE CINE

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 10 (EFE).— Películas de México, Brasil, Argentina, y Perú participarán en la Muestra de Cine Iberoamericano que presentará en San Juan de Puerto Rico el Instituto de Cultura Puertorriqueña a partir del 12 de agosto.

Entre los directores de cine iberoamericano de las ocho películas que participarán en esta muestra, están Torre Nilsson, Ripstein, Barreto y Alazraki, anunció un portavoz del Instituto.

UN RECORD INSOLITO

¡Apretó la Mano a 11 mil Personas!

AMSTERDAM, 10 (EFE).— Willem Duyn es famoso en Holanda por sus canciones y sus extravagancias. Desde ahora también lo es por haber conseguido un curioso record, más típico de la clase política: el de apretones de manos. Según los árbitros del curioso record, el cantante dio la mano a **11.075 personas** durante la grabación de un programa televisivo. Una vez contabilizados los saludos, se descubrió que el cantante había batido nada menos que **el record mundial de esta especialidad.** El anterior record de saludo estaba situado en 11.030.

● SACRIFICIOS HUMANOS

ATENAS, 10 (ANSA).— Comenzó a rodarse en las antiguas canteras de Dirou, cerca de la aldea griega de Aytehion, el filme "La marea roja", para el cual fueron contratados José Ferrer, Lila Kedrova, James Earl Jones y la debutante Deborah Shelton. Dirigido por Richard Jefferies, se basa en un argumento que narra **la historia de un grupo de turistas norteamericanos que se ven implicados, sin quererlo, en supersticiones sobre ritos de sacrificios de un pueblo que ha vivido antes de Cristo en una lejana isla del mar Egeo.** Los interiores del filme, que costará **unos 4 millones de dólares**, se rodarán en los próximos meses en los estudios Churubusco en Ciudad de México.

Sin embargo, algunos empresarios cinematográficos estiman que la cifra —costos— puede ser mayor.

"JOSE ES MI MEJOR AMIGO"

Soledad Silveyra Habla de su ex Marido y Nuevo Romance

Sonrisa de conejito. El pelo más oscuro. Un semblante más optimista, al menos en la intención. Soledad Silveyra, una de las actrices jóvenes más promocionadas en los últimos 10 años. Una carrera que conoció halagos y también bajones por causas fortuitas (**"De las cuales espero haber salido. Fue un proceso de maduración en mí. Tengo 28 años y eso me da derecho a pensar que he crecido y no en vano"**).

Cuando se le pregunta por sus inicios responde: **"Todo se lo debo a Zelmar Gueñol. Visitaba mi casa, donde vivía con mamá, mi abuelita y un hermanito de 2 años. La pasábamos muy mal. Había tenido una niñez próspera, con todas las comodidades. Tras la separación de mamá, caímos en la ruina. A mí me encantaba encerrarme en el baño porque había muchos espejos y hacer poses. Zelmar me buscaba allí y me preguntaba si quería trabajar en el espectáculo. Por supuesto le dije que sí, a condición de ganar dinero. Era lo único que me interesaba, dada la situación en que vivíamos"**.

En lo tocante a su cambio actual, hace una sonrisa algo cómplice como atribuyendo que se debe a su romance (con Miguel Angel Solá, actor divorciado, igual que ella). Pero también especifica que **"Tenía que dejar los papeles de adolescente que tanto hice. El último, vale decir, la despedida de los mismos, fue el de 'Gigí'. Ahora tengo que empezar a hacer los de mujer. 'Las mariposas son libres' que terminé en gira con China Zorrilla y Roberto Jones, es el primer adelanto de ello. En lo que hace a mi cambio de pelo, eso obedeció a la filmación de 'Los miedos' que acabamos de terminar. Allí estoy al lado de una actriz superior como Tita Merello. Ella me hablaba del viejo cine argentino y de cuando tenía una película en cada una de las salas más grandes de la avenida Corrientes. En una, daban 'Los isleros'. En la otra... bueno, no recuerdo qué película suya (era 'Vivir un instante', dirigida por Tulio Demichelli). También cambié mi voz. La llevé a un tono más grave. Pero eso es a propósito. Por una cuestión de adultez interpretativa"**.



AMOR. "Soy una mujer que gusta vivir en pareja, por eso pienso que rehaceré mi vida aunque no sé cuándo".

Su divorcio lo explica de esta manera: **"Jose (así, con acento en la 'o') sigue siendo mi mejor amigo y un ser a quien quiero mucho. No nos separamos hace ocho meses tras estar 10 años casados en forma severa. Tenemos que reconocer que somos padres de dos niños. Considero que las pautas familiares quieren que el peso se centre en la familia. Pero de alguna manera eso lo cumplimentamos con nuestra amistad"**.

En lo que se refiere a su futuro, detalla: **"Soy una mujer a la que le gusta vivir en pareja. Por eso es posible que rehaga mi vida aunque no sé en cuánto tiempo"**.

Recordando "Rolando Rivas", su mejor "hit" televisivo, rememora: "Aún hoy, saliendo por provincias, la gente me habla de Mónica Helguera Paz y eso que han pasado ocho largos años de ello. Amén de muchos hechos que ocurrieron desde entonces".

Desnudo de Lee Remick Desató las Polémicas

En "Un rostro en la multitud" (1957) de Elia Kazan. Lee Remick se hizo conocer de la noche a la mañana. Esbozaba un strip-tease que para la moral puritana de Hollywood de aquella década era una sorpresa.

Hace poco volvió al cine con el mismo esplendor (la vimos en "Satánico" con Richard Burton). Ahora asoma en "Los europeos", de James Ivory. Encarna a una aventurera que en 1850 desembarca en Boston con el ánimo de destruir fortunas.En todo caso, quiere conseguir un marido, muy rico. Lee es nacida en Quincy (Massachusetts) y se inició en 1952 en el Actor's Studio. Interpretó en las tablas comedias musicales como "Oklahoma", "Show boat" ("Magnolia") y "Brigadoon".

Kazan, quien había sido su profesor, la ubicó en ese polémico filme llamado "Un rostro en la multitud", sobre el tema de la demagogia. En 1959, al sustituir a Lana Turner en "Anatomía de un asesinato", de Otto Preminger, alcanzó una luz más alta. Ese filme, con James Stewart, fue un escándalo en su momento por la audacia de sus diálogos. En el 60 hizo "Río salvaje", de Kazan, acogido con frialdad. "Días de vino y rosas" (1962) le deparó el rol de encarnar magistralmente a una alcohólica, no convencional, como una labor que vimos este año. En "Santuario", con Yves Montand y "El investigador", con Sinatra, encarnó mujeres de vida tortuosa. En el 70 la desdeñaron para el cine y siguió en teatro hasta que en el 76 la llamaron para "La profecía" con Gregory Peck. Hoy tiene 45 años.

Ahora volverá a reunirse con Lemmon, su dupla en "Días de vino y rosas". "Nunca hay que dejar de trabajar para perfeccionarse indefinidamente", aconseja.

DOLARES BIEN GANADOS

Para filmar **"Un puñado de dólares"**, Sergio Leone reconstruyó íntegramente un pueblito de frontera del estado de Texas. Corrían los años '60 y el director italiano impuso un nuevo estilo al clásico western. Tanto que hasta los mismos yanquis decidieron apurar el expediente y "contrarrestar" con otros filmes los éxitos taquilleros del itálico. Verdadera revelación de "Un puñado..." fue también su actor, **Clint Eastwood**, un rubio de ojos claros de pinta "superlativa" al decir de las muchachas del mundo.

El héroe de la historia es un hombre que reivindica el bien en su eterna lucha contra la maldad. Hace su trabajo con la eficacia, la simpatía y la legendaria habilidad con que lo hacían sus antecesores en el tradicional género.

Son Suicidas

12 HOMBRES EN LA LUCHA

Poco antes del día "D", los yanquis deciden enviar una patrulla suicida para volar una "casa de descanso" de oficiales alemanes durante la Segunda Guerra Mundial. De esta forma podrían interrumpir la comunicación del comando alemán cuando los aliados llegaran a Normandía. El hombre a quien se le confía guiar esta misión es un oficial rebelde que elige una docena de criminales, prisioneros a la espera de ser ejecutados o próximos a emigrar a un campo de trabajos forzados. El oficial los instruye y consigue un buen núcleo para afrontar la lucha final. Tal el tema de **"Doce del patíbulo"**, reestreno que se puede ver en sala céntrica. Actúan **Lee Marvin, Charles Bronson, John Cassavettes, Telly Savalas**, entre otras figuras estelares.

Como ya se ha informado, la película se basa en una conocida novela de Em Nathanson, adaptada al cine por Johnson y Heller.

El filme fue dirigido por Robert Aldrich,

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ N	♢ T	♠ M	♡ O	♢ E	♣ A	♡ T	♢ N	♠ U	♣ L	♢ D	♠ C
♠ H	♣ G	♡ I	♣ U	♢ R	♡ T	♠ A	♡ U	♣ I	♢ A	♠ S	♣ E
♢ N	♣ N	♡ B	♢ B	♠ H	♡ E	♢ U	♡ E	♠ O	♢ E	♠ R	♢ N
♠ A	♢ A	♣ L	♢ S	♡ M	♠ S	♢ U	♡ A	♠ D	♣ L	♢ E	♠ E
♠ D	♢ R	♠ I	♡ S	♣ E	♢ T	♠ C	♣ G	♢ E	♠ H	♣ A	♠ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondiente a la fecha en que nació y escribalas. Así obtendrá el mensaje.

TV PROGRAMA TV

19	(7)	ATC DEPORTES
	(11)	TANGO Y GOLES
19.30	(2)	DISCOTECA DEL AMOR
	(13)	DISNEYLANDIA
20.30	(2)	LA FUERZA INVISIBLE
	(9)	TEATRO DE HUMOR
	(13)	LA NOCHE DE ANDRES
21	(2)	HONDO
	(7)	EL INCREIBLE HULK
	(11)	300 MILLONES
21.30	(13)	TATO VS. TATO
22	(2)	DOS CONTRA EL MUNDO
	(7)	ESTE LOCO LOCO HOTEL
	(9)	POLICIA SUPERESTRELLA
	(11)	LUCAS TANER
22.30	(13)	LAS VEGAS
23	(2)	REX HUMBARD Y SU FAMILIA PARA USTED
	(7)	CINE DEL DOMINGO "JOSE BALSAMO (CAGLIOSTRO)"
	(9)	NUEVOMUNDO DEPORTIVO
23.30	(9)	CINE DE ESTRENO "DR. INSOLITO O COMO APRENDI A NO PREOCUPARME Y ARMAR LA BOMBA"
	(11)	CAPITULO ESPECIAL
	(13)	POLEMICA EN EL FUTBOL
0.30	(11)	LA HORA DEL RECUERDO
	(13)	EL FBI EN ACCION
1	(7)	ATC DEPORTIVO

LA TRAGEDIA DE AGOSTO DEL '69

Polanski: "Uno, Dos y Tres... ¿Quién Habrá Muerto Esta vez?"

La masacre fue llevada a cabo por el denominado "Clan Manson", que obedecía las órdenes de Charles Manson, instigador e ideólogo del grupo que completaban tres mujeres: Patricia Krewinkle, Susan Atkins y Leslie Van Houten, que fueron condenados a muerte en 1971, sin que aún a once años del trágico suceso, se haya cumplido la sentencia.

Sharon Tate era una auténtica belleza. Apenas había cumplido seis meses cuando la declararon Miss Tiny Tot, en Dallas. A los 16 años fue Miss Richland, en Washington y poco después fue proclamada Miss Autorama.

Su vida se truncó trágicamente en la noche macabra de Bel Air a los 26 años cuando ya contaba el su filmografía con varias películas, entre ellas: "El signo del diablo", "No hagan olas"; "El valle de las muñecas" y "La danza de los vampiros", dirigida por su esposo.

Su última película fue "12 más 1", conocida tardíamente en la Argentina con el título de "Frío, tibio, caliente" en 1976 y en la que comparte los estelares con Vittorio Gassman.

El clan Manson y su alucinada fe la enfrentaron con un horrible final mezclado de drogas, fanatismo y venganzas "justicieras", frente a la presunta corrupción de una farándula, que ninguno de ellos conocía, ni comprendió.

Roman Polanski, director de cine, había realizado un viaje relámpago a Europa para recibir el premio otorgado a uno de sus filmes. Y su esposa **Sharon Tate**, embarazada de ocho meses quedó esperándolo en la suntuosa residencia que alquilaban en Bel Air, Hollywood.

Polanski celebraba su triunfo cenando con sus amigos en Europa cuando le avisaron por que lo llamaban telefónicamente de los Estados Unidos. **"¿Uno, dos, tres...? ¿Quién habrá muerto esta vez?"**, bromeó Polanski haciendo gala del humor negro que era el **sello distintivo de sus películas.**

Cuando volvió a la mesa, era otra vez el muchachito polaco aterrorizado en su infancia por los bombardeos y la ocupación alemana. Su esposa aún se balanceaba muerta y desangrándose colgada por los pies en medio de una matanza que, aun a Polanski le habrá parecido inenarrable.

El 9 de agosto de 1969 entró a la vida de Hollywood como la noche más macabra de su historia. La lujosa casa de Bel Air había sido testigo mudo de una carnicería en la que Sharon Tate, el hijo que iba a nacer y cuatro amigos que la acompañaban encontraron horrible e inexplicable muerte.

Sharon había sido encontrada colgada por los pies luego de haber sido apuñalada, de una viga mediante una soga de la que en el otro extremo pendía el cuerpo de Jay Sebring, famoso peluquero de estrellas del cine.

Dos de los huéspedes de Sharon, Voytek Frokowski —amigo de Polanski— y Abrigail Folger —rica heredera de San Francisco— aparecieron en el jardín de la casa, atravesados por puñaladas, aclarándose luego que habían sido asesinados al tratar de huir. Una quinta víctima, Steven Earl Parent, fue encontrada en el asiento delantero del auto de la señorita Folger.

La palabra "pigs" (cerdos) estaba pintada con sangre en la puerta principal, la cabeza de Jay Sebring había sido cubierta con una capucha, mientas que Sharon aparecía vestida solo con una minúscula camisa de noche.

Los asesinos ingresaron en la casa luego de dar muerte a Steven Parent. Ya en el interior apuñalaron a Sharon, a pesar de sus ruegos pidiendo que respetaran su inminente maternidad.

Frokowski y Folger fueron acuchillados en el jardín y rematados a tiros. Una de las mujeres mojó una toalla en sangre, escribió en la puerta: "cerdos" y luego la arrolló a la cabeza de Sebring.

"La Divina Miss M", Apodan a Cantante

Desde miserables teatros de barrios populares hasta el Lincoln Center ha recorrido un largo camino la cantante **Bette Midler**, apodada **"La divina Miss M"** por fanáticos que le han salido al cruce.

Lo mismo en cine: desde pequeño rol en **"El violinista sobre el tejado"** (1970) a la protagonista de **"La Rosa"** le han colocado motes como **"La superstar de las superstar"**. **Bette Midler**, a quien esos calificativos le quedan colgados, es una mujer fea **(más aún que Barbra Streisand)** y de diminuto físico. Nació a comienzos de los '40 en Hawaii. Su padre se instaló allí como pintor. Reconoció el aislamiento de la fea chica judía en un ambiente netamente hawaiiano.

Otra terrible impresión recibió en Los Angeles en 1966 cuando conoció el racismo. Desconocía esa aversión de los blancos con respecto a los negros y a los judíos. Aún hoy evoca su llegada a esa ciudad y su desprecio por esa sociedad de mentalidad estrecha.

En ese mismo año consiguió un papelito en **"Hawaii"** (pasada hace pocos días en Canal 13). Se rodó no lejos de su casa, en el Pacífico. Luego hizo realidad su sueño de arribar a la meca teatral o sea Nueva York.

Fue elegida como **"Teizel"**, una de las hijas del héroe de **"El violinista..."** (casualmente representándose actualmente en Baires). A la salida del teatro cantaba en pequeño un cabaret.

—Allí tuve la revelación de comprender el porqué de mi presencia. Supe que si sabía conservar lo que acababa de descubrir el público me seguiría— reveló Bette.

La obra dejó de representarse y tuvo que aceptar trabajo en casa de baños de dudosa moralidad.

Pero ese público la llevó al éxito. Al descubrir su voz se unió a la sociedad neoyorquina. Su costumbre era insultar a la concurrencia y vestirse con joyas baratas. Hizo 18 shows para la NBC de TV. Su primer álbum de discos salió en noviembre de 1972. Se vendieron 100.000 ejemplares. El no haber tenido otro rol en teatro le dejó sabor de amargura. Hizo gira por Europa y Japón en el '78. Al volver, filmó **"La Rosa"**, historia de una cantante drogadicta de la música pop de los años '60.

Durante el rodaje murió su madre. La película se estrenó en el otoño del '79 en Nueva York. En los últimos años, Bette Midler dejó de vulgarizarse. Ahora tiene más serenidad. Dicese que esta nueva Midler se obtuvo luego de separarse de su productor desde hace 10 años, o sea **Aaron Russo**. **No se le conoce ningún amor en su vida. Comentan que sacrifica su vida privada en aras de su carrera.**



***SUPER.** Le dicen la "superstar de las superstar", lo cual ya es mucho decir. Bette Midler es diminuta, fea, pero no acomplejada. Sedujo a decenas de empresarios, que se disputan sus contratos exclusivos.*

ACTUA ENTRE VIBORAS

LOS ANGELES, 10 (EFE).— La viuda del famoso cantante de rock Elvis Presley vuelve a la pantalla grande después de seis años de ausencia obligada, ya que no recibía ofertas de trabajo.

Al final se le presentó la oportunidad y ahora se encuentra en Brasil trabajando entre serpientes. **Priscilla** admite que no le gustan los reptiles, pero el trabajo es el trabajo.

El filme constituye una serie de cortos sobre la vida de los animales del Amazonas y Priscilla hace el papel de la esposa de un naturalista, de esta forma prácticamente se pasa la película entre serpientes, cocodrilos y otros animalitos de esta región.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
No tome decisión en plan de trabajo, sepa esperar. En amor, todo tiende a estabilizarse. No olvide a familiares.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Se aclara asunto de trabajo, pero prudencia con superiores. En amor grato encuentro. Buena noticia de familiares.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Altibajos en plan de trabajo, obre con fe. En amor, se aclaran dudas. Apoyo de amigos en asunto familiar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Buen día de trabajo, se adelantan planes. En amor, encuentro que se confirma. Evite discusión con amigos. Salud.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Asunto de trabajo toma un giro inesperado. En amor, evite discusión inútil. Siga un consejo en asunto familiar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se aclara situación de trabajo, amigo trae la solución. En amor, no dé importancia a comentarios. Salud mejorando.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Buena noticia relacionada con plan de trabajo. En amor, altibajos, obre con comprensión. Vigile la salud. Carta.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
No se desentienda de tareas de compañeros. En amor, oportunidad esperada. Se confirma proyecto personal. Salud.

LIBRA
(23 de set'bre al 22 de octubre)
No permita retrasos en tareas bien encaminadas. En amor, de usted depende una decisión. Alegría por encuentro.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Es el momento de activar tareas, apoyo de compañeros. En amor, no dé motivos de discusión. Salud y azar bien.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Buen día de trabajo, actividad provechosa. En amor, todo marcha según sus planes. No desatienda asunto familiar.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Se confirman nuevas tareas, obre sin temor. En amor, altibajos, sea prudente. Se aclara situación familiar.

EL ADIOS DE UN "CANTAOR"

MADRID, 10 (EFE).— El famoso cantaor flamenco español **José Núñez Menéndez** "Pepe el de la Matrona" murió a los 93 años, en la ciudad sanitaria provincial de Madrid, aquejado de una crisis bronquial. Calificado por la crítica como uno de los mejores intérpretes de cante jondo de todas las épocas, "Pepe" nació el 4 de julio de 1887 en Triana (popular barrio de Sevilla). Fue asesor técnico de flamenco en la comisión de la UNESCO de España, estuvo en la universidad parisiense de La Sorbona como profesor de flamenco y viajó a numerosos países árabes en un intento de identificación y búsqueda de las raíces de la actual música andaluza. Fue uno de los primeros cantaores que acercaron el estilo y entendimiento del arte jondo a los ambientes culturales.

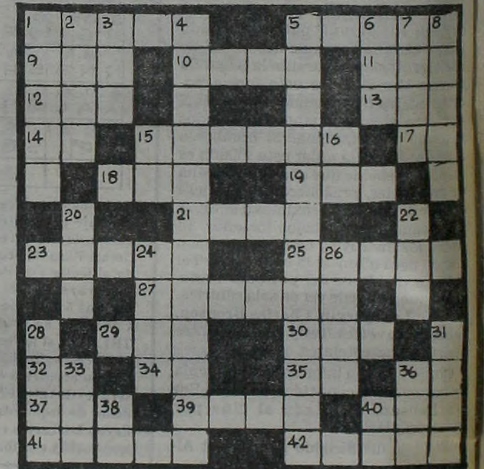
Lío de Rockero en el Parlamento

LONDRES, 10 (EFE).— Las excentricidades de **Elton John** han podido al fin con la clásica "flema" del ciudadano británico. Una piscina en el techo de su residencia, se puede admitir, lo mismo que la financiación de un equipo de fútbol.

Pero **"un show en el parlamento"** es algo muy distinto. El cantante acudió a la famosa Cámara de los Comunes y allí armó la **revolución rockera**, cantando se sentó en el sillón del "speaker" (presidente) y luego avanzó hasta el banco del gobierno conservador. Con aires de imitador perfecto, se sentó en el banco de la premier **Margaret Thatcher**, y con gestos femeninos se aprendió el papel y la voz de la primera ministra.

Al final, la prensa británica gritó "el escándalo". Nadie se había atrevido, hasta ahora, a jugar en el serio parlamento británico.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Rama de árbol, combada hacia la tierra. 5) Conocer, tener noticia de algo. 9) Artículo determinado (pl.). 10) Dato que se considera seguro. 11) Distraída. 12) Dueña, señora. 13) Sustancia compuesta de cloro y sodio. 14) Apócope de madre. 15) Dejan de hacer. 17) Nota musical. 18) Cerveza inglesa. 19) Dios del hogar. 21) Mineral rojo de brillo intenso, más duro que el acero. 23) Rey de los hunos, muerto en el año 453. 25) Canal por donde sale el agua que se saca de los barcos. 27) Afloja, pierde su fuerza. 29) Atrévase. 30) Cólera, enojo. 32) Existe. 34) Sufijo aumentativo. 35) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI. 36) Acusativo y dativo del pronombre personal. 37) Gobernador turco. 39) Pareja o grupo de jugadores. 40) Río de Europa que nace en el San Gotardo. 41) Loco, demente. 42) Piedra preciosa tornasolada.

VERTICALES

1) Arbol salicíneo de madera blanca y resistente al agua. 2) Sacerdote budista del Tibet. 3) Parte saliente de las vasijas. 4) De un modo efímero. 5) Doctrina del hereje Sabelio. 6) Duplicado, repetido. 7) Tiempo transcurrido desde el nacimiento. 8) Claros. 15) Sufijo usado en química. 16) Símbolo del sodio. 20) Autillo, ave nocturna. 22) Onda en la superficie de las aguas. 24) Cansado, sin fuerzas. 26) Otorgará, donará. 28) Dios griego del Sol. 31) Mamífero rumiante del hemisferio boreal. 33) Existir. 36) Diez veces ciento. 38) Ahora. 40) El Sol entre los egipcios.

(La solución mañana)



(Solución del número anterior)

TEATROS

★ COLON. 35-1430. COMUNICADO. Modificación de fechas de la ópera "Una noche en Venecia". 6ª Func. del Gran Abono prevista para el 1º de agosto diferida para el 7 de agosto. 5ª Func. del Abono Especial, prevista para el 6 de agosto diferida para el 12 de agosto ha sido diferida para el 14 de agosto. Hoy a las 11: Func. (Ext. Nº 5) para estudiantes con el auspicio del Consejo Británico de Relaciones Culturales del Teatro Colón y de los ministerios de Cultura y Educación y de Bienestar Social de la Nación. Presentación de la ORQUESTA SINFONICA JUVENIL DE LANCASHIRE. Dir.: MALCOLM DOLEY. Prog.: Obert. "Egmont", BEETHOVEN; Conc. Nº 5 p/violín y orq., MOZART. Solista: DIERDRE WARD; Introducción y Allegro p/cuerdas, ELGAR; Conc. en Re menor p/piano y orq., J. S. BACH (1º mov.). Solista: JAYNE ASPINALL; Sinf. Nº 9, DVORAK. Sob. de Loc. (únic. de pie) en vta. Boletería todos los días de 10 a 20 en Tucumán 1111.

★ MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta: Hoy a las 20 Despedida: "LA GRIPE" de E. Griffero. Con N. Gambier y M. Ligero. Pl.: $ 7.000. Loc. en vta.

★ Sala M. Coronado. Hoy a las 20: SUSANA RINALDI y el trío Federico (bandoneón), Colángelo (piano), Cabarcos (bajo). Pl.: $ 15.000. Pull. $ 12.000. Loc. en vta. con 3 días de antic.

★ Sala C. Cabanellas. Hoy a las 20: "LA TRANSACCION", de W. Shand. Con J. C. Gianuzzi y elenco. Pl.: $ 6.000. Loc. en vta. con 3 días de antic.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Gran éxito. Con 70 artistas en escena, Raúl Rossi en: EL VIOLINISTA SOBRE EL TEJADO Gran elenco. Mar. a juev. a las 21. Vier. y sáb. a las 19.15 y 22.15. Dgos. a las 19.15. Loc. en vta. Hoy las 15 y 17: "VIVA MARGARITO", con Margarito Tereré.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Duilio Marzio y Graciela Dufau en: AL FIN Y AL CABO ES MI VIDA Con Enrique Fava y gran elenco. Dir.: Agustín Alezzo. Mar. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 20.30. Miér. día pop.

★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. 27-0819. J. Sasai, A. Zemma y E. Aizemberg en CABARET BIJOU Sensacional espectáculo. Mier. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592. Soledad Sylveira y Miguel Angel Solá en: EL HOMBRE ELEFANTE Con F. Siro; C. Lastra, F. Caicedo, U. Dumont y P. Contreras. Dir.: E. Alfaro. Mar. a juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.15 y 23. Dgos. a las 18.30 y 21.30. Miérc. día pop. Hoy a las 18: "LOCURAS EN EL MATUTINO", con Juan Carlos Puppo.

★ BUENOS AIRES. Corrientes y Rodríguez Peña. Aldo Bigatti y Noemí y Liliana Serantes (Nu y Eve) en: BIENVENIDA ALEGRIA Comedia musical infantil. Miér. a dgos. a las 16.

★ BURLESQUE. Corrientes 483. Cont. de 11 a 4 de la madrug. Centro del destape presenta: "CADA GATITA UN ESTILO EXCITANTE Y ATREVIDO". P.m.18. Super Strip Tease.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. Primer espectáculo en Scenorama. Con 40 personas en escena: EL DILUVIO QUE VIENE Mar. a juev. a las 21.30. Vier. y sáb. a las 20 y 23. Dgos. a las 20. Loc. en vta. con 5 días de antic. Hoy a las 15.30 y 17: "VELADA DE GALA", con Pipo Pescador.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 393-8351. ALBERTO CLOSAS en VIVAMOS UN SUEÑO Con Susana Traverso y Raúl Florido. Act. Esp.: Wagner Mautone. Mar. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 16.30. (precios espec.) y 19.15.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-7800. Alejandro Romay presenta a: A CHORUS LINE El mundo de la danza, 10 premios teatrales. Mar. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 20 y 22.45. Dgos. a las 18.30 y 21.30. Loc. en vta.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. 5º año consecutivo. 2.400 representaciones. José María Vilches en: EL BULULU S.r. Loc. en vta. con 5 días de antic. Mar. a vier. a las 21.30. sáb. a las 21 y 23. dgos. a las 18.

★ FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes) 30-5360. Presenta a Mimicha Veracruz y Roberto Rey en: "FRIVOLA Y DIVERTIDA LA REVISTA DEL FLORIDA". Con las chicas del Florida. Cont. lun. a vier. de 12 a 22. Sáb. de 18.30 a 1.30. P.m.18.

★ KARINA. Corrientes 636. 40-1708. Estreno. Super Producción. Strip Tease. "LA GUERRA DE LAS ESTRELLAS". Hermosas vedettes strippers. Dir. Gral.: A. Elizalde. Cont. de 12 a 24. P.m.18.

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. Nuevo y deslumbrante espectáculo. NATI MISTRAL y el Ballet Español "Antología" en CON ACENTO ESPAÑOL Mar. a vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 17 y 20. S.r. Loc. en vta. con 5 días de antic.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy a las 21 y 23. Antonio Gasalla en: MAIPO MADE IN GASALLA Con Juan Allison y Jovita Luna. Gran elenco. The Royal Girls, Cecilia Narova y Lynne Jeffery. P.m.18.

★ MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8339. Santiago Bal y Jaier Portales en ...

VIOLINES Y TROMPETAS De S. Moncada. Adapt.: O. Viale. Con Thelma del Río. M. Ardú. Dir.: Fernando Siro. Mar. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 19. Loc. en vta.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy a las 19: "EL CONVENTILLO DE LA PALOMA", de A. Vacarezza. Con M. R. Gallo, P. Santalla, R. Lavié, M. C. César, C. Estrada, S. Gómez Cou, C. Vallejos, H. Franco y elenco. Dir.: R. Graziano. Pl.: $ 8.000.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-6326/3635. Víctor Laplace, Valeria Lynch y la dirección de Eugenio Zanetti en: ESTAN TOCANDO NUESTRA CANCION. Mar. a juev. a las 21.30. Vier. y sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 18.30 y 21. Loc. en vta. Juev. día pop.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. 4º mes de éxito: "EL VIEJO CRIADO", de Roberto Cossa. Con Ruby Gattari y elenco. Miér. y juev. a las 21.30. Vier. a las 22.15. Sáb. a las 20 y 22.45. Dgos. a las 19.30. Loc. en vta.

★ PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Teatro Planeta presenta: "BODA BLANCA" de Tadeusz Rozewicz. Dir.: Laura Yusem. Miér. y juev. a las 20.45. Vier. y sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30. Loc. en vta.

★ REGINA. Avda. Sta. Fe 1235. 41-5709. ALFREDO ALCON Y JORGE RIVERA LOPEZ en: HISTORIA DEL ZOO La obra genial de Edward Albee. Escenóg.: Mario Vanarelli. Dir.: Omar Grasso. Mar. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Domingos a las 20.30.

★ SALA ROSA. Corrientes 919. Cont. de lun. a sáb. desde las 17. Nadiuska, Maritte, J. Dior, D. Kewin, D. Pipo y O. Salguero en "NUEVO SHOW PICARESCO". Entrada con consumición. Calef.

★ TABARIS. Corrientes 831. 392-8509. M. Casan, O. Marconi, M. Sánchez, C. Barbieri, A. Anchart, C. Scazziota, E. Ibarreta y T. Martino en: LOS AÑOS LOCOS DE TABARIS Con las famosísimas BLUEBELL GIRLS. Mar. a sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 20 y 22.30. Sáb. trasn. Lun. descanso.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990/5100. 32-2135-2538. Ultima semana del clamoroso éxito que asombró a Buenos Aires: CIRCO DE MOSCU SOBRE HIELO Un espectáculo para grandes y chicos. Func.: Martes 5 y miércoles 6 a las 20.30. Jueves 7 y viernes 8, dos funciones: a las 17.30 y 20.30. Sábado 9: tres funciones: a las 15, 18.30 y 22. Domingo 10: DESPEDIDA: tres funciones: a las 14.30, 17.30 y 20.30. Loc. en vta. p/todos los días. Entrada general: Mayores: $ 6.000. Menores: $ 3.000. Sábado 16 de agosto: Combate por el título argentino categoría pluma: JUAN DOMINGO MALVARES (actual campeón) vs. HIPOLITO NUÑEZ. Doce (12) rounds.

★ AHI VIENE TIHANY '80. Avda. del Libertador al 3900. Puente Pacífico. Grandes atracciones. Ahí viene Tihany '80. La magia del gran Tihany. Mar. a juev. a las 20.30. Vier. a las 17.30 y 20.30. Sáb. a las 15, 18 y 21.30. Dgos. a las 14.30, 17.30 y 20.30.

★ REAL MADRID. Avda. Pavón y Mitre, Avellaneda. 624-8962. Grandes atracciones. El mayor circo en gira por América. Juev. y vier. a las 21. Sáb. y dgos. a las 15, 18 y 21. Loc. en vta.

CINES

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-8506. Cont. de 10 a 2. En vivo: "LEONAS VS. LEONAS" con las chicas del ABC y el Cómico Pipo. En pantalla: "¿Qué pasa Tiger Lily?" con Woody Allen y "La profesora de lenguas", con Femi Benussi. P.m.18. Vier. y sáb. trasn.

★ ADAN 1. Corrientes 959. 393-6115. A las 13, 15.10, 17.35, 20 y 22.30: EL CORCEL NEGRO S.r. Un filme de Francis Ford Coppola. A las 17.15, 19.40 y 22.10: Notic. Sáb. trasn. 0.45.

★ ADAN 2. Corrientes 959. 393-5034. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23: PICNIC EN LAS ROCAS COLGANTES P.m.14. Sensacional filme. A las 15.30, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.50: DOCE DEL PATIBULO P.m.18. A las 13.15, 16.10, 19.10 y 22.10: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.50, 16.45 y 18.45: LAS AVENTURAS DE HUGO EL HIPOPOTAMO S.r. A las 20.55 y 23: CORAJE... HUYAMOS P.m.18. A las 14.30, 16.25, 18.25, 20.30 y 22.35: Notic.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. A las 12.15, 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: QUE LINDA ES MI FAMILIA S.r. Con Luis Sandrini y Niní Marshall. A las 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ AMERICA. Callao 1057. 41-3818. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: ARLEQUIN P.m.18. Con Robert Powell y Carmen Duncan. A las 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Sáb. trasn. 1.20. próx. estreno: "El show debe seguir" (All that jazz).

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. A las 13.20, 16.40, 20 y 23.20: DOS HERMANOS KARATECAS DEL INFIERNO 14.45, 18.5 y 21.25:

GUIA DE TEATROS Y CINES

MANSION EMBRUJADA P.m.14. Sáb. trasn. 1.15: "Dos hermanos karatecas del infierno".

★ ARTE. Corrientes 1145. 35-7934. Cont. 15, 17, 19, 21.10 y 23.15: "EXPRESO DE MEDIANOCHE". Once premios internacionales. Sáb. trasn. 1.20.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A las 15, 16.30 y 18: "LOS SUPER SABIOS EN LAS GALAXIAS". Dibujos en colores y hablada en castellano. S.r.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.5 y 23.10: TRABAJANDO DURO S.r. Con Jerry Lewis. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.45: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6366. Cont. 14.45, 18 y 21.20: La trampa de Montana; 13, 16.15, 19.35 y 22.50: Dueño del mundo. S.r.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.15: ARLEQUIN P.m.18. Con Robert Powell y Carmen Duncan. A las 13.30, 15.45, 18, 20.25 y 22.55: Notic. Sáb. trasn.

★ BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345. A las 13.50, 16.40, 19.40 y 22.40: LA ROSA P.m.18. Con Alan Bates y Frederic Forrest. A las 13.30, 16.15, 19.15 y 22.15: Notic. Sáb. trasn. 1.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: LA DISCOTECA DEL AMOR S.r. Con Cacho Castaña y Mónica Gonzaga. A las 16.5, 18.20, 20.35 y 22.50: Notic. Sáb. trasn.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 23: DESDE EL JARDIN P.m.18. Con Peter Sellers y Shirley Mac Laine. A las 15.10, 17.25, 20.5 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.50, 19.25 y 23: "SALVEN AL TITANIC"; 14.15, 17.30 y 21.10: "DULCE PRISIONERA". P.m.14.

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. 392-1112. A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10: LOS MUCHACHOS DEL VERANO Con Dennis Quaid y Jackie Earle Haley. A las 13.15, 15.30, 17.40, 20 y 22.30: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.15, 21.10 y 23.10: KISS CONTRA LOS FANTASMAS P.m.14. Con el mundialmente famoso conjunto musical KISS. A las 14.55, 16.50, 18.55, 20.50 y 22.55: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ COSMOS 70. C'tes 2046. 49-0862. A las 14.20, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20: LA MUJER ES COSA DE HOMBRES Tres hombres unidos por un hermoso vínculo. P.m.18. 14.10, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10: Notic.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cont. 13, 16.55 y 20.55: "EL SATANICO DR. NO CONTRA JAMES BOND"; 15, 18.55 y 22.55: "EL PUÑO DE LA SERPIENTE"; 16.40, y 20.40: Notic. Sáb. trasn. 1: "El satánico dr. No contra James Bond". P.m.14.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. A las 14.15 y 15.55: "Las 12 pruebas de Asterix"; 14 y 15.40: Argentina al día. S.r.

★ GAUMONT. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50: ESTO ES CINERAMA S.r. Vuelve la grandiosidad y lo espectacular de lo excitante. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ GRAN REX. C'tes. 857. 392-8000. A las 12.20, 15, 17.40, 20.20 y 23: DESDE EL JARDIN P.m.18. Con Peter Sellers, Shirley Mac Laine y Melvyn Douglas. La más brillante y graciosa historia y el personaje más fascinante del genial Peter Sellers. Dir.: Hal Ashby. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.30:. De 10 a 20 boletería habilitada para adquirir con 7 días de antic. localidades para el circo "Tihany '80".

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50, 23.10 y sáb. trasn. 1: EL INFIERNO TAN TEMIDO P.m.18. Con Graciela Borges y Alberto de Mendoza. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Notic.

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3: "La cama en la plaza"; "Clínica con música"; "Hay que parar la delantera". P.m.18.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3390. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40, 23.5 y sáb. trasn. 1.15: AL FILO DEL TIEMPO P.m.14. Con Paul Newman y Jacqueline Bisset. A las 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.5, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10: UN VERANO PELIGROSO Con Farrah Fawcett-Majors. P.m.18. A las 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ LARA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont. 16.35 y 20.35: "Castillos de hielo"; 14.30, 18.35 y 22.35: "La isla del oso". S.r.

★ LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. 46-8611. A las 15: "Carrusel titiritero". Títeres con la dir. gral. de A. Rufano. Pl. May.: $ 5.000. Menores: $ 3.000. Loc. en vta. A las 17.30, 20 y 22.30: "Un matrimonio". Dir.: Robert Altman. Con Vittorio Gassman. Pl.: $ 3.000. P.m.18.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. A las 13, 14.50, 16.45, 18.55, 21 y 23.15: MI PRIMER AMOR P.m.18. Con Anouk Aimée y Richard Berry. A las 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55: Notic.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: SUEÑOS DE SEDUCTOR P.m.18. Con Woody Allen. A las 15.10, 17, 19, 21 y 23: Notic. Sáb. trasn. 1.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. A las 14, 16.5, 18.15, 20.25 y 22.40: LA FIESTA INOLVIDABLE S.r. Con Peter Sellers. A las 15.50, 18, 20.10 y 22.20: Notic. Sáb. trasn. 0.45.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.10, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15 y sáb. trasn. 1.15: LA GAVIOTA P.m.18. La gran obra de Anton Chejov. A las 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55: Notic.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25: KISS CONTRA LOS FANTASMAS P.m.14. El sensacional debut cinematográfico del famoso grupo musical. A las 15, 16.50, 18.55, 21 y 23.5: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5: EL CORCEL NEGRO S.r. Un filme de Francis Ford Coppola. A las 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45: Notic. Sáb. trasn. 1.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. A las 13.40, 16, 18.25, 20.45 y 23.10: MAS ALLA DEL ARCO IRIS P.m.18. Un filme de Stanley Kramer. A las 13.10, 15.40, 18.5, 20.25 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. A las 13, 14.55, 16.55, 19.5, 21.15 y 23.25. Sáb. trasn. 1.15: PERRO RABIOSO MORGAN P.m.18. Con Denis Hopper y Jack Thompson. A las 14.40, 16.35, 18.40, 20.50 y 23: Notic.

★ METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-0064. A las 13, 15, 17, 19.10, 21.20, 23.30 y sáb. trasn. 1.15: EL MAS ALLA P.m.18. Cinematográficamente, temas inéditos. A las 14.35, 16.35, 18.40, 20.50 y 23: Notic.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.14, 50, 16.40, 18.50, 21 y 23.15: LA FIESTA INOLVIDABLE S.r. Con Peter Sellers. A las 18.35, 20.45 y 22.55: Notic. Sáb. trasn.: 1.15.

★ MULTICINE. (5 microcines). Corrientes 753. Lavalle 750. 393-6478. Cont. desde las 7. Sáb. trasn. SALA UNO: P.m.18: "Maniobras en la cama"; "Virilidad". SALA DOS: P.m.18: "Conocimiento carnal"; "La califa". SALA TRES: P.m.18. "Amantes"; "Desnuda en la arena". SALA CUATRO: P.m.18. "¿Adónde vas Magdalena?"; "Extasis tropical". SALA CINCO: P.m.18. "La profesora particular"; "Los machos".

★ NORMANDIE. Lavalle 861. 392-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.5: LA DISCOTE DEL AMOR S.r. Con Tincho Zabala y Mónica Gonzaga. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.15: POR UN PUÑADO DE DOLARES P.m.14. Con Clint Eastwood. A las 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 13, 15.10, 17.35, 20.15, 23 y sáb. trasn. 1.15: EL INFIERNO TAN TEMIDO P.m.18. Con Graciela Borges y Alberto de Mendoza. A las 15.5, 17.15, 19.45 y 22.30: Notic.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: 10. LA MUJER PERFECTA P.m.18. A las 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. A las 13, 14.55, 16.55, 18.55, 21 y 23.10: ROLLER BOOGIE S.r. Con Linda Blair. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. Sáb. trasn.

★ PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113. Cont. lun a sáb. a las 21.55 y dgos. a las 16, 18.30 y 21.55: DON GIOVANNI (Don Juan) P.m.14.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 13.20, 15.10, 17.10, 19.10, 21 y 22.50: "LA ESPADA EN LA PIEDRA"; 14.50, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.30: Notic. S.r.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. 14.30, 18.40 y 23: "NACE UNA ESTRELLA"; 12.25, 16.35 y 20.50: "LIBERTAD CONDICIONAL". P.m.18. Sáb. trasn. "Nace una estrella".

★ SALA UNO. B. Sur Mer 549. 88-9420. Cont. 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22: "BUFFET FROID"; 16.30, 18.15, 20 y 21.45: Notic. P.m.18.

★ SANTA FE 1. Santa Fe 1947. 44-8980. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15: ROBERT Y ROBERT P.m.18. Con Charles Denner y Jacques Villeret. Sáb. trasn. 1.20.

★ SANTA FE 2. Santa Fe 1947. 44-8980. A las 13.15, 15.40, 18.5, 20.35 y 23: MAS ALLA DEL ARCO IRIS P.m.18. Con Dick Van Dike. A las 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10: SALVEN AL TITANIC P.m.14. Con David Janssen y Gloris Leachman. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ SELECT LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Cont. 15.20, 19.10 y 23.5: "EL ESTAFADOR"; 13.40, 17.30 y 21.20: "TRINITY Y SUS DOS COMPINCHES" P.m.14.

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: "EL JOVEN FRANKESTEIN" con Mel Brooks; 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Sáb. trasn.: 1: "Un fantasma en el Paraíso". P.m.18.

★ SUIPACHA. Suipacha 442. 392-1195. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35, 23 y sáb. trasn. 1.30: JUEGO SUCIO con Chevy Chase y Goldie Hawn. P.m.18. A las 13, 15, 20.15 y 22.50: Notic.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636. Cont. 16.5, 18.15, 20.25 y 22.35: Notic. 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: La pesca deportiva en Tierra del Fuego., 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Un verano peligroso. P.m.14.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 15.40, 19.15 y 22.50: Salven al Titanic; 14, 17.20y 20.55: Dulce prisionera; 19 y 22.35: Notic. P.m.14.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. 15.5, 18.50 y 22.40: El infierno tan temido; 17.5 y 20.50: La parte del león; 14.45, 18.30 y 22.20: Notic. P.m.18.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 784-5691. Cont. 14.10, 16, 18.20, 20.40 y 23: La discoteca del amor; 17.50, 20.10 y 22.30: Notic. Sáb. trasn.

★ CABILDO. Av. Cabildo 2347 784-3852. Cont. 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15: Los aventureros; 16.40, 18.50, 21 y 23.5: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ FANTASY. Cabildo 685. 771-0686. Cont. 14, 15.30, 17.20, 19 y 20.50: La espada en la piedra. S.r. A las 21, 23 y Sáb. trasn. 1: Justicia para todos. P.m.18.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.30, 17.15, 20 y 22.50: Desde el jardín; 14.10, 16.45, 19.30 y 22.20: Notic. P.m. 18. Sáb. trasn. 1.10.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.10, 17.40, 20.15 y 22.50: El infierno tan temido; 14.45 y 22.25: Notic. P. m. 18 Sáb. trasn. 1.

★ LIDO. Av. Cabildo 3241. Cont. desde las 14.30: El corcel negro; El animal. S.r.

★ MIGNON. Juram. 2433. 784-3899. Cont. 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23: Arlequín; 15.45, 18, 20.15 y 22.30: Notic. P.m. 18. Sáb. trasn.1.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.45, 19.30 y 23.10: La discoteca del amor; 14, 17.35 y 21.15: El profesor patagónico. S.r. Sáb. trasn.

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Cont. 16.10, 19.30 y 22.40: La mujer policía de la división moralidad; 14.30, 17.50 y 21.10: La colegiala aprende de todo. P.m.18.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.40, 19.20 y 23: Que linda es mi familia; 14, 17.30 y 21.10: Las locuras del profesor. S.r.

★ N. PALACE. San Juan 2461. 941-1723. Cont. 17.20 y 22.30: Doce del patíbulo; 15.10 y 20.20: Alcatraz... fuga imposible. P.m.18. Sáb. trasn. 1: Adiós Sui Generis.

★ N. SELECT. Av. San Juan 2540. 941-5988. Cont. 15.45, 19.5 y 22.20: Que linda es mi familia; 14, 17.30 y 20.45: La locura del profesor. S.r.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. Cont. 15.50, 19.30 y 23: El infierno tan temido; 14.10, 17.45 y 21.25: La parte del león; 15.35, 19.10 y 22.45: Notic. P.m.18.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. Cont. 16, 19.20 y 22.45: Que linda es mi familia; 14.20, 17.40 y 21: Las locuras del profesor. S.r.

FLORES

★ AUDITORIO SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Cont. 15.15 a 22.15: Aventuras de Hugo el hipopótamo; Esta loca, loca gente. Hábiles de 9 a 14.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. Cont. 14.10, 18.30 y 22.50: 10. la mujer perfecta; 16.20 y 20.40: El exorcista. P.m.18. Sáb. trasn. La mujer policía de la división moralidad.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 14.45, 18.25 y 22.10: El infierno tan temido; 16.40 y 20.25: La parte del león; 14.30, 18.10 y 22: Notic. P.m.18.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701. Cont. 14, 16.10, 18.20, 20.35 y 22.50: La discoteca del amor; 15.50, 18, 20.15 y 22.30: Notic. S.r. Sáb. trasn.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356. Cont. desde las 14.30: Quién me quita lo bailado; 5 locos avivados. S.r. Sáb. Trasn.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. 15, 19, y 23.10: Arlequín; 16.40 y 20.50: El hombre del tejado.; 14.30, 18.45 y 22.50: Notic. P.m.18.

★ PUEYRREDON. Av. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.35, 17.20, 20.5, 22.50 y sáb. trasn. 1: El infierno tan temido; 14.15, 16.55, 19.40, 22.20 y 0.50: Notic. P.m.18.

★ R. INDARTE. Av. Rivadavia 5900. 612-5500. Cont. 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23: Salven al Titanic.; 14.25, 16.25,

18.30, 20.35 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.5.

★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989. Cont. desde las 13.30: Que linda es mi familia; El profesor chiflado. S.r.

★ SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-6416. Cont. desde las 13.30: Las manos frías de la muerte; Patrick. P.m.14. Sáb. trasn. Una mariposa en la noche; La enfermera de noche.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Avda. Gral. Paz. 44. Cont. 17 y 22.20: Doce del patíbulo; 14.15 y 20.20: Alcatraz... fuga imposible. P.m.14.

★ GRAN ODEON. Montiel 160. 641-7673. Cont. 15.50, 19.25 y 23: La discoteca del amor; 14, 17.35 y 21.10: El profesor patagónico. S.r.

★ MARTIN FIERRO. Avda. Gral. Paz 47. Cont. 15.50, 19 y 22.45: El infierno tan temido; 14, 17.30 y 21: Mis días con Verónica. P.m.18.

MATADEROS

★ ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 68-0496. Cont. 14.35, 18.30 y 22.25: Arlequín; 16.20 y 20.20: El hombre en el tejado. P.m.18.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15, 18.40 y 22.25: La discoteca del amor; 16.50 y 20.35: El profesor patagónico; 14.30: Notic. S.r.

★ GRAN BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. desde las 14.30: Que linda es mi familia; Las locuras del profesor. S.r.

★ GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. 601-3457. Cont. desde las 14.30: Que linda es mi familia; Las locuras del profesor. S.r.

★ JORGE NEWBERY. Ex Lugano 1 y 2. 601-3456. Cont. desde las 14.30: El corcel negro; Monraker: misión espacial. S.r.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. 16, 19.35 y 23.25: Arlequín; 14, 17.40 y 21.20: Relaciones íntimas. Sáb. trasn. 1.25. P.m.18.

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Cont. 14.40, 18.30 y 22.45: Que linda es mi familia; 16.30 y 20.45: Las locuras del profesor.

PALERMO

★ G. NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468. Cont. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23: La discoteca del amor; 16.30, 18.30, 20.40 y 22.40: Notic. S.r.

★ N. ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Cont. 15.10, 19.30 y 22.50: Salven al Titanic; 14.30, 17.50 y 21.10: Una puritana en apuros. P.m.14.

SUR

★ DANTE. Cont. desde las 14.30: Dos hermanos karatecas del infierno; Mansión embrujada. P.m.14.

★ RIVAS. Cont. desde las 14.30: El corcel negro; Moonraker: misión espacial. S.r.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Gral. Mosconi 3260. 571-5208. Cont. desde las 14.30: Los aventureros; El estafador. S.r.

★ EUROCINE. Nueva York 3336. 50-1443. Cont. 14.40, 18.35 y 22.30: Que linda es mi familia; 16.40 y 20.30: Las locuras del profesor; 16.30, 18.25 y 22.15: Notic. S.r.

★ PARQUE. Cuenca 3250. 50-4448. Cont. desde las 14.30: Quién me quita lo bailado; 5 locos en España. S.r.

VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14.45, 18.55 y 22.45: La discoteca del amor; 16.50 y 20.45: El profesor patagónico. S.r. Sáb. trasn.

★ GRAN URQUIZA. Bauness 2506. 51-2135. Cont. 14.40, 18.30 y 22.20: El infierno tan temido; 16.40 y 20.30: La Mary. P.m.18. Sáb. trasn. La mujer policía de la división moralidad.

GRAN BUENOS AIRES

★ AVELLANEDA. Colonial. El último amor en Tierra del Fuego; Intimidades de una cualquiera; Los días calientes. P.m.18.

—Gral. Roca. Dos hermanos karatecas del infierno; Mansión embrujada; Los ejecutores. P.m.18.

★ BELLA VISTA. Gran Pacífico. La discoteca del amor; El profesor patagónico. S.r.

★ BOULOGNE. Gral. Belgrano. Jaguar vive; Orca: la ballena asesina. P.m.14.

—Super. Trabajando duro; El gendarme y los extraterrestres. S.r.

★ JOSE C. PAZ. Paz. A los cirujanos se les va la mano; Fotógrafo de señoras. P.m.18.

★ LOMAS DE ZAMORA. Avenida. Arlequín; Relaciones íntimas. P.m.18.

—Coliseo. Crimen en el campo de cebollas; Un verano peligroso. P.m.18.

—Español. El infierno tan temido; Mis días con Verónica. P.m.18.

—Gran Lomas. La discoteca del amor; El profesor patagónico. S.r.

★ QUILMES. Cervantes. La discoteca del amor; El profesor patagónico. S.r.

—Moderno. El infierno tan temido; Mis días con Verónica. P.m.18.

★ RAMOS MEJIA. Gral. Belgrano. La discoteca del amor; El profesor patagónico. S.r.

—San Martín. Un verano peligroso; Crimen en el campo de cebollas. P.m.18.

★ SAN MARTIN. Ateneo. 10. la mujer perfecta; El exorcista. P.m.18.

—Gran Plaza. La discoteca del amor; El profesor patagónico. S.r.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 25.414. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 361-1001/1051/1101.

Laffite Ganó Merecidamente en Alemania

EL "LOLE" ¡SEGUNDAZO!

Realizó Excelente Carrera y al Final Casi da la Nota

HOCKENHEIM, Alemania Federal, 10 (Especial para CRONICA).— El piloto francés Jacques Henry Laffite, con un Ligier JS 11/15, se adjudicó el Gran Premio de Alemania de Fórmula 1 Internacional, novena competencia válida por el Campeonato Mundial de Conductores de 1979, aventajando por apenas 3s19/100 al argentino Carlos Alberto Reutemann, que llegó segundo en un Williams FW 07B.

El volante australiano Alan Jones se clasificó tercero —y de ese modo conservó su primer lugar en la clasificación del torneo ecuménico— tras una detención en el box cuando restaban solamente seis vueltas para el final y punteaba holgadamente. Jones había tomado el comando de la carrera en el giro 29, cuando se produjo el abandono del francés Jean-Pierre Jabouille, cuyo Renault Turbo encabezó la fila desde el inicio.

● **LA PARTIDA**

Con toda puntualidad los organizadores alemanes dieron inicio a la competencia en el horario previsto. Cabe recordar que los competidores debían cumplir 45 vueltas al trazado local, de una extensión de 6.789 metros.

Al encenderse la luz verde Jabouille picó prestamente y abordó en primer término la curva inicial, seguido por Jones, Arnoux, Pironi, Laffite, Rosberg y Reutemann, quien se retrasó debido a una patinada de su Williams.

Cumplidas cinco vueltas, las posiciones comenzaron a estabilizarse con seis autos netamente destacados del resto. Jabouille mantenía el primer puesto acosado por Jones. Detrás venían Arnoux y Laffite, y a pocos metros de éstos, Pironi y Reutemann.

Pese a que Jones intentaba por todos los medios presionar a Jabouille, especialmente en la frenada previa al sector de tribunas donde le "mostraba" la trompa del Williams, el francés siguió comandando el lote con autoridad. Evidentemente aparecía en la memoria de todos lo acontecido en el Gran Premio de Alemania de 1979, cuando Jabouille punteaba sobre Jones y cometió un grueso error entrando en trompo.

Reutemann también intentaba presionar a Pironi y cuando quiso pasarlo, el joven del Ligier lo encerró y le hizo perder tiempo.

En quince vueltas, la situación en la punta seguía igual, con Jabouille, Jones, Arnoux, Laffite, Pironi y Reutemann, detrás de quienes se ordenaban De Angelis, Piquet, Villeneuve, Andretti, Watson, Giacomelli, Cheever, Scheckter, Prost y Mass. Entre quienes habían tenido que recurrir a sus boxes, se contaba a Rebaque, Rosberg y Fittipaldi.

Tres vueltas más tarde Reutemann consiguió superar a Pironi, quien de inmediato fue a los pits con la transmisión dañada. Por ese entonces, las Ferrari de Scheckter y Villeneuve se detenían para cambiar las cubiertas.

● **JONES PRIMERO**

En la vuelta 27 se produjeron grandes novedades entre los punteros, ya que casi simultáneamente se quedaron al margen de la prueba los dos Renault Turbo. Jones aventajó a Jabouille en pleno mixto, yendo el francés de inmediato a su box. Arnoux ni siquiera alcanzó a llegar allí, ya que desertó y su máquina quedó al borde de la pista. El australiano quedó entonces con una ventaja de más de 7 segundos sobre Laffite y de 13 sobre Reutemann, detrás de quien seguían Piquet, De Angelis, Andretti, Watson y Giacomelli.

A partir de la vuelta 30, Jones ampliaba la diferencia sobre Laffite a quien se le acercaba Reutemann. De seis segundos, la diferencia entre el argentino y su predecesor se redujo a poco más de tres, pero fue entonces cuando "Lole" debió sortear a varios rezagados, que molestaron su marcha ostensiblemente y volvieron a estirar la diferencia entre ambos a seis segundos.

● **PARA JONES, 1º LAFFITE**

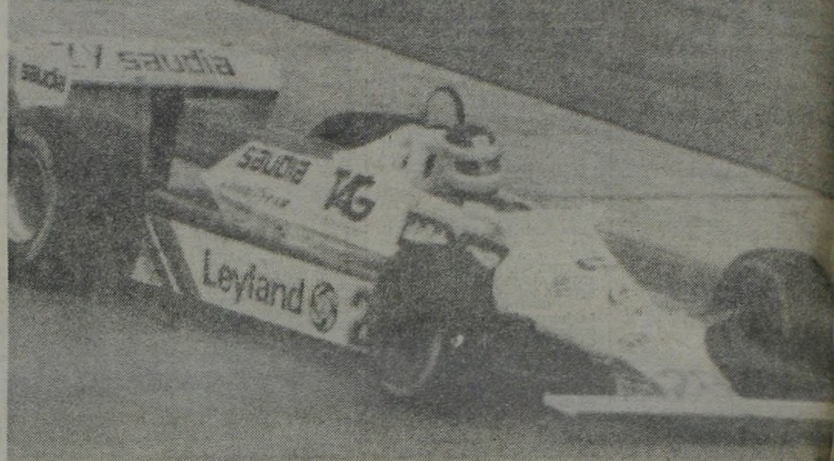
Cuando se desarrollaba la ronda 39, se vio que Alan Jones reducía su velocidad en el mixto y se dirigía a los boxes con una cubierta delantera muy dañada. El equipo Williams, con toda celeridad, se abocó al recambio del caucho delantero del auto 27, pero cuando el australiano retornó a la pista ya Laffite comandaba, seguido por Reutemann.

● **EMOCION FINAL**

Restando solamente cinco vueltas para el final, Laffite mantenía una ventaja de casi cinco segundos sobre Reutemann, quien se le acercaba bastante, pero con pocas posibilidades de darle alcance. Alan Jones, mientras tanto, trataba desesperadamente de recuperar, pero los 23 segundos que había perdido en su parada eran demasiados.

En el giro 42 Reutemann estaba a 4s 40/100 del puntero y a 3s 83 en la ronda siguiente, para disminuir a 3s40 en el penúltimo circuito, pero Laffite marchaba seguro en la punta e ingresó al giro final con ventaja decisiva.

Así fue como se llegó al final de la competencia, donde Laffite saboreó el sabor de una victoria que se le negaba desde enero de 1979, oportunidad en que venciera en el Gran Premio de Brasil. Reutemann llegó a solo 3s19 segundos y Jones alcanzó la meta apenas por delante de Nelson Piquet, debido a que en el final su motor acusó la fatiga lógica del enorme esfuerzo a que lo sometió el puntero del campeonato mundial.



El trabajo de Carlos Alberto Reutemann fue perfecto. Pese a que corrió con el "muletto", sus condiciones quedaron a la vista y su trabajo se vio coronado con su ascenso al podio.

CARLOS LO AFIRMO: 'POR CULPA DE LAMMERS SE ME ESCAPO EL PUNTERO'

HOCKENHEIM, Alemania Federal, 10 (Especial para CRONICA).— **"Jan Lammers sencillamente me quitó esta carrera"**, sentenció el argentino Carlos Alberto Reutemann pocos instantes después de descender del podio de este trazado alemán, donde fue segundo detrás de Jacques Laffite y por delante de su compañero de equipo Alan Jones.

Al pedírsele que ampliara su concepto, el santafecino explicó que **"yo venía descontándole terreno a Laffite y tratando de alcanzar el segundo lugar. Tuve que pasar a varios rezagados y ya se sabe que dan mucho trabajo, pero lo hecho por Lammers no tiene perdón, ya que maniobró tan mal que me obligó a salir afuera de la pista y circular por el pasto unos 400 metros. Se pueden imaginar que allí perdí mucho más de los tres segundos por los que me aventajó Jacques".**

Seguidamente se le pidió a "Lole" que explicara por qué no había competido con el auto titular, con el cual por la mañana había marcado el mejor tiempo en los giros de precalentamiento. **"Hubo un principio de incendio en la instalación eléctrica y preferimos usar el muletto para evitar todo riesgo, ya que era imposible determinar fehacientemente en qué condiciones había quedado esa parte del coche".**

Finalmente el argentino reflexionó: **"Hoy he tenido un poco de mala suerte, pero peor le fue a Jones, que tenía la carrera en sus manos y tuvo que parar en el box sobre el final. En fin, iremos a Austria por la revancha el domingo que viene".**

● **LAFFITE**

El pequeño francés Jacques Laffite estaba exultante de felicidad al término de la ceremonia de coronación. **"Ha sido un triunfo magnífico y mi coche respondió muy bien. Nuestro Ligier no estaba para pelear con los Renault y por eso no cometí el error de Jones, que fue a buscarlo a Jabouille y desgastó mucho las gomas. Lo lamento mucho por él, pero mi cuñado (refiriéndose a Jabouille) me hizo un gran favor sin saberlo".**

"En cuanto al futuro —finalizó el ganador— **seguiremos trabajando como siempre, tratando de que nuestros coches alcancen el rendimiento que tienen actualmente los Williams".**

LA CLASIFICACION

HOCKENHEIM, Alemania Federal, 10 (Especial para CRONICA).— Esta fue la clasificación final del Gran Premio de Alemania de Fórmula 1, disputado sobre 45 vueltas al circuito local, de una extensión de 6.789 metros. Se trató de la novena competencia del Campeonato Mundial de 1980.

Ps.	Nº	CONDUCTOR	PAIS	MARCA	TIEMPO
1º	26	Jacques Laffite	Francia	Ligier	1h22m59s73/100
2º	28	Carlos Reutemann	Argentina	Williams	1h23m02s92/100
3º	27	Alan Jones	Australia	Williams	1h23m42s26/100
4º	5	Nelson Piquet	Brasil	Brabham	1h23m43s21/100
5º	23	Giacomelli	Italia	Alfa Romeo	1h24m16s22/100
6º	2	Gilles Villeneuve	Francia	Ferrari	1h24m28s45/100
7º	11	Mario Andretti	EE.UU.	Lotus	1h24m32s74/100
8º	30	Jochen Mass	Alemania	Arrows	1h24m47/100
9º	29	Riccardo Patrese	Italia	Arrows	a 1 vuelta
10º	4	Derek Daly	Irlanda	Tyrrell	a 1 vuelta
11º	8	Alain Prost	Francia	McLaren	a 1 vuelta
12º	9	Mafc Surer	Suiza	ATS	a 1 vuelta
13º	1	Jody Scheckter	Sudáfrica	Ferrari	a 1 vuelta
14º	14	Jan Lammers	Holanda	Ensign	a 1 vuelta
15º	3	J. P. Jarier	Francia	Tyrrell	a 2 vueltas
16º	12	Elio De Angelis	Italia	Lotus	a 6 vueltas

PROMEDIO DEL GANADOR: 220.826 k.p.h.
RECORD DE VUELTA: Alan Jones, en la vuelta 43, con 1m48s49/100, a un promedio de 225.245 k. p. h.
POSICIONES DEL CAMPEONATO: 1º Jones, 41 puntos; 2º Piquet, 34; 3º Reutemann, 26; 4º Laffite, 25; 5º René Arnoux, 23; 5º Pironi, 23, 6º Patrese, 7; 7º De Angelis, 6, Daly 6; y 8º Fittipaldi, 5.

SE PASAN LA PELOTA POR LA MUERTE DE PATRICK

HOCKENHEIM, Alemania Federal, 10 (Especial para CRONICA).— Mañana, cuando los motores de la Fórmula 1 se hayan acallado sobre este velocísimo trazado alemán, comenzarán a perderse en la nada también los ecos de una polémica poco menos que absurda que se desató durante la disputa de este Gran Premio.

Desde que el jueves arribaron aquí los integrantes del mundo del Gran Prix, dos bandos claramente definidos comenzaron a arrojarse flechas en torno a la muerte del piloto francés Patrick Depailler, acaecida hace nueve días en la Ostkurve del motódromo.

Alfa Romeo, por vía de los ingenieros Chitti y Marelli, sus máximos responsables técnico-deportivos, se ocupó de puntualizar debidamente que considera que la tragedia se produjo en virtud de un posible error de pilotaje. Inclusive se mencionó cierto "malestar" que aquejaba al infortunado francés antes de salir a la pista.

Como no podía ser de otro modo, la prensa francesa —tan afecta a la exaltación o la defensa de sus compatriotas— recogió el guante puntualizando las serias deficiencias de construcción del actual Alfa Romeo 179, definido como "un coche de museo que solamente se pudo hacer medianamente competitivo alivianándolo".

Cada cual expone sus argumentos. Todos pesan. Mañana, a diez días de perder a Depailler para siempre, cualquiera —el más lego— se dará cuenta de que es inútil que uno de los dos bandos tenga razón.